

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.**

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel's Buchhandlung [H. Vogel].)

Angekommen in Leipzig vom 14. September bis 14. October 1870.

**J. Abelsdorff's Verlag in Berlin.**Zur Erinnerung an Paris 1870. Plan und Umgebung von Paris in Relief-Manier. Entw. u. lith. v. R. Meinhardt. Farbige gedruckt. qu. Fol. (Bildgr. 28 u. 36½ Cent.) 10 N $\mathcal{L}$ Dasselbe. Oberhalb über den Insignien die Medaillonportraits des Königs von Preussen, des Kronprinzen u. von Bismarck in Farbendruck. 15 N $\mathcal{L}$ **Braun & Schneider in München**Münchner Bilderbogen. 22. Buch oder Bogen 505—528. (Enth. Holzschnitte nach W. Busch, E. Fröhlich, Horschelt, H. Schneider, E. Ille, F. Knab, A. Lançon, H. Leutemann, Lohse, Rothbart u. A.) gr. Fol. Schwarz 24 N $\mathcal{L}$ ; in farbig illustr. Umschlag cart. 1  $\mathcal{M}$  7½ N $\mathcal{L}$ ; Color. 1  $\mathcal{M}$  10 N $\mathcal{L}$ ; dasselbe cart. 1  $\mathcal{M}$  23½ N $\mathcal{L}$ **Brockhaus in Leipzig.**Paris als Waffenplatz. Plan von Paris und seinen Festungswerken. Graphirt. Mit farbiger Angabe der Ringmauer und Forts; mit Namenbezeichnung. gr. qu. 4. (21 u. 27 Cent.) 2½ N $\mathcal{L}$ **Internationale Buchh. (R. Lesser) in Berlin.**Französischer Cuirassier-Angriff in der Schlacht bei Wörth am 6. August. Nach einer Originalskizze (von W. Eckardt) lith. v. F. Nagelschmidt. Tondruck. kl. qu. Fol. (Bildgr. 18 u. 24 Cent.) 10 N $\mathcal{L}$ Gefecht bei Vionville den 16. August. (Magdeburg. Cuirassier-Regt. Nr. 7 unter Graf Schmettow.) Nach einer Originalskizze lith. v. Nagelschmidt. kl. qu. Fol. 10 N $\mathcal{L}$ Bombardement von Strassburg. (Capitulation am 27. September.) Nach einer Originalskizze lith. v. Nagelschmidt. Tondruck. kl. qu. Fol. 10 N $\mathcal{L}$ **Dürr'sche Buchh. in Leipzig.**Deutsche Helden des Krieges von 1870. Eine Kriegsschilderung mit 15 Portraits in Stahlstich. (Enth.: Wilhelm I.; Friedrich Wilhelm, Kronprinz von Preussen; Albert, Kronprinz von Sachsen; Prinz Friedrich Carl; v. Bismarck-Schönhausen; v. Moltke; v. Steinmetz; sämmtlich mit Facsimile. Freiherr v. Manteuffel, k. preuss. General der Cav.; v. Fransecky, k. preuss. General der Inf.; v. Hartmann, k. bayr. General der Inf.; v. Alvensleben II., k. preuss. Generalleutnant; v. Kirchbach, k. preuss. Generalleutnant; v. Goeben, k. preuss. General der Inf.; v. Obernitz, Command. d. k. württemb. Division; v. Bose, k. preuss. Generalleutnant. Kniestücke. Nach Photographien gestochen von A. Weger; nebst 28 S. Text.) gr. 4. In Mappe 1  $\mathcal{M}$ **Falk in Berlin.**Uebersichtsplan von Paris und Umgegend. Lithogr. und colorirt. qu. Imp.-Fol. (Bildgr. 54 u. 80 Cent.) 12½ N $\mathcal{L}$ Französische Generalstabkarte von Paris und Umgegend. Massstab 1:80,000. Graphirt von Thierry u. A. Anastatischer [u. farbiger] Umdruck von R. Falk. qu. Imp.-Fol. (Bildgr. 52 u. 83 Cent.) 15 N $\mathcal{L}$ **F. Finsterlin in München.**Die deutschen Heerführer im Kriege 1870. Tableau mit 30 Medaillonportraits auf schwarzem Grunde. Photogr. von G. Sölch. Cab.-Format. 7½ N $\mathcal{L}$ Galerie hervorragender Zeitgenossen. I. Blatt: Berühmte Dichter und Schriftsteller. (Enth. 64 Miniaturportraits.) Photogr. Cab.-Format. 7½ N $\mathcal{L}$ Galerie hervorragender Zeitgenossen. IV. Blatt: Die Heerführer des deutsch-französischen Krieges. (Enth. 64 Miniaturportraits auf einem Blatt.) Photographie. Cab.-Format. 7½ N $\mathcal{L}$ **Fritz in Constanz.**Serie d'Etudes et de Compositions de fleurs d'après nature à l'usage des écoles, pensionnats etc. Dessin industriel dessiné et édité par G. Buchmann. 1. u. 2. Livr. (Enth. 6 Bl. lithogr. ausgeführte Blumenstücke.) Fol. In Umschlag à 1  $\mathcal{M}$  5 N $\mathcal{L}$ **Gassmann's Verlag in Hamburg.**

Hamburg und seine Umgebungen. Eine Sammlung malerischer Ansichten der Stadt und Umgegend. (Bl. 101—104, als: Sandthor-Quai; Die neue Infanterie-Kaserne; Zollvereins-Niederlage a. d.

Sternschanze; Kehr wieder und Binnenhafen. Nach der Natur gez. und lithogr. von Wilh. Heuer. Tondruck mit Randverzierungen.) kl. qu. Fol. (Bildgr. 16 u. 23 Cent.) à Bl. 7½ N $\mathcal{L}$ . Dieselben Doppeltondruck à Bl. 9 N $\mathcal{L}$ ; in Farbendruck u. color. à Bl. 12 N $\mathcal{L}$ ; fein ausgemalt à Bl. 20 N $\mathcal{L}$ Norddeutsche Schiffe Nr. 1—5, als: I. Dampfschiff Cuxhafen. II. Electric, Vollschiff, Klipper. III. Postdampfschiff Germania. IV. Panzerfregatte „König Wilhelm“. V. Königl. preuss. Dampf-Yacht „Grille“. Gez. u. lithogr. von W. Heuer, mit Randverzierungen. Tondruck. kl. qu. Fol. (Bildgr. 16 u. 23 Cent.) à Bl. 7½ N $\mathcal{L}$ ; Doppeltondr. à 9 N $\mathcal{L}$ ; Farbendr. à 12 N $\mathcal{L}$ ; fein gemalt à 20 N $\mathcal{L}$ **Photograph. Gesellschaft in Berlin.**Wilhelm, König von Preussen. Brustbild in Mantel und Helm. Nach dem Originalgemälde des Professor Steffek photographirt. Mit Facsimile. Roy.-Fol. (Bildgr. 42½ u. 46 Cent.) 3  $\mathcal{M}$ **Grosser in Berlin.**Die Schlacht bei Wörth am 6. August 1870. Gez. u. lith. nach einer Originalskizze. gr. qu. Fol. (Bildgr. 35 u. 48 Cent.) (Druck u. Verlag von Max Lichtwitz). 15 N $\mathcal{L}$ **Grossmann'sche Buch- u. Kunsth. in Weissensee.**Wilhelm I., König von Preussen. Brustbild. Photographie. Cab.-Format. 10 N $\mathcal{L}$ Friedrich Wilhelm, Kronprinz von Preussen. Brustbild. Photographie. Cab.-Format. 15 N $\mathcal{L}$ Friedrich Karl, Prinz von Preussen. Brustbild. Photographie. Cab.-Format. 10 N $\mathcal{L}$ Heldentableau. 1870. (21 Medaillonbrustbilder auf schwarzem Grunde.) Photographie. kl. Fol. (Bildgr. 22½ u. 16 Cent.) 20 N $\mathcal{L}$ ; Cab.-Format 10 N $\mathcal{L}$ ; Visit-Format 4 N $\mathcal{L}$ Fürstentableau. „Das deutsche Schwert beschützt den deutschen Rhein.“ (Mit 14 Medaillonportraits u. Emblemen auf schwarzem Grunde.) Photographie. kl. Fol. (Bildgr. 22 u. 15 Cent.) 20 N $\mathcal{L}$ ; Cab.-Format 10 N $\mathcal{L}$ ; Visit-Format 4 N $\mathcal{L}$ **Haase & Co. in Berlin.**Deutschlands Führer 1870. Tableau, enth. 9 Medaillonbrustbilder mit Randzeichnungen auf schwarzem Grunde, als: König Wilhelm; Kronprinz von Preussen; Prinz Friedrich Carl; Kronprinz von Sachsen; Graf Bismarck; v. Roon; v. Moltke; Vogel v. Falckenstein; v. Steinmetz. Photographie. Cab.-Format 15 N $\mathcal{L}$ ; Visit-Format 7½ N $\mathcal{L}$ **Harnecker & Co. in Frankfurt a/O.**Sechs Gedichte von Eugen Erdmann, Herzog von Württemberg, illustriert durch Mathilde, Herzogin Eugen E. von Württemberg. Zum Besten der Klein-Kinder-Schule zu Carlsruhe in Schlesien. (Enth. 6 Blatt landschaftliche Darstellungen mit Blumen und Blumenarabesken, als: Auf dem Piz Ott im Engadin; Verzage nicht am Heil des Strebens etc.; Die Winternacht; Der Blick der Liebe; Das einzig Grosse ist das Reine; Auf dem Lago Maggiore. In lithogr. Farbendruck v. W. Loeillot, nebst 6 Blatt Gedichten.) Fol. In illustr. Umschlag 5  $\mathcal{M}$ . Eine eleg. Leinwand-Mappe mit Golddruck hierzu 2  $\mathcal{M}$ **Heinersdorff in Berlin.**Deutschlands Krieg gegen Frankreich im Jahre 1870. Original-Bilder anerkannter Künstler vom Kriegsschauplatze, Text von H. v. Schmettau. II. Serie. (Enth. 7 Bl. als: Bl. 4. Ein süddeutsches Reiterstück am 25. August. Bl. 5. In der Nacht vor der ersten Schlacht am 3. August [Darreichung des Abendmahles]. Bl. 6. Die Erstürmung des Geisberges am 4. August. Bl. 7. Der Kronprinz auf dem Geisberge am 4. August [gebengt auf den verwundeten General Kirchbach]. Bl. 8. Flucht der Franzosen nach der Schlacht bei Wörth am 6. August. Bl. 9. Die Erstürmung des Spichernberges am 6. August. Bl. 10. Eine Lazareth-Szene. August 1870 [Junge Frau bei ihrem Manne am Krankenbett]. Photographien, nach der Natur gem. von Georg Knorr.) Cab.-Format. In Umschlag mit Text à Bl. 9 N $\mathcal{L}$ **Henry in Bonn.**Bildersammlung für den Aufsatzunterricht in Elementarschulen, herausgegeben von Seminarlehrer Schumacher und Cüppers, Taustimmenlehrer in Brühl. Gez. v. B. Sonderland. (12 Blatt in 2 Abthlgn.) 2 Abth. (Enth. 6 Blatt in lithogr. Farbendruck, als: Küche; Herbst [Landwirthschaft]; Heuernte; Flusshafen; Wintervergnügen; Kirchhof.) gr. qu. Fol. In Umschlag 1  $\mathcal{M}$  15 N $\mathcal{L}$