

**Neue Musikalien.**

Novaliste No. 6

von

**B. Schott's Söhne.**

Mainz, den 20. October 1870.

[30641.]

Piano solo.

- Beyer, F., Vaterlandslieder. No. 63. „Was ist des Deutschen Vaterland“, v. Reichardt. 18 kr.
- Beyer, V., Die Wacht am Rhein. Marsch. Erleicht. Ausg. 18 kr.
- Cramer, H., 1814. Pariser Einzugs-Marsch. 18 kr.
- Glinka, M., L'Alouette. Romance, transcr. p. Balakirew. 45 kr.
- Godefroid, F., La Sabotière. Danse rustique. Op. 155. 45 kr.
- Hüntten, Fr., 3. Supplément à la Méthode. 1 fl.
- Ketterer, E., Les Clochettes d'Or. Capr. brill. Op. 268. 54 kr.
- Matinée dans les Bois. Capr.-Impr. Op. 269. 54 kr.
- Invocation. Pensée poétique. Op. 272. 45 kr.
- Krüger, W., Prière et Final de la Vestale. Transcr. de Concert. Op. 156. 1 fl 12 kr.
- Plus d'Amour plus de Roses. Romance du Prince Gustave de Suède. Fant. Op. 161. 1 fl.
- Leybach, J., Récréations. Op. 118. No. 10. Anna Bolena. 54 kr.
- No. 11. L'Elisire d'Amour. 54 kr.
- Il Carnevale di Venezia de Petrella. Fantaisie brillante. Op. 134. 1 fl. 12 kr.
- Le Réveil des Elfes. Capr. brill. Op. 135. 1 fl.
- Philipp, F., Lager-Marsch. Op. 28. 18 kr.
- Smith, S., Robert le Diable. Fant. dramat. Op. 78. 1 fl. 12 kr.
- Un Jour d'Automne. Morceau élég. Op. 82. 54 kr.
- Loin de la Patrie. Pensée maritime. Op. 91. 1 fl.
- Staab, J., Deutscher Sieges-Marsch. Op. 75. 27 kr.
- Wallerstein, A., Album 1871. 6 nouv. Danses élégantes. 1 fl. 48 kr.
- Bülow, H. de, Ouverture héroïque de la Tragédie „Jules César“ à 4 ms. Op. 10A. 1 fl. 48 kr.
- Marche des Impériaux de la Tragédie „Jules César“ à 4 ms. Op. 10B. 1 fl. 12 kr.
- Glinka, M., Fantaisie sur 2 airs nationaux russes. Air de Noces et Air de Danses à 4 ms. p. Balak. 1 fl. 21 kr.
- Alard, D., Les Maîtres class. de Violon. No. 34. Guillemi. Sonate 2. 2 fl.
- do. No. 35. Stamitz. 2. Divertiss. 54 kr.
- do. No. 36. Lolli. Sonate 6. 1 fl.

- Dancla, Ch., L'Ecole des 5 Positions. Op. 122. Liv. 1. 20 Etudes. 2 fl.
- L'Ecole de l'Archet. Op. 110. 1. Liv. 10 petites Etudes très-faciles. 1. Position. 54 kr.
- Esser, H., Mahomets-Gesang von Goethe, f. Männerchor und Orchester-Begl. Op. 78. Partitur. 4 fl.
- do. Orch.-Stimmen 4 fl. 48 kr.
- do. Cl.-Ausz. u. Singst. 2 fl. 24 kr.
- Lachner, V., Frühlingsgruss an das Vaterland, für 1 Singst. m. Clavierbegl. 27 kr.
- Lux, F., Gebet um Frieden für 1 Singst. m. Clavierbegl. 18 kr.
- Mangold, C. A., Hurrah Germania! für 4stimmigen Männerchor. 45 kr.
- Meyer, A., Landwehrlied im Volkston für 1 Singstimme mit Clavierbegl. oder für 4 Männerstimmen. 18 kr.
- Schneider, P. F., Das deutsche Lied, für 1 Singst. mit Clavierbegl. 36 kr.
- Beethoven, Fidelio. Oper für Piano solo. Netto 2 fl. mit 33 1/3 %.
- Rossini, G., Messe solennelle pour Piano à 4 mains. Netto 6 fl. mit 33 1/3 %.

**Neue Musikalien.**

Novaliste No. 6 bis

von

**B. Schott's Söhne.**

Mainz, den 25. October 1870.

[30642.]

Piano solo.

- Bellini, V., I Montecchi ed i Capuletti. Ouverture. 30 kr.
- Norma. Ouverture. 30 kr.
- Deballi, Himno nacional de la Republica Uruguay. 36 kr.
- Humpel, W., Rumänische Melodien in Form eines Trauer-Marsches. 27 kr.
- Lonati, Edm., Sérénade Japonaise. Fantaisie. Op. 23. 1 fl.
- Tours, B., 2 Mazurkas. 54 kr.
- Warren, G. W., Don Quixote. Caprice espagnol. 45 kr.
- Le Sabbat. Marche. Op. 18. 36 kr.
- Wyman, A. P., Vagues Argentines. Réverie. 27 kr.
- Stréabog, L., Marche turque de Mozart, à 4 mains. Op. 74. 45 kr.
- Marche turque de Mozart, à 6 mains. Op. 75. 36 kr.
- Oberthür, Ch., Air russe. Transcrit pour Harpe. Op. 207. 1 fl.
- Cavatine de l'Opéra „Der Freischütz“ pour Harpe. 45 kr.
- Artôt, J. D., 24 Etudes mélodiques pour Cor chromatique en Fa ou Cornet à Pistons en La. 2 fl.
- Fischel, A., 3 Lieder für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 24. 1 fl.

- Himmel, F. H., Gebet während der Schlacht, für 1 Singstimme mit Pianoforte- oder Gitarrebegleitung. (Neue Ausgabe.) 18 kr.
- Keller, C., Die Feldflasche. Lied f. 1 Singstimme mit Clavier oder Gitarrebegl. (Neue Ausgabe.) 18 kr.
- Kreutzer, C., Der deutsche Rhein. „Sie sollen ihn nicht haben“, f. 1 Singst. mit Pianoforte- oder Gitarrebegl. (Neue Ausgabe.) 18 kr.
- Mangold, C. A., Der deutsche Rhein. „Sie sollen ihn nicht haben“, f. 1 Singstimme mit Pianoforte- oder Gitarrebegl. (Neue Ausgabe.) 18 kr.
- Sidorowitsch, C. von, 5 Lieder für 1 Singstimme mit Pianofortebegl. 1 fl. 12 kr.
- Szemelenyi, E., Styrienne et Vocalise „Schnaderhüpfel“. Op. 45. 27 kr.
- Volkslied, schwedisches. Der Hirt, für 1 Singstimme mit Pianoforte- oder Gitarrebegl. 18 kr.
- Weigl, J., Duett aus „Die Schweizerfamilie“ Setz dich liebe Emeline, mit Pianofortebegleitung. (Neue Ausgabe.) 30 kr.
- Winter, P., Duett aus „Das unterbrochene Opferfest“ Wenn mir dein Auge strahlet, mit Pianofortebegleitung. (Neue Ausgabe.) 30 kr.
- Yradier, de, Fleurs d'Espagne. 2. Collection de Chansons espagnoles (paroles espagnoles et françaises) av. Piano. No. 2—12. 14—25. à 27, 36, 45 u. 54 kr.

[30643.] In 6. Auflage erschien in meinem Verlage:

**Fünfzig deutsche Lieder,**

mit einem Anhang von 40 neuen Liedern. 10 Bogen Sedez, Briestaschenformat, in farbigem Umschlag geheftet, mit dem Bilde „Germania auf der Wacht am Rhein“, dem Portrait des Heldenkönigs Wilhelm und dem Adler, mit der Umschrift „Flieg Adler flieg, wir stürmen nach, ein einzig Volk in Waffen“.

Preis nur 1 1/2 S<sup>h</sup> ord., 1 S<sup>h</sup> no.

In Partien von 100 Expl. nur 3 S<sup>h</sup> no.

Trotzdem ich das Büchlein gar nicht versandt und auf einen Absatz außerhalb Hannover und den angrenzenden Provinzen nicht rechnete, hat sich dies kleine, auch äußerlich nett ausgestattete Büchlein weit über die Grenzen unserer Provinz verbreitet, nachdem größere deutsche Zeitungen es in anerkennender Weise als die spottbilligste und bestgewählte Sammlung von 90 patriotischen deutschen alten und neueren und neuesten Liedern rühmend angezeigt haben.

Ich liefere das Büchlein nur fest zu obigem Einzel- und Partienpreise und bin nicht im Stande, auf die zahllosen à cond. Bestellungen zu erwidern. Wer dasselbe sehen will, wird hoffentlich einer oder ein paar Groschen für Probeexemplare nicht scheuen.

Absatz bis jetzt 45 Tausend Exemplare.

Hannover, November 1870.

Carl Meyer.