

**André in Offenbach a. M. fernere:**

- Spindler, F., Op. 219. Lieder aus dem Süden übertragen f. Pfte. No. 1. Mandolinata. Römisches Ständchen, von Paladilhe. 54 kr.
- Sporleder, Charlotte, Op. 14. Preussischer Siegesmarsch von 1870 f. Pfte. 27 kr.
- Wichtl, G., Op. 77. Six Duos faciles et progressifs p. 2 Violons. Cah. 1. 2. à 2 fl.
- Bote & Bock in Berlin.**
- Apitius, C., Op. 41. Waffengeführten-Vereins-Marsch f. Pfte. 7½ Ngr
- Bendel, F., Am stillen Herd in Winterzeit. Walther's Lied aus: Die Meistersinger von Nürnberg, von R. Wagner. Improvisation f. Pfte. 15 Ngr
- Bürgel, C., Op. 17. Deux Nocturnes p. Pfte. No. 1, 2. à 10 Ngr
- Concert-Saal, Sammlung von Opern-Gesängen f. 1 tiefe St. m. Pfte. herausg. von R. Wüerst. No. 2. Gluck, Alceste. Ihr Götter ew'ger Nacht. 4½ Ngr. No. 4. Gluck, Iphigenie auf Tauris. O du, die du mir einst Hülfe. 2½ Ngr. No. 5. Gluck, Iphigenie auf Tauris. Nur einen Wunsch, nur ein Verlangen. 3 Ngr
- Dressler, A. F., Trois Mazourkas p. Pfte. 12½ Ngr
- Etzel, M. v., Jubel-Marsch f. Pfte. 5 Ngr
- Geitsch, Ed., Op. 9. O Deutschland, herrliches Vaterland f. 1 St. u. Chor m. Pfte. 7½ Ngr
- Hamm, J. V., Muth im Sturme. Deutscher Siegesmarsch f. Pfte. 12½ Ngr
- Hassel, A., Op. 6. Erinnerung an Wörth und Weissenburg. Marsch über die Loreley f. Pfte. 7½ Ngr
- Heinefetter, W., Op. 10. Concert-Ouverture f. grosses Orchester. Partitur. 2 # 20 Ngr
- Herstedt, W., Jägermarsch von St. Hubert über das rheinische Jägerlied: Mit frohem Muth etc. Partitur f. Jäger-Musik. 17½ Ngr
- Hertel, P., Op. 100. Ulanen-Galopp aus Flick und Flock's Abenteuer f. Pfte. 10 Ngr
- Holländer, A., Zwei deutsche Lieder f. gemischten Chor. Partitur u. Stimmen. 15 Ngr
- Hompesch, G. F., Op. 5. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 15 Ngr
- Kéler-Béla, Op. 88. Deutsches Gemüthsleben. Walzer f. Orchester. 3 #; f. Pfte. 15 Ngr
- Lange, G., Op. 87. Blumen am Wege. Lyrische Stücke f. Pfte. 17½ Ngr. No. 1. Lied der Seejungfrau. 7½ Ngr. No. 2. Am Wiesenbach. 5 Ngr. No. 3. Sonntagsfrühe. 5 Ngr. No. 4. Bächleins Wanderlied. 5 Ngr
- Liebig, J., Schwarz, weiss, roth. Deutscher Siegesmarsch f. Pfte. 5 Ngr
- Menzel, F., Op. 81. Montmorency-Marsch, u. Op. 82. Gisors-Marsch f. Orchester. 1 # 20 Ngr; f. Pfte. à 5 Ngr
- Raff, J., Op. 154. Dame Kobold. Komische Oper. Clavierausz. m. Text. 4 #
- Rubinstein, A., Op. 83. Zehn Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1. Gedenke mein f. Alt. No. 6. Die Wanderschwalbe f. Alt. à 10 Ngr
- Rummel, J., Die Banditen, von Offenbach. Bouquet de Mélodies en deux Suites p. Pfte. arr. No. 1. 17½ Ngr. No. 2. 20 Ngr
- Sering, F. W., Op. 72. Vier deutsche Lieder f. Männerchor. Partitur u. Stimmen. 22½ Ngr
- Swert, J. de, Moments musicaux de F. Schubert. Transcrits p. Velle, avec Pfte. No. 1. 12½ Ngr. No. 2. 10 Ngr. No. 3. 10 Ngr
- Taubert, W., Vorwärts, vorwärts! Deutsches Marschlied f. 1 St. m. Pfte. 5 Ngr
- Tchaikovsky, P., Ouverture à la tragédie de Shakespeare, Roméo et Juliette p. Orchester. Partitur. 3 #
- Tschirch, W., Op. 74. Abschiedsgruss aus Vaterland f. Männerchor m. Solo u. Orchester. Partitur m. unterlegtem Clavierausz. 2 # 17½ Ngr; Chorstimmen 20 Ngr
- Urban, H., Op. 4. Zwei Gedichte f. 1 St. m. Pfte. 15 Ngr
- Voigt, F. W., Op. 50. Deutscher Bundes-Marsch f. Pfte. 7½ Ngr
- Wagner, Fr., Op. 75. Marsch der Deutschen 1870, u. P. Hertel, Op. 100. Ulanen-Galopp aus Flick und Flock's Abenteuer f. Orchester. 2 # 10 Ngr
- Op. 75. Marsch der Deutschen 1870 f. Pfte. 5 Ngr
- Op. 76. Im Bivouac. Polka f. Pfte. 5 Ngr
- Op. 78. Trauermarsch f. Pfte. 5 Ngr
- Walther, C., Op. 42. Mitrailleur-Galopp f. Pfte. 7½ Ngr
- Op. 43. An der Seine. Polka f. Pfte. 7½ Ngr
- Wüerst, R., Deutsche Kaiserhymne f. 1 St. m. Pfte. 5 Ngr

**Brodthmann'sche Buchh. in Schaffhausen.**

Methfessel, E., Liedersammlung f. gemischten Chor. 3. Aufl. 12 Ngr

**Challier & Co. in Berlin.**

- Abt, Fr., Op. 396. Fünf Lieder f. Alt oder Bariton m. Pfte. 22½ Ngr. No. 1. Alles ist Dein. 5 Ngr. No. 2. Wogenreicher Strom des Ebro. 5 Ngr. No. 3. Ade, Herzlieb, ade! 5 Ngr. No. 4. Das Vögelein. 5 Ngr. No. 5. Ich hab' so oft mein Herz gefragt. 7½ Ngr
- Op. 399. Vier Lieder f. Sopran oder Tenor u. f. Alt oder Bariton m. Pfte. 25 Ngr. No. 1. Ich denke Deiner. 5 Ngr. No. 2. Der Rose möcht' ich vertrauen. 7½ Ngr. No. 3. O könnt' ich ein Stern unter Sternen sein. 7½ Ngr. No. 4. Ei geh' doch selber hin. 7½ Ngr
- Bendel, Fr., Op. 126. Rococo-Tanz f. Pfte. 17½ Ngr
- Op. 127. Kinderträume. Wiegenlied f. Pfte. 12½ Ngr
- Op. 128. Valse de Concert p. Pfte. 20 Ngr
- Op. 129. Serbischer Marsch f. Pfte. 17½ Ngr
- Op. 130. Mondnacht auf den Lagunen. Barcarolle f. Pfte. 20 Ngr
- Op. 131. Ballade f. Pfte. 25 Ngr
- Op. 132. Il Sospiro. Walzer f. 1 St. m. Pfte. (deutsch. u. italien. Text). 20 Ngr
- Bradsky, Th., Op. 38. Der Soldat. Lied f. 1 tiefe St. m. Pfte. 10 Ngr
- Op. 39. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 15 Ngr. No. 1. Die Sterne. 7½ Ngr. No. 2. Wunsch. 5 Ngr. No. 3. Liebesloose. 5 Ngr
- Golde, Ad., Op. 54. Gedenke mein! Fantasiestück f. Pfte. 17½ Ngr
- Heiser, W., Op. 119. Wenn Du noch eine Heimath hast. Lied f. 1 St. m. Pfte. 10 Ngr
- Op. 120. Wenn Du noch eine Mutter hast. Lied f. 1 St. m. Pfte. 7½ Ngr
- Hundt, Aline, Op. 10. Vier Gedichte f. 1 St. m. Pfte. 20 Ngr
- Lange, Gust., Fantasiestücke nach Liedern von Mendelssohn-Bartholdy. Op. 102. Ich wollt', meine Liebe ergösse sich. 15 Ngr
- Op. 103. Auf Flügeln des Gesanges. 15 Ngr
- Op. 104. Es ist bestimmt in Gottes Rath. 15 Ngr
- Op. 105. Leise zieht durch mein Gemüth. 15 Ngr
- Op. 106. Ueber die Berge steigt schon die Sonne. 15 Ngr
- Op. 107. Es brechen in schallenden Reigen. 15 Ngr
- Op. 108. Wer hat dich, du schöner Wald. 15 Ngr
- Op. 109. Wem Gott will rechte Gunst erweisen. 15 Ngr
- Op. 110. Der Frühling naht mit Brausen. 15 Ngr
- Lessmann, O., Op. 12. Trauermarsch f. Pfte. 10 Ngr; f. Pfte. zu 4 Händen 15 Ngr
- Lichner, H., Op. 84. Jugendleben. Zwölf leichte melodische Tonstücke f. Pfte. Hft. 1. 2. à 1 #. No. 1. Morgenandacht. No. 2. Fester Entschluss. No. 3. Marsch. No. 4. Auf dem Spielplatz. No. 5. Auf dem Turnplatz. No. 6. Stille Wünsche. No. 7. Menuetto. No. 8. Trübe Ahnung. No. 9. Polonaise. No. 10. Freude und Glück. No. 11. Arioso. No. 12. Nocturno. à 7½ Ngr
- Loeschhorn, A., Op. 100. Aus der Kinderwelt. Charakteristische Tonbilder f. Pfte. 2. Serie. Hft. 1. 2. à 22½ Ngr
- Pathe, C. Ed., Op. 66. Impromptu brillant p. Pfte. 12½ Ngr
- Op. 179. Fleur du bal. Valse p. Pfte. 12½ Ngr
- Op. 182. Sons du coeur. Poème romantique p. Pfte. 15 Ngr
- Op. 190. Printemps d'amour. Nocturne p. Pfte. 17½ Ngr
- Op. 196. Der Schmetterling. Tonbild f. Pfte. 17½ Ngr
- Op. 200. Le songe d'amour. Morceau p. Pfte. 15 Ngr
- Putsch, H., Op. 10. Drei Lieder f. gemischten Chor. Partitur u. Stimmen. 15 Ngr
- Radecke, R., Op. 11. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. 17½ Ngr
- Op. 12. Zum Myrthenkranz. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. 17½ Ngr
- Schäffer, Aug., Op. 112. Zwei launige Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1. Greif' zu. 7½ Ngr. No. 2. Die Kleine. 12½ Ngr
- Op. 112. No. 1a. Greif' zu, f. Tenorsolo m. Männerquartett. Partitur u. Stimmen. 12½ Ngr
- Tappert, W., Op. 5. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 15 Ngr. No. 1. Im Mai. 7½ Ngr. No. 2. Ich glaube in alten Tagen. 5 Ngr. No. 3. O süsse Stunde. 5 Ngr
- Th. Chr. Fr. Enslin in Berlin.**
- Erk, L. u. K. W. Steinhausen, Zwei neue Lieder nach alten Weisen f. mehrstimm. Männerchor bearb. Partitur. 3 Ngr