

praktische Tüchtigkeit wahrhaft frappirt. — (Nationalz.) . . völlig neu in unserer Reiseliteratur . . kürzt die Stunden durch gute Laune. — (Kreuzz.) . . Frucht eminenter Beobachtungsgabe und reicher Erfahrung . . So werden Behagen und Nutzen selbst Leser schöpfen, die nicht reisen. — (Rodenberg's Salon:) . . Ton der liebendwürdigsten Conversation . . kurz, ein nützliches und ein unterhaltendes Buch. — (Schwäb. Mercur:) . . werthvolle Ergänzung zu allen Reisehandb. . . mit so viel Geist und guter Laune gemacht, daß es einrückt in die Reihe der deutschen humoristischen Literatur. Mit Behagen geschrieben, erweckt es Behagen.

Im Sommer 1869 erschienen. Nur auf feste Rechnung. 20 N^g; geb. 25 N^g. Freierpl. 11/10.

Leipzig.

Adolf Gumprecht.

Für den Reisegebrauch

[11049.] empfehlen wir nachstehende, sehr absatzfähige Artikel unseres Verlages:

1. Lloyd's illustrierte Reisehandbücher.

Adelsberger Grotte. Brosch. 16 N^g.

Aegypten. Geb. 2 \mathfrak{f} .

Griechenland. Geb. 2 \mathfrak{f} .

Türkei. Geb. 2 \mathfrak{f} .

Wien bis München. Geb. 1 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Wien bis Triest. Geb. 1 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Triest. Geb. 1 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Venedig. Geb. 1 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Trieste et ses environs. Brosch. $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Venise. Geb. 1 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Egypt. Hand-Book. Geb. 2 \mathfrak{f} .

2. Stahlstich-Albums in Fol. u. 4.

(Elegant gebunden.)

Athen. (12 Ansichten.) 1 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Constantinopel. (28 Ansichten.) 3 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Dalmatien. (24 Ansichten.) 3 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Donau. (51 Ansichten.) 5 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{f} .

Italien. (50 Ansichten.) 4 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{f} .

— (Erinnerung). (18 Ansichten.) 3 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Rhein. (21 Ansichten.) 2 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Südbahn (Wien bis Triest). (32 Ansichten.) 2 \mathfrak{f} .

3. Illustrierte Prachtwerke in gr. 4.

(Elegant gebunden.)

Busch, Bilder aus Griechenland. 5 \mathfrak{f} .

— Bilder aus dem Orient. 6 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Pecht, Kunstschätze Venedigs. 10 \mathfrak{f} .

v. Perger, Kunstschätze Wiens. (Feine Ausgabe.) 14 \mathfrak{f} .

La Grèce pittoresque. 5 \mathfrak{f} .

L'Orient pittoresque. 6 $\frac{3}{4}$ \mathfrak{f} .

Von vorstehenden gebundenen Werken, deren innerer Werth und brillante Ausstattung allseitig die günstigste Anerkennung gefunden, können wir keine à cond.=Sendungen machen. Um jedoch das Risiko des feststen und Baar-Bezuges möglichst zu verringern, gewähren wir Ihnen bei den Reisebüchern und Albums 30 % bei fest und 40 % bei baar, und nehmen beim Erscheinen neuer Auflagen die unverkauft gebliebenen Exemplare älterer Auflagen zum Umtausch wieder zurück.

Triest.

Literarisch-artistische Anstalt.

(Julius Obwaldt.)

[11050.] In meinem Verlage erschien soeben:

Karl Hartenschmidt, Vaterlandslieder eines Elsässers.

Zweite Auflage.

Preis 6 N^g = 21 fr. ord., 4 N^g = 14 fr. netto.

Straßburg.

Moriz Schauenburg.

Energischer Verwendung empfohlen!

[11051.]

Vollständige Geschichte

des

Deutschen Krieges gegen Frankreich

in den

Jahren 1870 und 1871.

Ein Gedenk- und Erinnerungsbuch

von

Wilhelm Angerstein.

Mit einer Karte in Farbendruck, mehreren
Situationsplänen und vielen Portraits.

Preis 10 S^g, 7 S^g fest, 6 S^g baar und
25/24.

100 Exempl. — wenn auf einmal bezogen —
à 5 S^g baar.

Das Werk ist 16 $\frac{1}{4}$ Bogen stark und enthält folgende Illustrationen auf Kupferdruckpapier:

Kaiser Wilhelm.	Göben.
Kronprinz von Preußen.	Manteuffel.
Prinz Friedrich Carl.	Hartmann.
Kronprinz von Sachsen.	von der Tann.
Steinmetz.	Napoleon III.
Moltke.	Trochu.
Bismarck.	Palikao.
Roon.	Mac Mahon.
Werder.	Bazaine.
	J. Favre.
	Gambetta.

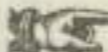

Ich liefere nur fest oder baar und bin zu directen Sendungen bereit, falls der Betrag durch Postkarte, auf der zugleich die Bestellung notirt werden kann, eingesendet wird.

Berlin, 14. April 1871.

Leonhard Simion.

[11052.] Soeben im Verlage des Unterzeichneten erschienen:

Kriegs-Depeschen-Album 1870—1871.

 Pracht-Ausgabe. 

Gebunden in Leinwand mit Goldschnitt.

Preis: 1 \mathfrak{f} 20 N^g ord.

Die Ausstattung ist hoch elegant. Druck auf feinstem Kupferdruck in chamois Ton fallend. Das erste Blatt nach dem Titel bringt, an der Spitze die Germania als Vignette, die Wacht am Rhein umkränzt vom

deutschen Eichenlaub. Blatt zwei eröffnet mit der Thronrede die Situation. Nun folgen sämtliche Depeschen, vier auf einer Seite und eine jede in einen Rahmen gestellt, bis inclusive Depesche 190. Daran reiht sich die Ansprache des Kaisers an die Soldaten der deutschen Armee, datirt von Nancy den 15. März. — Beim vorletzten Blatt angelangt, findet der Choral: „Nun danket Alle Gott seinen Platz. Den Schluss endlich bildet eine Gedenktafel mit Lorbeerkrantz und linirtem Raum zum Eintragen Gefallener.

Ich liefere dieses Album nur gegen baar, und zwar

mit 30 % Rabatt und auf 10 + 1,
25 + 3 Freiexemplare,

und bin Ihrer Verschreibungen gewärtig.

Hochachtend

Leipzig, den 11. April 1871.

A. H. Payne.

Französisches Prachtwerk.

[11053.]

Soeben erschien in Paris und ist bei uns vorrätzig:

Moeurs, Usages

et

Costumes

au Moyen-Age

et

à l'époque de la Renaissance.

Par

Paul Lacroix

(Bibliophile Jacob).

Ouvrage illustré de 15 planches chromolithogr. exécutées par F. Kellerhoven, et de 440 gravures. Roy.-8., 700 Seiten. 1871. Prachtdruck auf bestem Velinpapier. In reich vergold. Pariser Halbmarbd. mit Goldschnitt.

Preis 9 \mathfrak{f} netto baar.

Das Werk schliesst sich in Ausstattung und Format genau dem im J. 1869 erschienenen desselben Verfassers *Les Arts au Moyen-Age* an, und wird von allen Besitzern des letzteren gern gekauft werden. — Wir können dasselbe ohne Ausnahme nur fest und baar liefern.

A. Asher & Co. in Berlin.

[11054.] Bei uns ist wieder vorrätzig:

Fünfstellige Logarithmentafeln

von

Dr. G. J. Houël.

20 S^g ord., 15 S^g netto und 13/12.

Wir ersuchen diejenigen der geehrten Handlungen, von welchen wir noch rückständige Bestellungen in Händen haben, dieselben gefälligst wiederholen zu wollen, bemerken indess, dass wir vorläufig nur fest resp. baar expediren können.

Berlin, 17. April 1871.

A. Asher & Co.