

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

№ 145.

Leipzig, Mittwoch den 28. Juni.

1871.

Ämtlicher Theil.

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel's Buchhandlung [S. Vogel].)

Angekommen in Leipzig vom 16. Mai bis 16. Juni.

Bär in Zwickau.

Generale des XII. (Königl. Sächsischen) Armee-Corps. Album zur Erinnerung an den deutsch-französischen Krieg 1870—1871. (In ca. 3 Lfgn.) 1. Lfg. (3 Bl. als: Kronprinz von Sachsen, Prinz Georg von Sachsen und General-Major v. Craushaar +.) Nach Zeichnungen von Carl Mittenzwey, lithogr. von W. Loeillot. Roy.-Fol. (Tondruckgr. 45½ u. 38 Cent.) In Umschlag 3 ₰

Becker's Kunstverlag in München.

Münchener Kellnerin (in Halbfigur). Nach C. Gugel in lithogr. Oelfarbendruck. Roy.-Fol. (Bildgr. 67 u. 57 Cent.) 10 fl.
Bamberger Gärtnermädchen (in Halbfigur mit Gemüsekorb). Nach Gugel 1861 in lithogr. Oelfarbendruck. Roy.-Fol. (Pendant zum Vorigen.) 10 fl.
Mart. Luther, Phil. Melanchthon. 2 Bl. Brustbilder. In lithogr. Oelfarbendruck nach L. Cranach. Roy.-Fol. (Bildgr. 58 u. 47 Cent.) à 5 fl.
H. Zwingli. Brustbild. In lithogr. Oelfarbendruck nach H. Asper. Roy.-Fol. (Pendant zum Vorigen.) 5 fl.
J. Calvin. Brustbild. In lithogr. Oelfarbendruck nach Holbein (?). Roy.-Fol. (Pendant zum Vorigen.) 5 fl.

Beyerle in Darmstadt.

Zeichenschule von Jos. Kumpa. V. Abth. 8. Lfg. (Enth. 8 lithogr. Wandtafeln mit Ornamenten in qu. Roy.-Fol. nebst 4 Bl. Skizzen u. 1 Bl. Text in gr. 4.) In Umschlag 2 ₰ 10 N \mathcal{L}

Braumüller in Wien.

Trachten-Bilder von Albrecht Dürer aus der Albertina. Sechs Blätter in Farben-Holzschnitt ausgeführt von F. W. Bader in Wien. (Enth. 5 Bl. Nürnberger Frauengestalten und ein Mann aus dem Gefolge Kaiser Maximilian I. nebst illustr. Titelbl. u. Textbl. von Dr. M. Thausing.) gr. Fol. In Umschlag 4 ₰ n.

Brockhaus in Leipzig.

Proben der Holzschnitt-Illustrationen von F. A. Brockhaus in Leipzig in Bleiabgüssen und Kupferniederschlägen zu beziehen. 9. Lfg. (Enth. Holzschn. 1918—2103 auf S. 193—216.) Fol. Geh. 5 N \mathcal{L}

Bilder-Atlas. 2. Aufl. Bearb. von K. G. v. Berneck u. A. 52—55. Lfg. (à 5 Bl. in Stahlstich, Holzschnitt etc.) qu. Fol. In Umschlag à 7½ N \mathcal{L}

Shakespeare-Galerie. Charactere und Scenen aus Shakespeare's Dramen. Prachtausg. (In 36 Bl.) 2. Lfg. (Enth. 3 Stahlst. auf chines. Papier nebst 14 Bl. Text.) Fol. In Umschlag. Cplt. 28 ₰

Bureau des evangel. Vereinshauses in Breslau.

Gedenkblatt. (Inmitten das Portrait Kaiser Wilhelm's in Photographie, umgeben von der Proclamation vom 18. Januar 1871, Psaltersprüchen etc. in Typendruck; das Ganze umschlossen von einem Eichen- und Lorbeerkranze in Doppeltendruck mit den Hundsdreißigster Jahrgang.

Namen der Schlachten, Heerführer etc.) Ausg. A. gr. Fol. (Bildgr. 56 u. 45 Cent.) 1 ₰; Ausg. B. in Tondruck auf kleinerem Papier 20 N \mathcal{L}

Dasselbe. Ausg. C. mit dem Portrait des Kaisers in Holzschnitt und ohne den Eichen- und Lorbeerkranz. 3 N \mathcal{L} ; Ausg. D. 1½ N \mathcal{L}

Burow in Glauchau.

Malerische Ansichten aus dem Muldenthale. (Enth. 33 Ansichten von Penig, Remsée, Stadt und Schloss Wechselburg, Waldenburg, Wolkenburg, Schloss Glauchau und verschiedene landschaftl. Darstellungen.) Photogr. von Herm. Heckmann. Visitformat. In Carton 5 ₰; Ausg. in 40 Bl. 6 ₰

Czermak in Wien.

Photographische Aufnahmen während der Reise der kaiserl. oesterr. und königl. ungar. Mission nach Ost-Asien in den Jahren 1868 bis 1871 von Wilhelm Burger, Photograph der Expedition. (Enth. Ansichten von Triest, Miramar, Gibraltar, Hafen von Messina, span. Hütte, Ansichten, Typen und Trachten aus Algier, Marokko, Teneriffa, vom Cap der guten Hoffnung, Robben Island, Java, Singapore, vom Königreich Siam, Cochinchina, Saigon, China, Japan und Egypten.) Auf gelblichem Tonpapier. 4.; qu. 4.; kl. qu. Fol. à Bl. 1 ₰ 10 N \mathcal{L} ; Cabinetformat à 16 N \mathcal{L} ; Stereocopen (z. Theil) à 10 N \mathcal{L} ; Visitformat (z. Theil) à 8 N \mathcal{L}

A. Duncker in Berlin.

Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser und Residenzen der ritterschaftl. Grundbesitzer in der preuss. Monarchie etc. in naturgetreuen, künstlerisch ausgeführten, farbigen Darstellungen etc. 225—228. Lfg. (Enth. 12 Bl. als: Dedelow, gem. von Th. Albert; Hohenpriessnitz, gem. von Th. Hennicke; Raackow und Wottnogge, gem. von Albert; Cawallen, gem. von Th. Blätterbauer; Velbrüggen, gem. von C. Hohe; Briesen, gem. von Albert; Neudeck, gem. von M. Behrendt; Wustrau, gem. von Hennicke; Witzschersdorf, gem. von Albert; Zscheiplitz, gem. von Hennicke; Strünkede, gem. von Riefstahl; in lithogr. Farbendruck von Winckelmann & Söhne nebst 11 Bl. Text.) qu. Fol. In Umschlag à Lfg. 1 ₰ 7½ N \mathcal{L}

Graser in Annaberg.

Kronprinz Albert von Sachsen. Brustbild. In lithogr. Oelfarbendr. von Hoppe & Co. in Berlin. gr. 4. (Bildgr. 30 u. 23 Cent.) 20 N \mathcal{L}

Hartleben's Verlag in Wien.

Wien. Ansicht aus der Vogelperspective. Auf Stein gez. von Albert Rieger. Lithogr. in Tondruck. qu.-Imp. Fol. (Bildgr. 58. u. 83 Cent.) Gebrochen in gr. 8. u. in Leinwandmappe 1½ ₰

Hering's Buchh. in Grimma.

Grimma. Totalansicht (vom Gesundbrunnen aus). Nach einer photogr. Aufnahme lithogr. von G. Frank. Tondruck. gr. qu. Fol. (Bildgr. 33½ u. 55½ Cent.) 1 ₰ 15 N \mathcal{L}

Hunger in Leipzig.

Confirmationsschein für Israeliten, nach den Angaben jüdischer Gelehrten. Schwarz mit Silber gedruckt. qu. 4. 5 N \mathcal{L}