

Bieweg & Sohn in Braunschweig ferner:

5910. **Tyndall, J.**, die Wärme betrachtet als e. Art der Bewegung. 2. Aufl. 2. Abth. gr. 8. * 1 1/2 ₰

Böcker's Verlag in Frankfurt a. M.

5911. † **Mittheilungen**, statistische, üb. den Civilstand der Stadt Frankfurt a. M. im J. 1870. gr. 4. * 8 N \mathcal{A}

Weber in Leipzig.

5912. **Thaten** u. **Phrasen** im deutsch-französischen Kriege 1870—71. 2. Aufl. gr. 8. * 1 ₰

Weidmannsche Buchh. in Berlin.

5913. **Hermes**. Zeitschrift f. classische Philologie. Hrsg. v. E. Hübner. 6. Bd. (4 Hfte.) 1. Hft. gr. 8. pro cplt. * 3 ₰; einzelne Hefte * 1 ₰

Wigand in Cassel u. Göttingen.

5914. **Annalen** der Justiz u. Verwaltung im Bezirke d. f. Appellationsgerichts u. der f. Regierung zu Cassel, hrsg. v. D. L. Heuser. 18. Jahrg. 1871. (4 Hfte.) 1. Hft. gr. 8. In Comm. * 2 2/3 ₰

Wiß in Lemberg.

5915. **Szaraniewicz, J.**, kritische Blicke in die Geschichte der Karpaten-Völker im Alterthum u. im Mittelalter. gr. 8. In Comm. * 1 ₰ 4 N \mathcal{A}

C. Winter's Univ.-Buchh. in Heidelberg.

5916. **Einheit** u. **Widerstreit** der religiös-kirchlichen u. sittlich-humanen Dogmen d. Christenthums. gr. 8. * 18 N \mathcal{A}

Wijhoff in Haag.

Jonckbloet, M., la liquidation entre le royaume des Pays-Bas et le grand-duché de Luxembourg. gr. 8. * 1/3 ₰

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

André in Offenbach a/M.

Abt, F., Op. 350. Volks- und Kinderlieder in leichtester Bearbeitung f. Gesang u. Pfte., oder Pfte. allein. Hft. 2. 1 fl.

— Op. 382. Sieben leichte Männerchöre. Partitur u. Stimmen. Hft. 1, 2. à 1 fl. 12 kr.

— Op. 397. Lebensfrühling. Zwölf Kinderlieder f. 1 St. m. Pfte. Hft. 1, 2. à 54 kr. Dieselben einzeln: No. 1—12. à 18 kr.

— Op. 400. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. 1 fl. 12 kr. Einzeln: No. 1—3. à 27 kr. No. 4. 18 kr.

André, A., Op. 46. Drei Sonaten f. Pfte. zu 4 Händen. 2 fl. 24 kr. Einzeln: No. 1—3. à 1 fl.

André, J., Op. 49. Neun Tonstücke verschiedenen Charakters f. Orgel. 1 fl. 12 kr.

— Op. 51. Neun Tonstücke verschiedenen Charakters f. Orgel. 1 fl. 12 kr.

— Op. 53. Neun Tonstücke verschiedenen Charakters f. Orgel. 1 fl. 12 kr.

— Op. 55. Neun Tonstücke verschiedenen Charakters f. Orgel. 1 fl. 12 kr.

Bach, J. S., Zwölf Präludien f. Pfte. f. den Unterricht in fortschreitender Schwierigkeit zusammengestellt aus dem berühmten Werk: Das wohltemperirte Clavier. Hft. 1, 2. à 1 fl. 12 kr.

Beethoven, L. v., Grosses Septett f. 2 Pfte. zu 2 Händen bearb. von C. Burchard. 4 fl.

Behr, Fr., Op. 276. Feuilletts d'Album p. Pfte. No. 1. Marche militaire. 45 kr. No. 2. L'enjouée. 54 kr.

— Op. 277. Volksklänge f. Pfte. No. 1. 36 kr. No. 2. 45 kr.

Bischoff, K. J., Op. 30. Vier Volkslieder f. 1 St. m. Pfte. 1 fl. 12 kr. Einzeln: No. 1—3. à 27 kr. No. 4. 18 kr.

Blumenstengel, A., Op. 11. Zwei Fantasiestücke f. Pfte. u. Violine. No. 1. 45 kr. No. 2. 54 kr.

— Op. 21. Fantasie über die Wacht am Rhein f. Pfte. u. Violine. 54 kr.

Brönner, P., Op. 8. Scherzo f. Pfte. 45 kr.

— Op. 9. Capriccio f. Pfte. 45 kr.

— Op. 12. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 54 kr. Einzeln: No. 1. 27 kr. No. 2, 3. à 18 kr.

André in Offenbach a/M. ferner:

Burgmüller, F., Op. 50. Les Nouveautés du jour. Transcription facile p. Pfte. No. 14. Paladilhe, Mandolinata. 36 kr.

— Beliebte Stücke in leichtester Bearbeitung f. Pfte. No. 18. Mandolinata. 27 kr.

Busch, J. G., Op. 43. Sammlung beliebter Tänze f. Clarinette. Ausg. f. 1 Clarinette. Hft. 1. 36 kr. Hft. 2. 45 kr. Ausg. f. 2 Clarinetten. Hft. 1. 1 fl. 12 kr. Hft. 2. 1 fl. 30 kr.

Clark, F. S., Op. 41. Pas des Nymphes p. Pfte. 54 kr.

— Op. 45. La Fleurette. Mazurka de Salon p. Pfte. 36 kr.

Clementi, M., Gradus ad Parnassum ou l'art de toucher le Piano. Lfg. 1. 3 fl. 36 kr. Lfg. 2. 3 fl. Lfg. 3. 3 fl. 36 kr. Lfg. 4. 3 fl. In 2 Bdn. à 6 fl.

Cramer, H., Op. 169. Heroischer Kriegsmarsch f. Pfte. 36 kr.

Dorn, E., Op. 39. Récréations opératiques. Fantaisies faciles p. Pfte. No. 5. La Traviata, de Verdi. No. 6. Les Huguenots, de Meyerbeer. No. 7. Lucrezia Borgia, de Donizetti. No. 8. La Muette de Portici, d'Auber. à 1 fl.

Ettling, E., Beliebte Tänze f. Pfte. zu 4 Händen. No. 19. Le premier Rêve. Valse. 1 fl. 12 kr.

Field, J., Les six célèbres Nocturnes p. Pfte. No. 1, 2, 3, 6. à 27 kr. No. 4. 36 kr. No. 5. 18 kr.

Flotow, Ouverture Rubezahl arrangée p. Flûte, Violon, Alto et Vclle., par J. G. Busch. Nouv. édit. 1 fl. 12 kr.

Forges, G., Les deux Amis. Fantaisies brillantes et non difficiles p. Piano à 4 mains. Op. 30. Thèmes de Verdi. 1 fl. 21 kr.

— Op. 43. Thèmes de Rossini. 1 fl. 30 kr.

Goltermann, G., Op. 63. 15 kleine und leichte Orgelpräludien mit und ohne Pedal zu spielen zum Gebrauch beim öffentlichen Gottesdienste. 54 kr.

Griesbeck, J., Op. 13. Das Zauberlicht oder die Familie Schiefmund. Komische Scene f. Sopran oder Falsett, Tenor u. Bass m. Pfte. 2 fl. 42 kr.

Grimm, C., Op. 35. Die Wacht am Rhein. Eine kleine Fantasie f. Vcll. m. Pfte. 45 kr.

Hamm, J. V., Op. 133. Deutscher Schützenfest-Marsch. f. Pfte. 27 kr.

Hausfreund, musikalischer. Eine Sammlung ausgewählter Tonstücke f. Pfte. zu 2 u. 4 Händen, zum Theil auch f. Gesang. 1. Bd. Hft. 1. 45 kr.

Herbert, E. v., Op. 25. Dornröschen. Walzer f. Pfte. 54 kr.

Hünter, Fr., Op. 226. Les charmes du printemps. 3 Valses originales p. Pfte. No. 1—3. à 36 kr.

Jungmann, A., Op. 293. Marie. Ein Cyklus von 5 Tonstücken f. Pfte. 1 fl. 30 kr. Einzeln: No. 1—5. à 36 kr.

— Op. 294. Schnurre Mädchen, schnurre! Spinnelied f. Pfte. 54 kr.

— Op. 295. Reiterlied f. Pfte. 36 kr.

— Op. 297. Transcriptions p. Pfte. No. 1. Mandolinata. 45 kr.

Klenze, J., Op. 12. Impromptu f. Pfte. 45 kr.

— Op. 13. Ouverture f. Pfte. 54 kr.

Köhler, L., Op. 176. Etuden in zweihändigen Passagen f. d. Clavierunterricht. 1 fl. 21 kr.

— Op. 177. Etuden der unteren Stufe f. d. Clavierunterricht. 1 fl. 3 kr.

— Op. 178. Leichte Passagen-Etuden f. Clavierschüler. 2 fl. 12 kr.

— Op. 181. Clavier-Etuden der ersten Entwicklungsstufe. 1 fl. 21 kr.

Krug, D., Op. 275. Der jugendliche Pianist. Kleine Salon-Fantasien im leicht. Style über beliebt. Themas f. Pfte. No. 1. Mandolinata. Römisches Ständchen. 54 kr.

Kuhe, G., Op. 106. Oberon. Fantaisie de Salon f. Pfte. zu 4 Händen. 1 fl. 30 kr.

— Op. 156. Hochzeitsmarsch aus Sommernachtstraum von Mendelssohn f. Pfte. zu 4 Händen. 1 fl. 12 kr.

Kummer, G., Op. 81. Sérénade p. Flûte, Alto (Violon) et Guitarre. Nouv. édit. 1 fl. 48 kr.

Möhring, F., Op. 74. Zwei deutsche Gesänge f. 4st. Männerchor. Partitur u. Stimmen. 2 fl.

Morceaux favoris pour Flûte. No. 34, 35. Was ist des deutschen Vaterland und Die Wacht am Rhein. 18 kr.

Mulder, R., Op. 49. Harmonie. Lied f. 1 St. m. Ausg. f. Tenor 45 kr.; Ausg. f. Bariton 45 kr.

Nesvadba, J., Op. 17. Paraphrase über die Loreley nach Silcher. Für Harmonium eingerichtet von C. Seeger. 36 kr.

Niederhof, W., Op. 6. Drei Gesänge f. Bass od. Bariton m. Pfte. 1 fl. Einzeln No. 1, 2. à 27 kr. No. 3. 18 kr.

Philips, E., Op. 16. Impromptu f. Pfte. 1 fl.

— Op. 17. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. 36 kr.