

Nümpler in Hannover.

9372. **Braehvogel, A. G.**, das Räthsel v. Hildburghausen. Roman. 4 Bde. 8. 6 fl

N. Schaefer's Verlag in Leipzig.

9373. **Minatur-Almanach**, humoristischer, des Kladderadatsch f. 1872. 16. * 6 fl

Schwetschke & Sohn in Braunschweig.

9374. **Verlepsch, H. A.**, Schweizerkunde. Land, Volk u. Staat. Volks-Ausg. 1. Lfg. gr. 8. 6 fl

Beit & Co. in Leipzig.

9375. **Aristophanes' Werke**. Uebersetzt v. J. G. Droysen. 2. Aufl. Wohlfeile Ausg. gr. 8. * 3 $\frac{1}{2}$ fl

Verlags-Bureau in Altona.

9376. **Herbst, P.**, Jena u. Straßburg. Novelle in 2 Bdn. 8. 2 fl

Werther in Stuttgart.

9377. **Hausfreund**, der pädagogische. Zeitschrift f. populäre Psychologie u. Erziehungskunst ic. hrsg. v. S. Dessaу. 1. Jahrg. (12 Hft.) 1. Hft. gr. 8. Vierteljährlich 12 fl

Nichtamtlicher Theil.

Die Anfänge der periodischen Literatur des Buchhandels.

II. *)

Von literarhistorischem Interesse ist die Anzeige in No. 51 des ersten Jahrgangs: „Ankündigung eines neuen Lesebuches für Kinder von Campe“. Dies Lesebuch ist der weltbekannte Robinson, und die Ankündigung bietet des Interessanten ungemein viel. Campe gibt zuerst seine Ansichten über ein solches Lesebuch, wie er durch die Lectüre von Rousseau's Emil auf Robinson Crusoe gekommen sei, und daß er, obgleich ein anderer diesen Roman pädagogisch bearbeitet habe, doch an die Arbeit gehen wolle. Der Pränumerationspreis ist auf 18 Gr. in Gold gestellt. Die 1. Auflage war nach einer späteren Mittheilung 2000 Exemplare. — No. 20 des dritten Jahrganges bringt die Anzeige von Voßens Uebersetzung von Homer's Odyssee, die wir wörtlich und orthographisch getreu wiedergeben.

Nachricht von der deutschen Odüsse. Das Publikum hat sich seit einiger Zeit angestellt, als ob es begierig wäre, die Gedichte Homers, wovon man so viel Wesen macht, etwas näher kennen zu lernen. Ich ließ mich bewegen, die Odüsse, die ich vorzüglich liebe, zu verdeutschten und zu erklären, und gab 1777 im May-Monat des Museums eine Probe, die, so weit ich hören konnte, mit Beifall aufgenommen wurde. Ich vollendete die Arbeit mit einem Eifer, den das Gefühl, etwas zum Besten und zur Ehre des Vaterlandes beizutragen, durch alle Hindernisse, die ich auf dem nicht sehr gebahnten Wege des hometischen Ausdrucks, und auf dem wider mein Vermuthen noch ungebahnteren der Erklärung antraf, hindurch führte. Weil meine Zeit nicht mir allein zugehört, so war es mit so wenig erlaubt als beliebig, meine Arbeit für den gewöhnlichen Bogenlohn eines Verlegers wegzuwerfen; und den Selbstverlag durfte ich, wegen der Nachdrucker, ohne Unterstützung nicht wagen. Ich bat das Publikum um Pränumeration, und als diese nicht zu gefallen schien, nur um Subscription, bedung, im Vertrauen auf dessen Geschmack und Willigkeit den Druck, und kaufte Papier. Aber meine Erwartung hat mich sehr getäuscht; ich habe nicht einmal so viel Subscribers, daß mit die Kosten gesichert sind, da ich für 2 Thlr. in Golde über 2 Alphabete in größerem Octav, auf besserem Schreibpapier und enger gedruckt, als Stolbergs Ilias zu liefern hätte. Ob der Kaltfinn der meisten Bücherleser, oder die Gleichgültigkeit der meisten Herren, die ich um Förderung der Subscription bat, hieran Schuld seyn, wäre jetzt eine überflüssige Untersuchung. Ich wenigstens glaubte, mich an lauter Aufrechthalter der Wissenschaften zu wenden, die es so fühlten, wie man eine ungerechte Sache fühlt, daß für Arbeiten dieser Art in Deutschland keine Belohnung, oft nicht einmal Entschuldigung, zu hoffen sey, als etwa durch Subscription; und man wird aus folgender Liste sehen, daß es an einigen Orten auch weder am Eifer der Kollektoren noch der Subscribers gefehlte habe. Aber ließe ich mit so geringer Hülfe die Odüsse drucken, so kaufte der Kerl, der unter dem Schild: Sammlung auswärtiger schöner Geister, mit Druck und Papier wuchert, oder ein anderer privilegiert Strassenräuber eines der ersten Exemplare, drückte es unter dem Schutze der höchsten Obrigkeit nach, und verkaufte mein Eigentum für einen so billigen Preis, das alles zu seiner Bude lief. Aus Schwaben ist mir ganz offenbar gemeldet worden, daß man den wohlfeilen Nachdruck abwarten wollte; und ich kenne selbst manchen Gelehrten, der sich kein Gewissen daraus macht, solche gemeinnützige Anstalten, wenn nur Papier und Druck nicht gar zu elend beschaffen ist, durch Räufen und Anpreisen zu unterstützen. Ich sehe also nichts übrig, als daß ich meinen Freunden, die sich der Odüsse, mit Erfolg oder ohne Erfolg angenommen haben, und besonders dem, der mir anbot, 100 Exemplare auf seine eigne Rechnung zu nehmen und voraus zu bezahlen, meinen wärmsten Dank abschaffe, das Papier, das ich schon seit einem Jahre gekauft habe, so gut ich kann, wieder verkaufe, und meine Arbeit einschließe, bis sie gefordert

*) I. S. Nr. 217.

wird, oder bis unsre Durchlauchtigsten Mäcen uns wenigstens daßjenige, was jeder andre Bürger in einem wohleingerichteten Staate geniehet, Sicherheit des Eigenthums, huldreichst angedeihen lassen. Dies sind die Subscribers: Altona 3, Anspach 1, Augustenburg 1, Aurich 1, Berlin 4, Brandenburg 1, Braunschweig 1, Bremen 4, Brese bei Dannenberg 1, Brunsbüttel 6, Buchsweiler 2, Calmar 2, Danzig 6, Detmold 5, Donaueschingen 10, Dresden 1, Elrich 3, Emden 1, Eutin 9, Frankfurt a. M. 1, Göttingen 5, Greifswalde 1, Haag 2, Halberstadt 1, Hamburg 66, Hannover 22, Hildesheim 1, Kiel 16, Kopenhagen 40, Lemgo 7, Lübeck 2, Lüneburg 1, Magdeburg im Pädagogio u. Lieben Frau 26, Meldorf 4, Melf 1, Midrum 1, Mietau 1, Minden 1, Oedenburg 1, Osnabrück 1, Otterndorf 23, Quedlinburg 1, Schwerin 1, Stade 7, Stolzenau 1, Stuttgart 2, Ulm 2, Weimar 5, Wien 2. In Breslau, Düsseldorf, Stralsund u. Wollsenbüttel sind noch einige, deren Anzahl ich nicht weiß. Voß.

In Nr. 4 des vierten Jahrgangs zeigt Voß an, daß ihm von Süddeutschland aus, von einem Gelehrten die Mittheilung gemacht werde, daß, wenn er die Odüsse für zwei Reichsgulden ablassen wolle, ihm 600—1000 Abnehmer sicher seien, sonst würde sie nachgedruckt werden. Voß will darauf eingehen. In Norddeutschland hätten sich nur 400 Subscribers gemeldet. Das Papier scheint er also noch nicht wieder verkauft zu haben. — Nicht minder interessant sind die Ankündigungen einer Uebersetzung der 1001 Nacht von Voß und Bürger, die hier ebenfalls ganz getreu wiedergegeben werden:

Ankündigung. Ich habe manchmal, nicht ohne Rücksicht, dem Durste meiner lieben Landsleute nach Romanen und Hörbüchern zugesehen. Gleich den Belagerten, denen der Feind die Wasserröhren versperrt hat, lechzen sie mit heissem Munde, und schütten alles hinunter, wenns nur nah ist. Ich kann also nicht leiden, daß man über die Herren Verleger, Uebersetzer und Bücherschreiber spöttelt, die aus wahrer Menschenliebe ihre Keller und Vorrathskammer aufschließen, was da ist, ihrem armen Nächsten, für eine billige Vergütung, freundlich mittheilen. Man sagt, der eine zapfe verrochenen Franzwein, der andre saures englisches Bier, dieser einheimischen Kreuzer, jener schaligen Rosent, oder ein dicker süßliches Gesöff, das mit Empfindsamkeit, Zoten, Asteraune, Scheniewesen und anderen berauschen Siebensachen abgezogen sey, und mancher schöpfe sogar, ich weis nicht woraus. Das mag alles seyn; es kühlst doch die Zunge, und ein Schelm giebt besser, als ers hat.

Bey dem Scharfsinn unserer Uebersetzer, und bey ihrer rühmlichen Aufmerksamkeit auf alles, was zum Vergnügen und zum Unterricht der Deutschen auch nur das geringste beytragen kann, scheint es wirklich etwas sonderbar, daß man ein Buch, welches viel Vergnügen und Unterricht gewährt, so lange hat ruhen lassen. Es enthält die kühnsten und trefflichsten Erzählungen einer morgenländischen Nation, deren feurige Einbildungskraft berühmt ist, und wird seit 60 Jahren und darüber, so lange wirs in Europa kennen, von allen, die ihren Geschmack verfeinert, oder wenigstens nicht verderbt haben, geschätzt und bewundert. Ich meine die Arabischen Erzählungen, unter dem Titel: Die 1001 Nacht, wovon die franz. Uebersetzung des Hrn. A. Galland in den Jahren 1704—17 erschien. Die alte deutsche Uebersetzung aus dem Franz. ist selbst für ihre Zeiten schlecht und für die unsrigen ganz unbrauchbar. Es scheint mir daher ein gutes Unternehmen, wozu ich eingeladen wurde, eine neue Uebersetzung dieses Werks zu fertigen.

Der erste dieser Bände erscheint Ostern zur Probe. Gefällt das Buch, so erbittet sich die Gramersche Buchhandl. in Bremen auf die folgenden Pränumeration, weil sie einen Nachdruck befürchtet u. s. w.

Otterndorf, May 1781.

Diese Uebersetzung erschien wirklich. Gleich hinter vorstehender folgt nur durch einen Strich getrennt:

Ankündigung.

Help Gott met Gnaden!

Hie ward of Seepe gesaden.

Voß.