

Fertige Bücher u. s. w.

Ihrer fortgesetzten Verwendung [30379.] empfehlen wir unser allgemein beliebt gewordenes

Tagebuch.

Mit 13 Illustrationen von **Hermine Stilke.**

Farbendruck von J. G. Bach in Leipzig. Reichster Prachtband in Kl. 4. — Preis 6 fl ; in Leder gebunden 8 fl .

Das Werk enthält nächst dem schönen allegorischen Titelblatt zwölf weitere, auf die Monate des Jahres bezügliche Illustrationen mit sinnigen Denksprüchen, wie z. B. das Blatt „April“: Bei Gott ist keine Veränderung. Der Text besteht für jede Seite in sinnvollen Sentenzen unserer Lieblingsdichter, nebst Angabe der Geburts- oder Todestage berühmter Persönlichkeiten der Wissenschaft, Kunst u. Der prächtige Einband stellt in originellster, effectvollster Weise die zwölf Sternbilder des Tierkreises, sowie die vier Jahreszeiten in anmuthigen Figuren dar, und gibt dem reizvollen Buche auch äußerlich das eigenartigste Gepräge eines echten Prachtwerkes.

Arnoldische Buchhandlung in Leipzig.

Nur auf Verlangen!

[30380.]

Soeben erschien in meinem Verlage:

Die Genremalerei
ihre
Aufgabe und Begrenzung.
Eine Studie
von
Th. Seemann.

8. Mit Illustrationen. Preis 7½ Nfl mit 33¼ %.

Dresden, den 4. October 1871.
Carl Adler's Buchhandlung
(A. Huhle).

[30381.] Zum Vertrieb für den Buchhandel erhielten wir:

Der phänomenale Idealismus
Berkeley's und Kant's.
Eine kritisch-philosophische Abhandlung
von

Dr. Fr. Frederichs,

Oberlehrer an der Dorotheenstädtischen Realschule in Berlin.

4. Preis: 15 Sfl mit 25 %.

Da die Anzahl der Exemplare gering, so belieben nur solche Firmen à cond. zu verlangen, die sichern Absatz für streng philosophische Werke haben.

Berlin, September 1871.

W. Adolf & Co.

G. Hengst.

58. Unter den Linden.

Luckhardt'sche Verlagsbuchhandlung
(Fr. Luckhardt)
in Leipzig.

[30382.]

Soeben erschienen und wurden versandt die nachstehenden Novitäten:

Kreyssig, Fr., Shakespeare - Fragen. Kurze Einführung in das Studium des Dichters in sechs populären Vorträgen. 1 fl 10 Nfl ord. — 1 fl netto — 27 Nfl baar.

(Nur noch fest, resp. baar.)

Die Schäden der Organisation der preussischen Artillerie und Gedanken über deren Reorganisation von einem Artilleristen. 2. Aufl. 12 Nfl ord. — 9 Nfl netto — 8 Nfl baar.

Die Selbstständigkeit der Festungsartillerie. 7½ Nfl ord. — 5 Nfl netto.

In 8 Tagen erscheint:

Skizzen aus dem socialen Leben Oesterreichs. Ein Beitrag zur Charakteristik österreichischer Zustände. 10 Nfl ord. — 7 Nfl netto — 6 Nfl baar.

Von vorstehenden Artikeln liefern wir 13/12, 22/20.

Neue Musikalien

im Verlage von

J. Rieter-Biedermann in Leipzig und Wintertbur.

[30383.]

Bach, Joh. Seb., Sechs Sonaten für Violoncell. Für Pianoforte bearbeitet von Joachim Raff. Nr. 4 in Esdur 25 Nfl . Nr. 5 in C moll 22½ Nfl . Nr. 6 in Ddur 22½ Nfl .

— Die Kunst der Fuge. Für die Orgel übertragen und zu Studienzwecken mit genauer Bezeichnung des Vortrages, sowie der Manual- und Pedal-Applicatur versehen von G. A. Thomas. Heft 4. bis 6. à 22½ Nfl .

Barth, Rud., Op. 3. Vier Märsche für Pianoforte zu vier Händen. 1 fl .

Beethoven, L. van, Op. 33. Sieben Bagatellen für das Pianoforte. Für Pianoforte zu vier Händen bearbeitet von Rud. Barth. 1 fl .

— Op. 49. Zwei leichte Sonaten für das Pianoforte. Als Trios für Pianoforte, Violine und Violoncell bearbeitet von Rud. Barth. Nr. 1 in G moll. Nr. 2 in G dur. à 1 fl .

— Dieselben. Für Pianoforte und Violoncell bearbeitet von Rud. Barth. Nr. 1 in G moll. Nr. 2 in G dur. à 22½ Nfl .

— Zwei Sonatinen für das Pianoforte. Für Pianoforte und Violine bearbeitet von Rud. Barth. 20 Nfl .

— Dieselben. Für Pianoforte und Violoncell bearbeitet von Rud. Barth. 20 Nfl .

Bödecker, Louis, Op. 5. Vier Lieder von Chr. Kirchoff für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 15 Nfl .

Haydn, Joseph, Non nobis Domine. Offertorium für vierstimmigen Chor mit Begleitung von Orgel oder Pianoforte. Partitur 15 Nfl .

— — Chorstimmen: Sopran, Alt, Tenor, Bass à 1¼ Nfl .

— Overture für Orchester. Revidirt von Franz Wüllner. Partitur 15 Nfl .

— — Stimmen 1 fl .

— — Vierhändiger Clavierauszug von Bernh. Scholz. 15 Nfl .

Jaell, Alfred, Op. 139. Ave Maria u. Winzerchor aus der unvollendeten Oper Loreley von Felix Mendelssohn-Bartholdy. Für Pianoforte übertragen. 20 Nfl .

Jaell-Trautmann, M., Deux Méditations pour le Piano. 1 fl .

Köhler, Louis, Op. 196. Etuden f. Clavier-schüler. 1¼ fl .

— Op. 197. Variationen f. den Clavierunterricht über ein Thema aus Mozart's Don Juan. 12½ Nfl .

Raff, Joachim, Op. 149. Deux Elégies p. le Piano. 20 Nfl .

— Op. 150. Chaconne p. deux Pianos. Arrangement pour Piano à 4 mains par l'Auteur. 1¾ fl .

— Op. 151. Allegro agitato pour le Piano. 20 Nfl .

— Op. 152. Deux Romances pour le Piano. 1 fl .

Verlag von N. Gaertner in Berlin.

[30384.]

In meinem Verlage erschien:

Die romantische Schule.

Ein Beitrag

zur

Geschichte des deutschen Geistes

von

N. Haym.

gr. 8. Preis 4 fl .

Das bedeutende Werk, dessen Werth allseitig anerkannt, erschien im vorigen Jahre wenige Wochen vor Ausbruch des deutsch-französischen Krieges, also zur ungünstigsten Zeit, in der das allgemeine Interesse durch die gewaltigen politischen Ereignisse durchaus in Anspruch genommen war.

Ich bin überzeugt, daß jetzt, nun geordnete Verhältnisse wiedergekehrt, noch zahlreiche Exemplare des Buchs, welches das Interesse aller Gebildeten erwecken muß, abgesetzt werden würden, wenn es den betreffenden Kreisen vorgelegt würde, und bitte daher demselben Ihre erneute Beachtung zuzuwenden zu wollen. Alle öffentlichen und Gymnasial-Bibliotheken dürften das Werk wohl kaum entbehren können.

Exemplare zu erneuter, thätiger Verwendung liefere mit Vergnügen à cond. und bitte zu verlangen.

Berlin, den 1. October 1871.

N. Gaertner.

459*