

**Tittel in Dresden.**

315. † **Berthold, G.**, u. **Neumeister**, Nachteulen. Romantische Erzählg. 1. Bd. 13. Hft. gr. 8. 3 N $\mathcal{A}$   
 316. † **Bibliothek**, schwarze. Galgenvögel od. blutige Thaten menschl. Ungeheuer. 2. Bd. 3. u. 4. Hft. gr. 8. à 3 N $\mathcal{A}$   
 317. † **Gleisberg, P.**, die Lehre v. der Entstehung d. Menschen. 23. Hft. gr. 8. 1/2  $\mathcal{A}$

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.**

(Mitgetheilt von Rud. Weigel's Buchhandlung [Herm. Vogel].)

**I. Kupferstiche, Holzschnitte, Lithographien und Farbendrucke.**

- Friederike (aus Wahrheit und Dichtung). Nach W. v. Kaulbach gest. v. C. Preisel. (Pend. zu: Lotte.) gr. Fol. (Bildgr. 52 u. 39 Cent.) 5  $\mathcal{A}$ ; chines. Pap. 6  $\mathcal{A}$ . Bruckmann's Verlag in München und Berlin.  
 La Madonna di San Sisto (Sixtina). Nach Raphael's Gemälde (in der königl. Gallerie in Dresden) gezeichnet u. in Kupfer gest. v. Josef Keller. Roy.-Fol. (Bildgr. 71 u. 53 1/2 Cent.) Ausg. No. 1. Epreuve d'Artiste, chin. Pap. 100  $\mathcal{A}$ . Ausg. No. 2. Avant la lettre, chin. Pap. 65  $\mathcal{A}$ . Ausg. No. 3. Avant la lettre, weiss Pap. 50  $\mathcal{A}$ . Cohen & Sohn in Bonn.  
 Gedenkblatt an den deutsch-französischen Feldzug 1870—71. (Tableau mit 25 Kriegs-Scenen.) Gez. vom Schlachtenmaler Aug. Beck, auf Holz gez. von Fritz Waibler. Holzschnitt. gr. qu. Imp.-Fol. (Bildgr. 69 u. 97 Cent.) Nebst einer Karte vom Kriegsschauplatze mit Titel in gr. Fol. 5 N $\mathcal{A}$ . Exped. d. Illustr. Zeitung in Leipzig.  
 Schiffs- und Flaggenkarte. Ships and maritime flags. (Tableau von verschiedenen Schiffen inmitten die Panzerfregatte „König Wilhelm“, mit Flaggen (farbig gedruckt) umgeben. Gez. u. lith. von C. F. Steinhaus, Marine-Architekt. Tondruck. qu. Roy.-Fol. (Bildgr. 54 u. 71 Cent.) 2 1/2  $\mathcal{A}$ . Friederichsen & Co. in Hamburg.  
 Siegesblatt. (Tableau mit 27 Medaillonportraits deutscher Fürsten u. Feldherren in lith. Schwarzdruck u. aufgelegt; umgeben u. eingefasst mit allegor. u. and. Beiwerk in lith. Farbendruck.) Gez. von C. Scheuren, die Portraits von Lüttmann u. lith. von J. B. Sonderland. Roy.-Fol. (Tondruckgr. 60 u. 47 Cent.) 2  $\mathcal{A}$ . A. Gestewitz in Düsseldorf.  
 Kaiser Wilhelm I. Brustbild in Oval (nach Lüttmann) in lith. Schwarzdruck. Mit Lorbeerkrantz und Kaiserkrone in Farbendruck. Fol. (Tondruckgr. 28 u. 23 Cent. Mittelbild aus Obigem.) 25 N $\mathcal{A}$ . Ebend.  
 Rudolf Virchow. Brustbild. Lith. von G. Engelbach. Mit Facs. (Chin. Papiergr. 36 u. 27 1/2 Cent.) Fol. 1 1/2  $\mathcal{A}$ . A. Hirschwald in Berlin.  
 H. Helmholtz. Brustbild. Lith. von Engelbach. Mit Facs. (Chin. Papiergr. 36 u. 27 1/2 Cent.) Fol. 1 1/2  $\mathcal{A}$ . Ebend.  
 Dr. med. Hermann Klencke. Halbfigur ohne Hintergrund. Nach einer Photographie von W. Ernst in Hannover gest. von Weger. Mit Facs. kl. 4. 15 N $\mathcal{A}$ . Ed. Kummer in Leipzig.  
 Panorama von Eutin (vom Camp gesehen). Mit 10 kleineren Ansichten ober- u. unterhalb. Gez. u. lith. von F. G. Müller. Tondruck. gr. qu. Fol. (Bildgr. 33 u. 60 Cent.) 1 1/2  $\mathcal{A}$ ; color. 3  $\mathcal{A}$ . F. G. Müller in Verden.  
 Uebersicht der Ereignisse des deutsch-französ. Krieges 1870—71. (Textbl. mit dem Portrait des Kaisers und umgeben von Figuren etc. in Holzschn. gr. qu. Fol. 5 N $\mathcal{A}$ . E. Schlegel in Aschersleben.  
 Die Enthüllungsfeier des Denkmals Friedrich Wilhelm's III. beim Einzuge der siegreichen Truppen in Berlin am 16. Juni 1871. Gem. v. Bartsch u. lith. von Hartwich. gr. qu. Fol. (Bildgr. 42 u. 57 1/2 Cent.) 1  $\mathcal{A}$ . O. Seehagen in Berlin.

**II. Photographien, Photo-Lithographien und Lichtdrucke.**

- Unter den Linden. Sous le tilleul. (Sänger und Schäferin liebkosend.) Nach dem Gedicht von Walther von der Vogelweide gez. von W. v. Kaulbach. Lichtdruck von J. Albert. kl. Fol. (Bildgr. 21 u. 16 Cent.) 1  $\mathcal{A}$ ; in Fol. 2  $\mathcal{A}$ . J. Albert in München.  
 Alois Senefelder. Brustbild. Nach e. Zeichnung phot. v. J. Klauer. Visitt. 10 N $\mathcal{A}$ . J. André in Offenbach.  
 Studien aus dem badischen Schwarzwald in Photographien von G. M. Eckert. 60 Blatt. (Als: 1—29 verschiedene Häuser mit

malerischer Umgebung, Höfe etc.; 30—36 Studien an und in der Klosterruine und Allerheiligen; 37—47. Wasserfälle, Thäler und Schluchten; 48—60. Studien an Gebirgsbächen. Bildgr. ca. 21 u. 27 Cent.) kl. Fol. Auf Carton à Bl. 18 N $\mathcal{A}$ . Bassermann'sche Verlagshdlg. in Heidelberg.

- Peter Arbues, erster Grossinquisitor von Saragossa verurtheilt eine Ketzerfamilie zum Feuertode. Nach der Cartonzeichnung von W. von Kaulbach 1870 in Lichtdruck von J. Albert. (Das Orig.-Oelgemälde beim Verleger.) qu. Roy.-Fol. (Bildgr. 48 u. 58 1/2 Cent.) 10  $\mathcal{A}$ . C. Merckel in München.  
 Amor und Psyche. (Hauptbild eines Cyclus von Wandgemälden.) Nach der Cartonzeichnung von W. von Kaulbach 1828 fotogr. von Albert. Fol. (Bildgr. 36 1/2 u. 28 Cent.) 3  $\mathcal{A}$ . Ebend.

**III. Illustrierte Werke und Albums.**

- Mit Gott für König und Vaterland. Vier Aquarellen von Therese Laudien. Mit Dichtungen von F. Beck, E. Geibel, O. von Redwitz etc. Farbendruck von J. G. Bach. (4 Bl. mit Arabesken, Wappen und des Kaisers Bildniss nebst 7 Bl. Text.) Roy.-4. In eleg. Leinwdbd. mit Goldschn. 6  $\mathcal{A}$ . Arnoldische Buchh. in Leipzig.  
 Waldeszauber der Heimath. Neun Aquarellen von Marie v. Reichenbach. Mit Dichtungen von Buddeus, Geibel, F. Hemans, M. Horn, Reinick, Scherer u. A. Farbendruck von J. G. Bach. (9 Bl. incl. Titel mit Blumengewächsen in Landschaften nebst 38 Texts.) Fol. In eleg. Lnwdbd. m. Goldschnitt 10  $\mathcal{A}$ ; in eleg. Ldrbd. 12 1/2  $\mathcal{A}$ . Ebend.  
 J. Siebmacher's grosses u. allgem. Wappenbuch in reich verm. Aufl. 91. Lfg. oder 3. Bd. 2. Abth. 14. Hft.: Der Adel des Königreichs Preussen, bearb. v. G. A. v. Mülverstedt, illustr. v. Hildebrandt. gr. 4. Geh. 1 3/5  $\mathcal{A}$ . Bauer & Raspe in Nürnberg.  
 Dasselbe. 92. Lfg. od. 2. Bd. 10. Abth. 2. Hft. Der Adel des Elsass, bearb. v. M. Gritzner. gr. 4. Geh. 1 3/5  $\mathcal{A}$ . Ebend.  
 Dasselbe. 93. Lfg. oder 1. Bd. 4. Abth. 8. Hft. Städtewappen, bearb. v. Adv. Gautzsch. gr. 4. Geh. 1 3/5  $\mathcal{A}$ . Ebend.  
 Systematisches Conchylien-Cabinet v. Martini u. Chemnitz, neu herausg. v. Küster. 206—207. Lfg. (à 6 col. Kupfertafeln u. Text.) gr. 4. In Umschl. à 2  $\mathcal{A}$ . Ebend.  
 Album von Frankfurt a/O. Erinnerungs-Blätter, gez. u. lith. von von Rob. Geissler. (12 Bl. Ansichten in Tondruck.) qu. 8. In Umschl. 1  $\mathcal{A}$ . H. Borges in Frankfurt a/O.  
 Deutscher Wald und Hain in Bild und Wort, von J. Fischbach u. H. Masius. (28 phot. Bl. Landschaften mit Staffage. als: Fichte, Weissweide, Schwarzpappel, Birke, Linde, Krummholzkiefer etc. nebst 44 Bl. Text.) kl. qu. Fol. (Gr. IV.) In eleg. Lnwdbd. mit Relieftitel 14  $\mathcal{A}$ . Bruckmann's Verlag in München u. B.  
 Photographische Resultate einer auf Befehl Sr. Maj. des Kaisers von Deutschland, Königs von Pr. Wilhelm I. nach Aegypten entsendeten archäolog. Expedition. Mit Erläuterungen herausg. von Dr. Joh. Dümichen. (In 73 phot. Aufnahmen mit 44 Texts.) 1. Hft. (3 phot. Bl. Ruinen von Theben u. Dendera nebst 10 Texts.) qu. Fol. Geh. 3  $\mathcal{A}$ . Cpl. Geh. 60  $\mathcal{A}$ . S. P. Christmann in Berlin.  
 Barfüssele von Berth. Auerbach. Neue Ausgabe. Mit 75 Illustrationen von B. Vautier in Düsseldorf. (195 Texts. mit eingedr. Holzschnitten.) Fol. In eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 6 3/5  $\mathcal{A}$ . Cotta'sche Buchh. in Stuttgart.  
 Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser und Residenzen der ritterschaftl. Grundbesitzer in der preuss. Monarchie etc. in naturgetreuen, künstlerisch ausgef. farbigen Darstellungen etc. 229—232. Lfg. (12 Bl. als: Stolzenfels, gem. v. P. Vogel u. Th. Albert; Thale, v. Th. Hennicke; Wolfsburg, v. H. Deiters; Priemern, v. Hennicke; Rheineck, v. P. Vogel u. Th. Albert; Thamm, v. Nothnagel; Peppenhoven u. Steinhausen, v. C. Hohe; Mockrehna u. Ehrenstein, v. Vogel u. Albert; Erdmannsdorf, v. Hennicke; Sayn, v. P. Vogel; in lith. Farbendr. v. Winkelmann & Söhne. Nebst 10 Bl. Text.) qu. Fol. In Umschl. à Lfg. 1 1/4  $\mathcal{A}$ . A. Duncker in Berlin.  
 Album. 6 Silhouetten erfunden und geschn. von P. Konewka. 4. Aufl. (6 Bl. mit Text, aus: Faust, d. Lustigen Weiber von W., des Knaben Wunderhorn etc.) gr. 4. In Env. 1  $\mathcal{A}$ . A. Duncker's Buch-Verlag (Gebr. Paetel) in Berlin.  
 Springinsfeld. 21 Original-Zeichnungen von O. Pletsch. In Holzschnitt ausgef. von H. Günther u. K. Oertel. Mit Reimen von Friedr. Oldenberg. gr. 4. Cart. 1 1/2  $\mathcal{A}$ . A. Dürr in Leipzig.