

- Gounod, Ch., Queen of love. A song. Ebend. — K. Pr. Min. 8. Decbr.
- Gros, Adrian, La glycine. Polka de salon pour piano. Paris, Léon Langlois. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Jours de printemps. Polka mazurka pour le piano. Ebend. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Hignard, Aristide, Valses concertantes pour piano à 4 mains. Paris, Durand, Schoenewerck & Co. — K. Pr. Min. 8. Decbr.
- Hime, E. L., Six descriptive pieces: No. 1. The frozen lake. — No. 2. The mill stream. — No. 3. The cornfield. — No. 4. The summer night. — No. 5. Breaking waves. — No. 6. The village church. London, H. d'Alcorn & Co. — K. Kr.-Dir.
- Hullah, John, 58 english songs by composers chiefly of the seventeenth and eighteenth century selected and arranged with pianoforte. London, Augener & Co. — K. Kr.-Dir.
- Ketschendorf, de, Jeanette avec accompt. de piano. Paris, Schoen & Laval. — K. Pr. Min. 8. Decbr.
- O salutaris, avec accompt. de piano ou orgue. Ebend. — K. Pr. Min. 8. Decbr.
- Lhuillier, Edmond, Trois lettres d'un soldat, histoire vraie avec et sans accompt. de piano. Paris, L. Escudier. — K. Pr. Min. 8. Decbr.
- Devant Paris! Jérémade tudesque avec et sans accompt. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 8. Decbr.
- Micheux, Georges, Patrie absente! Fantaisie sur un thème originale pour piano. Paris, Léon Langlois. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Pauer, E., Franz Schubert's Vocal-Album. 82 songs with pianoforte accompt. London, Augener & Co. — K. Kr.-Dir.
- Prout, Ebenezer, Mass No. 1 in F, — No. 2 in G, — No. 3 in B, — No. 4 in C, composed by Franz Schubert. Vocal score with pianoforte accompt. arranged from the full score. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Richards, Brinley, Esmeralda. Boléro composed by W. C. Levey. Arranged for the piano. London, Duff & Stewart. — K. Kr.-Dir.
- Saemen, E., Avec Maria, pour trois voix égales avec accompt. de piano ou orgue. Brüssel, Theodor Nachtsheim. — K. Kr. Dir. — K. Pr. Min. 30. Decbr.
- Sarazin, Marie, L'espérance. Valse chantée. Paroles d'Aimée Harelle. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Schmoll, Anton, Les plaisirs champêtres. No. 1. Le bal des chasseurs. — No. 2. Fête montagnarde. — No. 3. A travers champs. Esquisses de genre pour piano. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Trois chansons populaires. No. 1. La rose des bruyères. — No. 2. Infidélité. — No. 3. Les adieux. Transcrites et variées pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Thomas, Ambroise, Mignon. Opéra en trois actes. No. 10. Styrienne. Ronde avec accompt. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Toby, Henry, Bagatelle. Valse pour piano. Paris, Schoen & Laval. — K. Pr. Min. 8. Decbr.
- Valiquet, H., Loulou. Petit quadrille en ut, très facile pour piano à 4 mains. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Vilbac, R. de, Les beautés Dramatiques arrangées pour piano à 4 mains. No. 81. Beautés de la violette de Caraffa. Paris, A. Lemoine. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Weckerlin, J. B., Curiosités musicales. 2. Suite. No. 8. C'est mon ami, musique de la reine Marie Antoinette. Paris, Durand, Schoenewerk & Co. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Les mêmes. No. 9. Villanelle avec accompt. de piano. Oeuvre posthume d' E. Auber. Ebend. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Mélodies. No. 54. Si mes vers avaient des ailes avec accompt. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Les mêmes. No. 55. Lilia. Cantilène avec accompt. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 23. Decbr.
- Les mêmes. No. 56. Il pleut bergère avec accompt. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 23. Decbr.

## III. Kunstfachen.

- Coomans et ballin, les deux mères. — Les deux soeurs. Paris, Bulla frères. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Goethe lisant Faust devant la cour de Saxe-Weimar, gemalt von Més, gestochen von Manigaud. Paris, Eugène Jouy. — K. Pr. Min. 4. Decbr.
- Jardin, le, chinois. Chromolithographie. Brüssel, Joseph Adolphus. — K. Pr. Min. 15. Decbr.
- Schiller présenté à la princesse de Saxe-Weimar, gemalt von Més, gestochen von Manigaud. Paris, Eugène Jouy. — K. Pr. Min. 4. Decbr.

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(\* vor dem Titel = Titelausgabe. † = wird nur baar gegeben.)

## Aberholz'sche Buchh. in Breslau.

575. † **Bonifacius-Vereins-Blatt**, schlesisches. Hrsg. v. H. Weiz. 13. Jahrg. 1872. (12 Nrn.) Nr. 1. 8. pro cpl. 12 Ngr
576. **Kirchenblatt**, schlesisches. Red.: P. Storch. 38. Jahrg. 1872. (52 Nrn.) Nr. 1. 4. pro cpl. \* 2½ f

## Brill in Darmstadt.

577. † **Gewerbeblatt** f. das Großherzogth. Hessen. Red.: F. Fink. Jahrg. 1872. Nr. 1. 8. In Comm. pro cpl. \* 1 f

## Haeffel in Leipzig.

578. **Laube, G.**, der deutsche Krieg. Historischer Roman. 5—9. Bd. 8. Cpl. \* 3 f  
Inhalt: 5—7. II. Buch. Waldstein. 3. Aufl. 3 Bde. — 8. 9. III. Buch. Herzog Bernhard. 2. Aufl. 2 Bde.

## Heinersdorff in Berlin.

579. **Liebetrut, F.**, tägliche Haus-Andacht auf Grund d. göttlichen Wortes. 3—6. Bg. gr. 8. \* 5/8 f

## Historische Hofbuchh., Verlags-Ges. in Wismar.

580. **Annalen**, landwirthschaftliche, d. mecklenburg. patriot. Vereins. Red.: G. John. Neuester Folge. 11. Jahrg. 1872. (52 Nrn.) Nr. 1. gr. 4. Vierteljährlich \* 3/4 f

## Höhr in Zürich.

581. **Vierteljahrsschrift** f. deutsch- u. englisch-theologische Forschung u. Kritik. Hrsg. v. M. Heidenheim. 4. Bd. 4. Hft. gr. 8. \* 1½ f

## Kittler in Hamburg.

582. **Jahreszeiten**. Zeitschrift f. Literatur, Kunst u. gesellschaftl. Unterhaltg. Red.: D. Schreyer. 31. Jahrg. 1872. (52 Nrn.) Nr. 1. gr. 8. pro cpl. \* 10 f; mit Damenkpfrn. allein \* 8 f; mit Herrenkpfrn. allein \* 6 f; ohne Kpfr. \* 5 f
583. **Lesefrüchte** vom Felde der neuesten Literatur zur Unterhaltg. u. Belehrg. Red. v. D. Schreyer. 56. Jahrg. 1872. (104 Nrn.) Nr. 1. 8. pro cpl. \* 6½ f
584. **Mode**, die, Journal f. Damentoisette. Red. D. Schreyer. 20. Jahrg. 1872. (52 Nrn.) Nr. 1. gr. 8. pro cpl. \* 6 f