

Register

der  
deutschen Genossenschaft dramatischer  
Autoren und Componisten  
zu Leipzig.

[1921.]

Verzeichniß der nach §. 8. und §. 10. des Statuts in das Genossenschaftsregister eingetragenen Werke.

Dr. G. Wichert: 1) Ein Schritt vom Wege. Carl Reinecke: 2) Musik zu Schiller's „Wilhelm Tell“. 3) Der vierjährige Posten (nach Theob. Körner). Dr. Hans Marbach: 4) Lorenzo von Medici. 5) Timoleon. Dr. Otto Fr. Genfichen: 6) Casus Grachus. 7) Jesus von Nazareth. 8) Judas Mcharioth. 9) Die Zerstörung Jerusalems. 10) Danton. 11) York. 12) Minnewerben. Carl Rissel: 13) Des Meisters Lohn. 14) Die Söhne des Kaisers. 15) Ulrich von Hutten. 16) Rabel Ruffel. 17) Riego. Dr. A. Wilbrandt: 18) Frieden im Krieg. 19) Die Verlobten. 20) Unerreichbar. 21) Die Lebensmühen. 22) Die Vermählten. 23) Der Graf von Hammerstein. 24) Durch die Zeitung. 25) Jugendliebe. 26) Die Wahrheit lügt. Ludwig Schneegans: 27) Tristan. 28) Dantons Tod. 29) Maria, Königin von Schottland. 30) Jan Vockold. 31) Du sollst nicht capituliren. 32) Spätherbst. 33) Der Eid von Pierre Corneille. Dr. Ernst Wichert: 34) Unser General York. 35) Licht und Schatten. 36) Der Witznig von Samland. 37) Ihr Taufschein. 38) Hintern Rücken. 39) Mit Wind und Wasser. 40) Das Grab der Deutschen. 41) In Feindes Land. 42) Als Verlobte empfehlen sich. 43) Der große Kurfürst und der Schöpffenmeister. 44) Der Narr des Glücks. 45) Das eiserne Kreuz. 46) Vor Paris oder Einer vom York'schen Corps. 47) Siegen oder Brechen. J. Weilen: 48) Drahomira. 49) Graf Horn. 50) Der neue Achilles. Adolf Calmberg: 51) Der Secretär. 52) Der neue Columbus. Oskar Freih. v. Redwitz: 53) Philippine Welfer. 54) Junstmeister von Nürnberg. Rechtsnachfolger der Charlotte Virchpfeiffer: 55) Die Engländer in Paris. 56) Die Günstlinge. 57) Der beste Arzt. 58) Scheiben-Toni. 59) Mutter und Sohn. 60) Thomas Thyrnau. 61) Steffen Langer aus Ologau. 62) Eine Familie. 63) Anna von Oesterreich. 64) Ein Billet. 65) Mazarin. 66) Das Forsthaus. 67) Wie man Häuser baut. 68) Im Walde. 69) Waise von Lowood. 70) Marguerite od. Macht des Zufalls. 71) Rose und Röschen. 72) Ein Ring. 73) Die Grille. 74) Ein alter Musikant. 75) Edith. 76) Ein Kind des Glückes. 77) Dorf und Stadt. 78) Herma. 79) Pfefferrosel. 80) Rubens in Madrid. 81) Die Marquise von Bilette. 82) Schloß Greifenstein. 83) Der Pfarrherr. 84) Der Goldbauer. 85) Nacht und Morgen. 86) Eine Frau aus der City. 87) Fräulein Hückchen. 88) Lady von Worsley-Hall. 89) Elisabeth von England. 90) Eine Tochter des Südens. 91) Kaiser Karl's Schwert od. der Leierkasper. 92) Ein Sonderling und seine Familie. 93) Eine deutsche Pariserin. 94) Die Rose von Avignon. 95) Jffland. 96) Der Leiermann und sein Pflegekind. 97) Königin Bell. 98) Magdala. 99) Eine Sylvesternacht. 100) Die Taube von Cedrons. 101) Johannes Guttenberg. 102) Die Walpurgisnacht. 103) Ulrich Zwingli's Tod. 104) Mutter und Tochter. 105) In der Heimath. 106) Gasthaus-Abenteuer. 107) Ferdinand Avelli oder der Leichen-

räuber. 108) Die Frau in Weiß. 109) Der Herr Studiosus. 110) Revanche. 111) Der Glöckner von Notre-Dame. 112) Hinko. 113) Das Testament des Sonderlings. 114) Simon. 115) Die Ritter von Malta. 116) Wer ist Sie? 117) Peter von Szabar. 118) Der Cassationsrath. 119) Nelly oder Wanderungen. 120) Vatersorgen. 121) Alles für Andre. 122) Graf Falkenberg. 123) Robert der Teufel. 124) Katharina II. A. Fresenius: 125) Ein moderner Erisapfel. 126) Die Glückritter. 127) Am Abgrund. Bearbeitungen nach dem Französischen. 128) Eine Heirath unter Ludwig XV. 129) Der Dämon des Weins. 130) Liebe und Liebelei. 131) Die Egoisten. 132) Versailles 1780 oder der böse Kiegel. 133) Unterm ersten Eindruck. 134) Ein Qui-pro-quo. 135) Herzensverirrungen. 136) Ein gefährlicher Freund. 137) Die Wette. 138) Die beiden Wittwen. 139) Allzuscharf macht schartig. 140) Junggesellen-Abenteuer. 141) Die Pläne der Tante. 142) Die Reisegefährtin. 143) Ein Leithammel. 144) Richelieu's Memoiren. 145) Der Chevalier Coquet. 146) Ein Minister unter Louis XV. 147) Die weiße Nette. 148) Jung gefreit, hat nie gereut. 149) Ein Bräutigam, der seine Braut verheirathet. 150) Alter schützt vor Thorheit nicht. 151) Die Tante aus Schwaben. 152) Eine Frau, welche die Zeitungen lieft. 153) Ein modernes Verhängniß. 154) Romer auf dem Bureau. 155) Der Kosmos des Herrn von Humboldt. 156) Das Haus Haase. 157) Graf Thyrsis. 158) Wer zuletzt lacht, lacht am besten. 159) Die drei Langhänse. 160) Man soll den Teufel nicht an die Wand malen. 161) Eine glühende Kohle. 162) Ein Vorspiel der Liebe. 163) Wie gut es manchmal ist, jemanden nicht zu treffen. 164) Wie man zu einer Erklärung kommt. 165) Sie weiß sich zu helfen. 166) Alles für Andre. 167) Desmokrat u. Heraklit. 168) Fenster auf oder zu. 169) Ueberall Positiv. 170) Ein Unbestreich. 171) Hölderlins Liebe. 172) Constantin. S. H. v. Rosenthal: 173) Deborah. 174) Sonnenwendhof. 175) Madeteine Morel. 176) Isabella Orsini. 177) Wagen. Ed. v. Bauernfeld: 178) Der kategorische Imperativ. 179) Aus der Gesellschaft. 180) Moderne Jugend. 181) Der Landfrieden. Ferdinand Röder als Rechtsnachfolger: 191) Kläffer. 197) In Homburg. 200) Dorothea. 214) Fron-Fron. 215) Barthelmanns Leiden. 217) Advocat Hamlet. 218) Im Stubenarrest. 223) Berliner in Cairo. 226) Simson u. Delila. 227) Gewonnene Herzen. 228) Ein deutscher Bruder. 234) Die Duellfrage. 236) Welcher? Georg Krüsemann: 237) Berlin und Küstrin. 238) Heimliche Zusammenkünfte. 239) Signora Vellacori. 240) In der Bärengrube. 241) Lieb' Vaterland kannst ruhig sein. Dr. Roderich Benedix: 247) Die Männerfeindinnen. 243) Das bemooste Haupt. 244) Die Selavin. 245) Die Sonntagsjäger. 246) Die Mode. 247) Doctor Wespe. 248) Der Weiberfeind. 249) Der Steckbrief. 250) Der Liebesfrank. 251) Der alte Magister. 252) Unerfütterlich. 253) Der Ruf. 254) Entfagung. 255) Der Better. 256) Die Banditen. 257) Eigensinn. 258) Die Sündenböcke. 259) Der Proceß. 260) Die Lügnerin. 261) Die Pensionärin. 262) Der Kaufmann. 263) Die Hochzeitsreise. 264) Die Eifersüchtigen. 265) Der Liebesbrief. 266) Die drei Edelsteine. 267) Die Künstlerin. 268) Angela. 269) Das Gefängniß. 270) Der Sängler. 271) Die Phrenologen. 272) Das Lügen. 273) Mathilde. 274) Ein Lustspiel. 275) Paula. 276) Oben wie Unten. 277) Die Diensthöten. 278) Die Herrschaft. 279) Die alte Jungfer. 280) Das Concert. 281) Auf dem Lande. 282) Die Gesellschafterin. 283) Die

Schuldbewußten. 284) Ohne Paß. 285) Junker Otto. 286) Die Stiefmutter. 287) Nein. 288) Das Dienstmädchen. 289) Die Großmutter. 290) Die Pasquillanten. 291) Wallrode. 292) Eine Fuchsbege. 293) Der Teufel und der Schneider. 294) Blaubart. 295) Das Goldteufelchen. 296) Der Störenfried. 297) Die Crinolinen-Verschwörung. 298) Brandenburgischer Landsturm. 299) Die Fremden. 300) Gegenüber. 301) Der Phlegmatikus. 302) Die Prüfung. 303) Der Mädchen Waffen. 304) Günstige Vorzeichen. 305) Die Verlobung. 306) Sammelwuth. 307) Der Dritte. 308) Die Pflegekinder. 309) Auf dem Heirathsbureau. 310) Vater und Tochter. 311) Die Doppelgängerin. 312) Der Kassenschlüssel. 313) Eine Whistpartie unter Frauen. 314) Ausreden lassen. 315) Doctor Freuwald. 316) Herrschsucht. 317) Die zärtlichen Verwandten. 318) Der geheimnißvolle Brief. 319) Das Armband. 320) Müller als Sündenbock. 321) Die Epigramme. 322) Das Mutterköhnchen. 323) Versalzen. 324) Aschenbrödel. 325) Zwischenträgerin. 326) Der Strauß. 327) Die Werbung. 328) Der Bahnhof. 329) Der achtundachtzigste Geburtstag. 330) Die resignirten Studenten. 331) Die Neujahrnacht. 332) Abenteuer in Rom. 333) Der Hagestolz. 334) Weihnachten. 335) Ein altes Sprüchwort. 336) Pflichtgetreu. 337) Reden muß man. 338) Plautus und Terenz. 339) Alldeutschland. Landwehrmann. 340) Christfest. 341) Der Sohn der Höckerin. 342) Der Wildling. 343) Der Todescandidat. 344) Einquartirung. 345) Wiedergefunden. Dr. Paul Heyse: 346) Die Pfälzer in Irland. 347) Die Sabinerinnen. 348) Elisabeth Charlotte. 349) Die Grafen von der Esche. 350) Maria Maroni. 351) Ludwig der Baier. 352) Hans Lange. 353) Colberg. 354) Ehre um Ehre. 355) Die glücklichen Bettler. 356) Die Göttin der Vernunft. 357) Die Franzosenbraut. 358) Hadrian. 359) Der Rothmantel. 360) Adam und Eva. Wilh. Schnitzler: 361) Die Fürsten von Tarent. Oskar Horn: 362) Im Siegesheimzug. Carl v. Holtei: 363) Wiener in Berlin. 364) Der alte Feldherr. 365) Margarethe. 366) Das Lieberspiel. 367) Ein Achtel vom großen Loos. 368) 33 Minuten in Grüneberg. 369) Die weiblichen Drillinge. 370) Hans Jürge. 371) Der Brunnenarzt. 372) Leonore. 373) Der dumme Peter. 374) Wiener in Paris. 375) Erich der Geizhals. 376) Sie schreibt an sich selbst. 377) Lorbeerbaum und Bettelstab. 378) Shakespeare in der Heimath. 379) Viel Lärm um Nichts. Dr. Julius Werther: 380) Die gelehrten Frauen. 381) Verziehung. 382) Mazarin. 383) Bombal. H. Bohrmann: 384) Der letzte Rabenberger. 385) Ein Sohn seiner Zeit. B. Rissel: 386) Im Pfarrhaus. G. Köberle: 387) Zwei Welten. F. C. Schubert: 388) Florian Geyer.

(Fortsetzung folgt.)

Empfehlungs-Anzeige.

[1922.]

Haafenstein & Vogler  
in Leipzig.  
Zeitungs-Annoucen-Expedition.

[1923.]

Remittenden-Facturen

erbitten wir uns in 2 Exemplaren recht schnell, womöglich per Kreuzband.

Wir sind genöthigt, die Remission alsbald zu beginnen, und liegt es daher im beiderseitigen Interesse, unserer Bitte zu entsprechen.

Jurany & Hensel in Wiesbaden.