

Clichés - Offerte.

[11212.] Nach Uebereinkunft mit den betreffenden Verlagsbandlungen sind die Clichés der Illustrationen nachstehender Werke nur durch mich zu beziehen:

Anerbach, Zur guten Stunde.

Buch der Welt. Freya. Feierstunden. Specht, Unsere Thierwelt.

Zimmermann, illustr. Geschichte des deutschen Volkes.

Zimmermann, Deutschlands Heldenkampf. Deutsche Bilderbogen.

64 Jugend- und Thierbilder.

Griesinger, Geschichte der Deutschen.

Den Herren Verlegern von illustrirten Werken, Journalen, Jugendschriften, Jugendzeitungen, Bilderbüchern, Kalendern etc. halte ich die Clichés aus diesen Werken stets angelegentlich empfohlen.

Otto Weisert, galvanoplast. Anstalt in Stuttgart.

Empfehlungs-Anzeige.

[11213.]

Haasenstein & Vogler

in Leipzig.

Zeitungs-Annoucen-Expedition.

[11214.] C. G. Naumann,

Accidenz- und Buchdruckerei, Formular-Magazin in Leipzig.

Zettelpapiere, Post-Adressen laut Offerte.

J. G. Schelter & Giesecke

[11215.] in Leipzig

empfehlen ihre

Galvanoplastische Anstalt den Herren Verlegern zur gef. Benutzung.

[11216.] Aug. Weger's

Atelier für Kupfer- und Stahlstich verbunden mit

Kupfer- und Stahlstichdruckerei, Leipzig, Lindenstrasse 6,

empfehl ich den Herren Verlegern zu allen in diese Fächer einschlagenden Arbeiten und verspricht bei sorgfältigster künstlerischer Ausführung prompte Bedienung und billige Preise. Auch bei älteren Platten garantire ich in jeder beliebigen Auflage für tadellose Abdrücke, ohne für Retouche etwas zu berechnen.

Inserate und Beilagen

[11217.] für die

Dörptsche Zeitung,

Dorpater medicinische Zeitschrift,

Dorpater Zeitschrift f. Theol. u. Kirche erbittet

W. Gläser's Verlag in Dorpat.

[11218.] Die geehrten Handlungen, welchen mein Circular, betreffend:

Meissner, die Maschinen zur Appretur, Färberei und Bleicherei (nebst Prospect).

Altum, Forstzoologie, nicht zugegangen ist, wollen solches gef. verlangen.

Berlin, März 1872.

Julius Springer.

[11219.] Durch die Buchhandlung von Pierre Brüd in Luxemburg werden

Kataloge und Prospekte über gute wissenschaftliche Literatur in fünfjähriger Anzahl zweckdienlich verbreitet. Zusendung erbitte direct per Post.

Pierre Brüd.

[11220.] Clichés von Histoire des peintres. Livr. 1-400. sind pr. 1 Centimeter à 1¼ Ngr oder 6 fr. südd. Währg. zu beziehen durch die galvanoplastische Anstalt von Schwertföhler & Willème in Stuttgart, Gattenbergstraße 21.

[11221.] F. Wohlaue

care of Messrs. Sampson Low & Co., 188 Fleet Street, London, E. C.

empfehl ich zur Besorgung buchhändlerischer Aufträge, Ankauf von Clichés, Verlags- und Uebersetzungsrechten etc. unter Zusicherung prompter und billiger Bedienung. Referenzen in Leipzig: Hr. Bernhard Hermann, in Berlin: Hrn. S. Calvary & Co.

Tüchtigen Gehilfen

[11222.] weise ich stets gute Stellen nach. E. Wadsak in Gohlis-Leipzig.

[11223.] Ich habe zwei angefangene Colportage-werk billig zu verkaufen.

Ernst Heitmann in Leipzig.

[11224.] Gute neuere Belletristik zu billigem Preise kauft für seine neu errichtete Leihbibliothek Carl Schöch in Schaffhausen.

Leipziger Börsen-Course am 22. März 1872.

(B = Brief, bz. = Bezahlt, G = Gesucht.)

Table with columns for location (e.g., Amsterdam, Augsburg, Belg. Bankplätze), currency, and price. Includes entries for various international and local markets.

Sorten.

Table listing different types of gold and silver (e.g., Kronen, Zpfd., Ducat) and their prices.

* Der K. S. Verordnung vom 18. Mai 1857, die fernere Zulassung ausländ. Banknoten in Appoints v. 10 Mpf und darüber betreffend, haben durch Errichtung von Einlösungsstellen genügt (Börsenbl. 1857. S. 1505): 1) die Geraer Bank, 2) die Gothaer Privatbank, 3) die Weimarerische Bank.

Inhaltsverzeichnis.

Verzeichniss der zu dem Schutze gegen Nachdruck etc. eingetragenen belg., engl., franz., ital. u. (schweizer. B.) her etc. Monat Februar. - Erschienenen Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. - Anzeigebblatt Nr. 11070-11224. - Leipziger Börsen-Course am 22. März 1872.

Large table listing authors and their works, organized in columns. Includes names like Loeßch, Schöch, and various book titles.

