

- Pessard, E., Ouvrez la porte, avec accomp. de piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Première grande valse en mi bemol pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Raspail, G., La reine Carotte. Bon soir avec accomp. de piano. Paroles d. Clairville, Bernard et Koning. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
 — La reine Carotte. Chanson avec accomp. de piano. Mélodie de Mlle. Thérèse. Paroles de Clairville, Bernard et Koning. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Rubini, G., Jervis, Ilma. Polka hongroise pour le piano. Paris, Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 6. April.
 Satias, E., La reine Carotte. Polka pour piano (sur la mélodie d'A. Coedès). Paris, G. Hartmann. — K. Kr.-Dir.
 Strauss, Encore une valse, suite de valse pour le piano. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
 — Le roi Carotte. Opéra bouffe d'Offenbach. Quadrille pour le piano. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. Valse brillante pour le piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Grande valse de Suzanne au bain. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 6. April.
 Stutz, P., Les pigeons voyageurs. Polka pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 6. April.
 — Les premières feuilles. Grand valse pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 6. April.
 Talexy, A., Coppélia. Bouquet de mélodies sur les motifs du ballet de Leo Delibes. Mosaïque pour piano. Paris, E. Heu. — K. Kr.-Dir.
 Taudou, Ant., Deux mélodies, No. 1. Puisqu'ici bas tout âme, avec accomp. de piano. Paris, Durand, Schoenewerk & Co. — K. Kr.-Dir.
 Trojelli, Angelino, Les fusées. Polka-mazurka pour piano. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
 — La danse des lutins. Caprice pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Verdi, G., Aida. Opera in 4 atti. Versi di A. Ghislanzoni. Mailand, G. Ricordi. — K. Pr. Min. 26. April.
 Vilbac, R. de, Airs populaires. Chants nationaux et motifs célèbres de tous les pays, arrangés pour piano à 4 mains. 7. Série. Paris, A. Lemoine. — K. Kr.-Dir.
 — Les arabesques. Thèmes choisis, ornés et variés pour piano. Première série. No. 1. Ay Chiquita. Robe d'Azur. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 2. Prière et Forlane. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 3. Fête des Toreros. Dolorès Juanita. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 4. Styrienne. Danse bohémienne. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 5. Fleurs des alpes. Le réveil. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 6. Les roses. Jeunesse. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Les beautés dramatiques, arrangées pour piano à 4 mains. No. 94. Le songe d'une nuit d'été. Paris, A. Lemoine. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 98. Armide. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Panthéon des pianistes. No. 210. Ouverture de Préciosa. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 220. Ouverture de Coriolan arrangée pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 260. Ouverture du Jubile, arrangée pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Kr.-Dir.

- Vilbac, R. de, Le même. No. 280. Ouverture de Sapho arrangée pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 306. Ouverture du jeune Henri arrangée pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 316. Ouverture du Freischütz arrangée pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Le même. No. 326. Ouverture de Sémiramide, arrangée pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Vincent, Aug., Dernier adieu. Elégie pour piano. Paris, Durand, Schoenewerk & Co. — K. Kr.-Dir.
 — Menuet du régent pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Wekerlin, J. B., Soleil nouveau, mélodie avec accomp. de piano. Paroles d'A. Lefanquais. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
 — Le vin du Rhin. Poésie de Gustave Nadaud, avec accomp. de piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.

III. Kunstfachen.

Charity, gemalt von Britow Riviere, gestochen von J. Stacpoole. Grösse 46 Ctm. hoch und 63 Ctm. breit. London, Arthur Lucas. — K. Pr. Min. 17. April.

Erſchienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. G. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

Asher & Co. in Berlin.

4638. Asher's collection of english authors british a. american. Vol. 5. Old Margaret by H. Kingsley. 8. * 1/2 ₰

Buchhandlung d. Missions- u. Frauen-Kranken-Vereins in Berlin.

4639. Pundiji u. Belong. Eine Geschichte aus Indien. 8. 3 N \mathcal{A}

Buchhandlung d. Waisenhauses, Verl.-&Co. in Halle.

4640. Zeitschrift f. deutsche Philologie. Hrsg. v. E. Höpfer u. J. Zacher. 4. Bd. (4 Hfte.) 1. Hft. gr. 8. pro-cpl. * 3 1/3 ₰

A. Cohn in Berlin.

4641. Schlessinger, S., 100 Tabellen der jüdischen Feiertage, Feiertage u. Fasttage vom J. der Welt 5622—5722. 2. Aufl. gr. 8. * 1/4 ₰

J. G. Cotta'sche Buchh. in Stuttgart.

4642. Grimminger, A., Mei' Derboim. Gedichte in schwäb. Mundart. 2. Aufl. 16. Geb. m. Goldschn. * 1 1/3 ₰

Goldschmidt in Berlin.

4643. Coursbuch. Eisenbahn-, Post- u. Dampfschiff-Course. 5. Jahrg. Nr. 4. Mai 1872. gr. 16. Ausg. A. m. 15. Karten. * 1/2 ₰; Ausg. B. m. 1 Karte * 1/3 ₰

4644. Grieben's Reise-Bibliothek. Nr. 43. u. 57. gr. 16. * 22 N \mathcal{A}
 † 43. Carlsbad u. Umgebgn. 3. Aufl. * 1/3 ₰. — 57. Kopenhagen u. Umgebgn. 3. Aufl. v. E. J. Jonäs. * 12 N \mathcal{A}

Gräntoff in Lübeck.

4645. Reuter, F., Lehrbuch der Geometrie. 2. Thl. gr. 8. * 18 N \mathcal{A}

4646. — Repetitionstafeln. 8. ** 4 1/2 N \mathcal{A}

Hammerschmidt in Hagen.

4647. Heinemann, H., die Rational-Theorie der Bewegung als Lehrbuch der Hydrodynamik. gr. 8. * 2 2/3 ₰

Hausfreund-Expedition in Berlin.

4648. Hiftl, G., Um Thron u. Leben. Historischer Roman. 2 Bde. gr. 8. * 2 2/3 ₰

4649. Kunda, G. v., Im Sturm der Zeit. Roman. 2 Bde. gr. 8. * 2 2/3 ₰

4650. Lemme, J. D. G., An der Memel. Roman. 2 Bde. gr. 8. 2 1/3 ₰

4651. — der Quälgeist auf dem Weissenstein. Roman. gr. 8. 1 1/2 ₰

H. Hoffmann in Berlin.

4652. Koefer, G., Erlebnisse u. Gestaltungen. Novellen. 1. Bd. 8. * 1 1/3 ₰

Jonas' Verlagbuchh. in Berlin.

4653. † Uebersichten, statistische, üb. Waaren-Verkehr u. Zoll-Vertrag im deutschen Zoll-Vereine f. d. J. 1870. 2 Abtheilgn. Imp. 4. ** 10 ₰