

Er scheint
außer Sonntags täglich. — Bis
früh 9 Uhr eingehende Anzeigen
kommen in der nächsten Nummer
zur Aufnahme.

Börsenblatt

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

Beiträge
für das Börsenblatt sind an die
Redaction — Anzeigen aber
an die Expedition desselben
zu senden.

N^o. 117.

Leipzig, Donnerstag den 23. Mai.

1872.

Ämtlicher Theil.

Buchhändler-Lehranstalt.

Der Unterricht beginnt Montag den 27. Mai früh 6 Uhr.
— Neu Eintretende, welche noch nicht angemeldet sind, haben
sich Sonnabend den 25. Mai zwischen 12—1 Uhr im
Börsengebäude einzufinden.

Dr. Bräutigam, Director.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. E. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

Bernstein in Berlin.

4883. † Renn-Kalender f. Deutschland. Jahrg. 1872. 1. Thl. 8. * 2 N^{f}

Buchner'sche Buchh. in Bamberg.

4884. Beleuchtung d. vom Lehr. Hagen abgegebenen Referats üb. das im fgl.
Central-Schulbücher-Verlage erschienene „Lese- u. Sprachbuch f.
Mittelschulen“. gr. 8. * 2 N^{f}

Hendel in Halle.

4885. Greine, R., c. Wandertag an den beiden Mansfelder Seen. 16. $\frac{1}{4}$ N^{f}

4886. Heinrich, R., die Bibel. Eine vollständ. Bibelfunde. 1. Bd. 2. Hft.
gr. 8. * $\frac{1}{3}$ N^{f}

Lauffer in Pest.

4887. Festetics, L. Graf, die Ozoraer Hochjagden d. Fürstenhauses
Esterhazy. Illustriert m. 10, nach J. G. Prestels Originalien photo-
graphirten Jagdbildern. gr. Fol. In Mappe ** 28 N^{f}

Weinhold & Söhne in Dresden.

4888. Reinhold's Führer durch Dresden. 9. Aufl. 16. 12 N^{f}

Rohr in Kaiserslautern.

4889. Rißling, G. R., der Führer auf den pfälzischen Eisenbahnen u. ihren
Umgebungen. 16. * 8 N^{f}

Schmid in Schw. Gmünd.

4890. Mayer, J. G., Lieder Sammlung f. katholische Volksschulen. 1. Hft. 4.
Auf. 8. * 2 N^{f}

Schmidt's Buchh. in Straßburg.

4891. Baum, Jakob Sturm v. Sturmed, Straßburgs großer Stettmeister u.
Scholarch. gr. 8. * 6 N^{f}

4892. Gründungsfeier, die, der Universität Straßburg am 1. Mai 1872. 8.
In Comm. * 8 N^{f}

Senff's Buchh. in Leipzig.

4893. Buch, das, f. seine Wäsche. 8. In Comm. $\frac{1}{6}$ N^{f}

4894. Komiker, der, im Jahrmarktstelt. 8. In Comm. $\frac{1}{6}$ N^{f}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalien- handels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Bellmann & Co. in Potschappel.

Kegel, C., Op. 35. Die erste Liebe. Concertwalzer f. Orchester.
1 N^{f}

Neununddreißigster Jahrgang.

Fürstner in Berlin.

Lavignac, A., Andantino Cdur von C. M. v. Weber. Transcript.
f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Arie aus der Pfingst-Cantate von J. S. Bach. Symphon. Trans-
cript. f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Arie der Susanne nach Händel. Transcript. f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Rondo in Esdur von Weber. Transcript. f. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Saro, H., Immergrün. Potpourri üb. beliebte Volksmelodien f. Pfte.
20 N^{f}

Haendel in Leipzig.

Hennes, A., Clavier-Unterrichts-Briefe. 3. Cursus. 10. Aufl. 1 N^{f}
10 N^{f}

Hofmeister in Leipzig.

Argenton, A. de, Op. 9. Quatre Valses p. Vclle. ou Viol. et Piano.
22 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Becker, G., Op. 13. Jugenderinnerung (Schottisch) f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Op. 14. Zweites Notturmo f. Pfte. 15 N^{f}

Dreszer, A. W., Op. 7. Vier Characterstücke f. Pfte. 22 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Op. 10. Zwei Fantasiestücke nach Schiller f. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Heller, St., Op. 50. Scènes pastorales p. Piano, arr. p. Piano
à 4 mains par R. Wittmann. No. 1. 22 $\frac{1}{2}$ N^{f} . No. 2. 1 N^{f} .

Lysberg, Ch. Bovy, Op. 119. Fanfare Polka, arr. p. Piano à 4 mains.
17 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Op. 120. Ronde mystérieuse, arr. p. Piano à 4 mains. 22 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Magnus, D., Op. 127. Spindellied. Caprice-Etude f. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Op. 128. Schnellgalopp f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Op. 137. Hochzeits-Marsch f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Marschner, H., Op. 80. Overture zu Hans Heiling, arr. f. Pfte.
zu 4 Händen, Violine u. Vclle. v. F. Hermann. 1 N^{f} 10 N^{f}

— dieselbe, arr. f. Pfte. vom Componisten. Neue Ausgabe. 20 N^{f}

Reinsdorf, O., Op. 22. Albumblätter. 4 Characterstücke f. Pfte.
22 $\frac{1}{2}$ N^{f}

— Op. 24. Liebesfrühling. Fünf lyrische Dichtungen f. Pfte. Hft. 1.
2. à 20 N^{f}

Rheinberger, J., Op. 61. Thema mit Veränderungen. Ein Stu-
dienwerk f. Pfte. 1 N^{f} 17 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Richards, B., Op. 149. Esmeralda. Bolero von W. C. Levey,
f. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Schumann, R., Op. 7. Toccata f. Pfte., arr. f. Pfte. zu 4 Händen
von R. Wittmann. 27 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Willmers, R., Op. 67. Klänge der Minne f. Pfte. No. 1—8.
à 5—12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Kahnt in Leipzig.

Erdmannsdörfer, M., Op. 14. Verloren und Gefunden. Sechs
Lieder f. 1 St. mit Pfte. 25 N^{f}

Hänsel, A., Op. 100. Jubel-Walzer f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N^{f}

Handrock, Op. 75. Frühlings-Blüthen. Zwei Clavierstücke. No. 1.
2. à 10 N^{f}

Klein, C., Op. 4. Sieben Clavierstücke. 20 N^{f}

Kuntze, C., Op. 181. Hft. 1. Leichtausführbare 2st. Psalmen f. d.
Schulgebrauch. 10 N^{f}

Landrock, G., Op. 15. Ständchen aus dem Süden. Salonstück f.
Pfte. 10 N^{f}

Louis, P., Mai-Röschen. Kleine vierhändige Stücke f. Pfte. Hft. 2.
Neue Aufl. 20 N^{f}