

Einzeichnungs-No.

1. Juni. Verlag von **B. Schott's Söhne** in Mainz ferner:
44425. Merkel, G., Op. 56. Weihnachtspastorale für die Orgel. 27 kr.
26. Möhring, F., Op. 62. Zwei Doppelchöre für Männerstimmen. Partitur und Stimmen. No. 1. Gruss an die Nacht. 54 kr.
27. — do. No. 2. Trost. 1 fl. 48 kr.
28. Patti, Adelina, Speme arcana (Heimliches Hoffen). Melodie per Soprano o Tenore coll' accomp. di Pianoforte. 36 kr.
29. Sammlung beliebter Compositionen übertragen für die Zither. No. 4. Stasny, L., Papageno-Polka. 24 kr.
30. — do. No. 5. Godfrey, Les Gardes de la Reine. Marche. 18 kr.
31. Schubert, Cam., Danses pour Piano. Op. 358. Les Folies romaines. Quadrille excentrique. 36 kr.
32. — do. Op. 359. Mes jolis yeux. Polka de Salon. 27 kr.
33. — do. Op. 360. Les Perles de la Cour. Suite de Valses. 54 kr.
34. — do. Op. 361. Blanche Marguerite. Polka Mazurka. 27 kr.
35. Smith, S., Op. 113. Zampa. Fantaisie de Concert pour Piano. 1 fl. 21 kr.
36. Stasny, Op. 143. Potpourri sur des Motifs du Stabat mater de Rossini pour Orchestre. 4 fl. 12 kr.
37. — Op. 146. Potpourri sur des Motifs de l'Opéra Guillaume Tell de Rossini pour Orchestre. 5 fl. 24 kr.
38. — Op. 148. Potpourri sur des Motifs de l'Opéra Lucia di Lammermoor de Donizetti pour Orchestre. 4 fl. 12 kr.
39. Streabog, L., Op. 93. Souvenir de Gretry. Trois petites Fantaisies pour Piano. No. 1. L'Épreuve villageois. 36 kr.
40. — do. No. 2. Le Tableau parlant. 36 kr.
41. — do. No. 3. Zemire et Azor. 36 kr.
42. Tolstoy, A., Gesänge für eine Singstimme mit Pianoforte. No. 2. Spinnerlied von Maikoff. 36 kr.
43. — do. No. 3. Der Alpenweg von Geibel. 27 kr.
44. Wagner, Rich., Siegfried. Clavierauszug ohne Worte. n. 10 fl. 12 kr.
45. Wallerstein, A., Tänze für Pianoforte. Op. 226. La Reine de Bal (Die Balkönigin). Polonaise. 27 kr.
46. — do. Op. 227. La Princesse (Prinzessin-Polka). Polka passionata. 27 kr.
47. — do. Op. 228. Souvenir de Wiesbaden (Erinnerung an Wiesbaden). Ländler. 27 kr.
48. — do. Op. 229. La Charmante. (Leontinen-Schottisch.) 27 kr.
49. — do. Op. 230. Un Tête-à-Tête. (Liebesgeflüster.) Mazurka. 27 kr.
50. — do. Op. 231. Pour féliciter. (Freudenklänge.) Galop. 27 kr.
51. Wichtl, G., Op. 81. Six petits Duos de Salon pour Piano et Violon. No. 1. Weber, Der Freischütz. 1 fl.
52. — do. No. 2. Mozart, Don Juan. 1 fl.
53. — do. No. 3. Weber, Oberon. 1 fl.
54. — do. No. 4. Mozart, Figaro's Hochzeit. 1 fl.
55. — do. No. 5. Beethoven, Fidelio. 1 fl.
56. — do. No. 6. Mozart, Die Zauberflöte. 1 fl.

1. Juni. Verlag von **C. A. Spina** in Wien.

57. Bogler, B., Op. 37. Ja du bist mein. Lied für Tenor oder Sopran mit Pianoforte. 7½ Nkr
58. — Op. 38. O wäre all' mein Lieben. Lied für Alt oder Bariton mit Pianoforte. 5 Nkr
59. — Op. 39. Ich lehn' an einem Steine. Lied für Sopran oder Tenor mit Pianoforte. 7½ Nkr
60. Cohn, Ad., Deux Morceaux de Concert pour Violon avec accompagnement de Piano. Op. 45. Romance. 10 Nkr
61. — do. Op. 46. Rondeau. 10 Nkr
62. Genée, Rich., Op. 214. Das Lachen. Humoristischer Männerchor in Form einer Polka. Partitur und Stimmen. 15 Nkr
63. — Op. 219. Die Philanthropen. Walzer für Männerchor mit Begleitung des Pianoforte. Partitur und Stimmen. 1 fl 5 Nkr
64. Herzberg, Ant., Op. 89. Caprice sur deux Chansons d'Ukraine pour Piano. 10 Nkr

Einzeichnungs-No.

1. Juni. Verlag von **C. A. Spina** in Wien ferner:
44465. Herzberg, Ant., Op. 98. Troyka. Air bohémien-russe pour Piano. 10 Nkr
66. Hölzel, Gust., Op. 170. Das taube Mütterlein. Lied für Sopran oder Tenor mit Pianoforte. 7½ Nkr
67. — Dasselbe für Alt oder Bariton mit Pianoforte. 7½ Nkr
68. Kloss, J. F., Op. 104. Der Sängerin Leid, für eine Singstimme mit Pianoforte. 5 Nkr
69. Köhler, L., Lieder ohne Worte, von Fr. Schubert. Nach dessen Gesängen für das Pianoforte gesetzt. No. 1. Wohin? 7½ Nkr
70. — do. No. 2. Der Neugierige. 5 Nkr
71. — do. No. 3. Halt. 5 Nkr
72. — do. No. 4. Danksagung an den Bach. 5 Nkr
73. — do. No. 5. Am Feierabend. 7½ Nkr
74. — do. No. 6. Nacht und Träume. 5 Nkr
75. — do. No. 7. Ungeduld. 7½ Nkr
76. — do. No. 8. Das Wandern. 7½ Nkr
77. — do. No. 9. Die junge Nonne. 10 Nkr
78. — do. No. 10. Die Forelle. 7½ Nkr
79. — do. No. 11. Der Wanderer. 5 Nkr
80. — do. No. 12. Der Erlkönig. 10 Nkr
81. Köppelhofer, Ludw., Op. 7. Gondelfahrt. Romanze für Harmonium mit Pianoforte. 10 Nkr
82. Marchesi, Math. C., Op. 12. 18 Vocalises à 2 Voix pour Mezzo Soprano et Contralto. Cahier 1. 25 Nkr
83. — Les mêmes. Cahier 2. 25 Nkr
84. Methfessel, E., Op. 19. 6 Vokalisieren, 9 Vorübungen und Wegweiser für eine Singstimme mit Klavierbegleitung mit besonderem Bezug auf die heutigen Anforderungen an die Sänger, hinsichtlich Modulation, Chromatik und Enharmonik. 1 fl 5 Nkr
85. Metzger, J. C., Op. 107. Frisch Wasser. Humoristischer Chor für 4 Männerstimmen. Partitur und Stimmen. 15 Nkr
86. — Op. 108. Liebes'schichten. Humoristischer Chor für Männerstimmen mit Pianofortebegleitung. Partitur und Stimmen. 1 fl 10 Nkr
87. Müller, A., Mein letzter Wunsch. Lied mit Pianoforte oder Zither aus dem Volksstück „Der Meineidbauer“. 7½ Nkr
88. Offenbach, J., Fleurette oder Nähterin und Trompeter. Komische Operette in einem Aufzuge. Klavierauszug. 1 fl 20 Nkr
89. Ouverturen, arrangirt für 2 Violinen, Viola und Violoncelle. No. 53. Overture zu Linda von Chamounix von Donizetti, eingerichtet von H. Proch. 25 Nkr
90. Pacher, J. A., Op. 84. La Bayadère. Scene de Ballet pour Piano à 4 mains. 20 Nkr
91. — Op. 85. Nocturne pour Piano à 4 mains. 20 Nkr
92. Proch, H., Op. 217. Dein Auge ist wie Sternennacht. Lied für Sopran mit Pianoforte. 7½ Nkr
93. — Dasselbe für Alt mit Pianoforte. 7½ Nkr
94. Schumann, Rob., Op. 23. Nachtstück für Pianoforte zu 4 Händen arrangirt von R. Schaab. 1 fl 5 Nkr
95. Silas, E., Op. 79. Bourrée pour Piano. 10 Nkr
96. — Valse pour Piano. 10 Nkr
97. Soyka, Jos., Impromptu. (Ländliche Scene) für Harmonium und Pianoforte. 15 Nkr
98. — 6 kleine Tongebilde für Harmonium oder Pianoforte. 15 Nkr
99. Suppé, Fr. v., Ein weiblicher Dämon. Lebensbild. Daraus einzeln: No. 1. Couplet. Ein' ordentlichen Wiener schenirt so was nicht. 7½ Nkr
44500. — do. 2. Couplet. So pfirt Ihna Gott und bleiben's recht g'sund. 7½ Nkr
1. — do. 3. Lied. Nur am Land is die Tugend und Unschuld zu Haus. 5 Nkr
2. — Aber sonst ist er gesund. Humoristischer Männerchor mit Pianofortebegleitung. 1 fl 5 Nkr
1. Juli. Verlag von **C. A. Klemm** in Leipzig.
3. Becker, Reinh., Op. 1. 2 Lieder für 1 Singstimme mit Pianoforte. 10 Nkr
4. — Op. 2. Drei Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. No. 1. Ein Fichtenbaum steht einsam. 7½ Nkr
5. — do. No. 2. Der Eichwald. 7½ Nkr