

II. Photographien, Photo-Lithographien und Lichtdrucke.

- Krönung der Jungfrau. Nach d. Gemälde Raphael's (im Vatican) gest. v. Staelzel, in Lichtdruck v. Römmler & Jonas. kl. Fol. 10 N \mathcal{L} . Arnold in Leipzig.
- Ein Ball auf der Alm. (Inneres einer Sennhütte mit Tanzenden.) Nach d. Orig.-Gemälde v. F. Defregger 1872, phot. v. J. Albert qu. Fol. (25 $\frac{1}{2}$ u. 33 $\frac{1}{2}$ C.) 3 \mathcal{M} . Aumüller in München.
- Grabstätte der Familie Langenmayer auf dem protest. Kirchhofe in Augsburg. Phot. 4. 12 N \mathcal{L} ; Visitt. 4 N \mathcal{L} . Brauer in Augsburg.
- Inneres (Altarseite) der Elisabethkirche in Marburg. Phot. v. W. Risse. Fol. (43 $\frac{1}{2}$ u. 34 C.) 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{M} . W. Braun in Marburg.
- Erinnerungsblatt an das IV. Allgem. Deutsche Turnfest. Bonn 1872. (Der Turnplatz mit 10 kl. Randansichten, alleg. Figuren etc.) Entw. v. L. Blumberg. Phot. kl. qu. 8. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Cohen & Sohn in Bonn.
- Photographien nach Originalen moderner Meister. Nr. 124. Weidende Schaaf. v. E. Verboeckhoven. 125. Kaiser Wilhelm zu Pferde. v. G. Steffek. 26. Venetianerin. v. C. Becker. 27. Röm. Spinnerin u. 28. Erdbeermädchen v. P. De Conink. 29. Sympathie (Mädchenbrustbild). v. H. Schlesinger. 30. Das heil. Abendmahl. v. E. v. Gebhardt. 31. Das Täubchen. 32. Die ersten Rosen. 34. Tambourinschlägerin. 35. Nubierin u. 36. Syrierin (Mädchenbilder in Halbfigur). v. Ch. L. Müller. 37. Allgemeine Heiterkeit (Familienscene mit Kind u. Papagei). v. C. Duran. 38. Eifersucht (Junges Bauermädchen). v. Meyer von Bremen. 39. Das Portrait des Gefallenen. v. E. v. Schoultz. 40. In Gedanken (Mädchenhalbfigur). v. A. Piot. 41. Almee (Mädchenhalbfigur). v. Ch. L. Müller. 42. Calabreserin. v. W. J. Martens. 43. Eingeschlafen (kl. nacktes Mädchen liegend). v. E. Lévy. 44. Wir Barbaren (d. Soldat reicht e. Franzosen die Feldflasche). v. E. Hünten. 45. Ueberredung (Mutter u. Tochter) u. 46. Er kommt! (Bauermädchen erwartet ihren Liebhaber). v. Meyer v. Bremen. 47. Ungarin (Mädchenbrustbild in Oval). v. Raab. Cabinetf. à Bl. 10 N \mathcal{L} . In gr. Fol. (Cartongr. 69 u. 88 C.) à Bl. 3 \mathcal{M} ; Bl. 125 u. 30 à 4 \mathcal{M} ; Bl. 130 in Roy.-Fol. (Cartongr. 100 u. 128 C.) 15 \mathcal{M} . Bl. 126, 36, 40 u. 41 à 12 \mathcal{M} . Photogr. Gesellschaft in Berlin.
- Porta Westphalica. Nach d. Natur phot. v. L. Saam. qu. Fol. (18 u. 33 $\frac{1}{2}$ C.) 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{M} . Hufeland in Minden.
- Dom und Regierung zu Minden. Nach d. Natur phot. v. L. Saam. qu. Fol. (24 u. 34 C.) 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Ansicht des Kaisersaales zu Aachen. Gez. v. A. Kleinertz, phot. v. F. Raps. Cabinetf. 12 N \mathcal{L} ; Visitt. 10 N \mathcal{L} . M. Jacobi in Aachen.
- Ansichten von Strassburg: (Nr. 13.) Vom Fischerthor aus; (Nr. 14.) Von den gedeckten Brücken. 2 Bl. nach d. Natur phot. v. F. Peter. gr. qu. Fol. (30 u. 40 C.) à 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . F. Peter in Strassburg i/E.
- Ansichten vom Strassburger Münster. 18 Bl., als: 1. Vorderseite; 2. Südseite; 3. Façade; 4. die Rose; 5. die 3 Portale; 6. Hauptportal; 7. u. 8. Linkes u. rechtes Seitenportal; 9. Lorenzen Portal; 10. u. 11. Uhrenportal; 12. Astronom. Uhr; 27. Inneres. 28. u. 29. Südseite (Aeusseres). 30. u. 32. Statuen des kleinen Portals. 31. Statuen des grossen Portals. Nach d. Natur phot. v. Peter. gr. Fol. u. gr. qu. Fol. (ca. 40 u. 30 C.) à Bl. 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Ansichten von Freiburg i/Br. (Nr. 25) Panorama vom Loretto Berg aus; (26) vom Schlossberg aus. 2 Bl. nach d. Natur phot. v. Peter. gr. qu. Fol. (ca. 30 u. 40 C.) à 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Ansichten vom Freiburger Münster. 5 Bl., als: Bl. 20. u. 21. Ansicht vom Schlossberg aus; 22. Südseite; 23. Südseite mit Chor; 24. Façade. Nach d. Natur phot. v. Peter. gr. Fol. u. gr. qu. Fol. (ca. 40 u. 30 C.) à 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Ansichten von Bitsch. 3 Bl.: Nr. 15. Pfalzburger Thor; 16. Ansicht vom Bahnhof aus u. 17. Festung Bitsch. Nach d. Natur phot. v. Peter. gr. qu. Fol. (30 u. 40 C.) à 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Panorama von Woerth. (Nr. 18.) Nach d. Natur phot. v. Peter. gr. qu. Fol. (30 u. 40 C.) 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Panorama von Niederbronn. (Nr. 19.) Nach der Natur phot. v. Peter. gr. qu. Fol. (30 u. 40 C.) 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Dresden vom Waldschlösschen aus. Totalansicht. In Lichtdruck. Cabinetf. 5 N \mathcal{L} ; Visitt. 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Weiske in Dresden.
- Ansichten von Sachsenburg. Kyllhäuser, Frankenhausen, Bad u. Saline zu Fr. u. Jagdschloss Rathsfeld. 5 Bl. Nach d. Natur phot. v. A. Linde. qu. 4. à 20 N \mathcal{L} . C. Werneburg in Frankenhausen.
- Dieselben; 7 Bl. in Visitt. à 5 N \mathcal{L} . Ebend.

III. Illustrierte Werke und Albums.

- Album von Lübeck. (12) Erinnerungs-Blätter gez. u. lith. v. R. Geissler. Tondruck. qu. 8. 1 \mathcal{M} . Berens in Hamburg.
- Der Todtentanz aus der Marienkirche zu Lübeck. Nach dem Original gez. (u. lith.) v. R. Geissler. (8 Bl. in Farbendr. mit Text auf Rückseite.) kl. qu. 8. 15 N \mathcal{L} . Ebend.
- Goethe-Galerie. Charaktere aus Goethe's Werken. Gez. v. Pecht u. A. v. Ramberg. 4. Lfg. 8. 6 N \mathcal{L} . Brockhaus in Leipzig.
- Female Characters of Goethe. From the Original-drawings of W. Kaulbach. With explanatory text by G. H. Lewes. 2. Edition. (21 Bl. gest. v. Stang, Schaeffer, Mandel, Weber etc. nebst 48 Bl. Text.) Fol. In eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 31 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Bruckmann's Verlag in München u. Berlin.
- Schiller-Gallery. (21 phot. Bl.) From the Original-drawings of Will. Kaulbach, C. Jaeger, A. Müller, Pixis, Beyschlag, Lindenschmit. With (24 Bog.) explanatory text by Erw. Foerster. Fol. (Gr. III.) In eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 31 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; Ebend.
- Schiller's Song of the bell. With illustrations by C. Jaeger and A. Müller. (12 phot. Bl. in 4. nebst 22 Texts.) kl. Fol. In eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 14 \mathcal{M} . Ebend.
- Düsseldorfer Künstler-Album. Nach den Orig.-Gemälden phot. v. G. & A. Overbeck. III. (12 Bl. nach Vautier, Wieschebrink, Kindler, H. Salentin u. A.) kl. Fol. In eleg. Mappe 10 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Christmann in Berlin.
- Dasselbe. IV. (12 Bl. nach Erdmann, Leinweber, P. Preyer u. A.) kl. Fol. In eleg. Mappe 10 \mathcal{M} . Ebend.
- Hiddemann-Album. 12 Photographien nach d. Orig.-Gemälden phot. v. G. & A. Overbeck. kl. Fol. u. kl. qu. Fol. à Bl. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; in eleg. Mappe in Fol. 16 \mathcal{M} . Ebend.
- Die preuss. Expedition nach Ost-Asien. Ansichten aus Japan, China u. Siam. 8. Hft. (6 Bl. Ansichten v. Peking, Hongkong u. Canton in Photolith. u. Farbendruck nebst Text.) gr. qu. Fol. 8 \mathcal{M} . R. v. Decker in Berlin.
- Die kais. Schlösser von Berlin u. Potsdam in ihren inneren Einrichtungen. Orig.-Aufnahmen nach d. Natur v. Jamrath & Sohn. 3. u. 4. Lfg. (Phot. Bl. 7—12.) gr. Fol. à 7 \mathcal{M} . Grieben in Berlin.
- Landschaftsbilder aus Schleswig-Holstein, nach der Natur gez. v. Th. Kuchel, vervielfältigt in unveränderlichem Pressendruck v. J. B. Overnetter. A. Oestliches Holstein. 1. Lfg. (Bl. 1. Am Ukleisee; 2. u. 4. Am Dieksee; 3. Am Kellersee. In Mappe in qu. Fol. 3 \mathcal{M} ; einz. Bl. à 1 \mathcal{M} . Mentzel's Verlag in Hamburg.
- Teufeleien. 6 (lith.) Bl. Humoresken v. A. Matthis. Roy.-4. 20 N \mathcal{L} . Loewenstein & Co. in Elberfeld.
- Album von Magdeburg. (12) Erinnerungs-Blätter gez. u. lith. v. R. Geissler. Tondr. kl. qu. 8. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Schaefer's Buchh. in Magdeburg.

IV. Architectonische Werke und Vorlagen.

- Praktisches Journal für Bau- u. Möbeltischler. Entw. u. red. v. A. Graef. 1872. 6. u. 7. Hft. Fol. à 15 N \mathcal{L} . Bartholomäus in Erfurt.
- Flore pittoresque. Croquis d'après nature par E. Müller. 1. Livr. (4 lith. Bl. in Tondr.) gr. Fol. 2 $\frac{1}{3}$ \mathcal{M} . Claesen in Lüttich.
- Die Akustik grosser Räume mit speciellem Bezug auf Kirchen v. A. Orth. Mit 5 Kupfertfln. (u. Text). kl. Fol. (A. d. Zeitschr. f. Bauwesen.) 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{M} . Ernst & Korn in Berlin.
- Ausgeführte Bauwerke von Prof. F. Adler. I. Die St. Thomaskirche zu Berlin. (12 gest. Bl. nebst Text.) Fol. 4 $\frac{2}{3}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Die neuen Berliner Wasserwerke, erbaut u. Leitung v. Henry Gill. Hrsg. v. Prof. F. K. H. Wiebe. (30 Kupfertfln. mit Text.) Fol. (Aus Wiebe's Skizzenbuch f. d. Ingenieur u. M.) 5 $\frac{1}{3}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Die neue Viehmarkt- u. Schlachthaus-Anlage zu Berlin. Herausg. v. A. Orth u. A. Biebendt. (10 Kupfertfln. etc. mit Text.) Fol. 4 $\frac{2}{3}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Anlagen von Brunnen u. Fontainen für Berlin u. Potsdam. Entw. u. gez. v. Aug. Stüler. (6 lith. Bl. z. Th. in Doppel-Tondruck.) Fol. 2 $\frac{2}{3}$ \mathcal{M} . Ebend.
- Die Perle. Musterblätter für Juweliere u. Goldarbeiter. Entw., gez. u. hrsg. v. M. Gerlach. 3. Lfg. Roy.-4. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Gerlach in Berlin.
- Abbildungen pittoresk u. plastisch architecton. Ornamente besonders aus d. deutschen Flora in Versuchung ihrer Anwendung für Kunst u. Gewerbe v. H. W. Eberhard. 2. Aufl. (48 lith. Bl. u. 4 Texts.) kl. Fol. In Mappe 2 \mathcal{M} . Griesbach in Gera.