

- Chesneau, C., Les soirées parisiennes. Six mélodies avec accomp. de piano. No. 1. Les fleurs. Paroles de Méry. Paris, A. Lemoine. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Le même. No. 2. Les souhaits. Paroles de Méry. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Cirillo, Vincenzo, Il canarino. Scherzo in forma di mazurka per voce di soprano con accomp. di pianoforte. No. 20728. Parole di Cav. Giulio Petroni. Mailand, Fr. Lucca. — K. Pr. Min. 3. Septbr.
- Clemente, Pasquale, Polka di concerto per pianoforte. Opera 8. No. 20777. Ebend. — K. Pr. Min. 25. Septbr.
- Clère, M. [Pauline Victoria Marie], Petite méthode de piano. Paris. — K. Kr.-Dir.
- Coloma Sourget, E. de, Il est minuit, mélodie avec accomp. de piano. Paroles de P. de Marsan. Paris, Gérard & Co. — K. Kr.-Dir.
- Cramer, Le roi Carotte. Bouquet de mélodies pour piano en deux suites. No. 1 et 2. Paris, Choudens. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Croze, J. B. de, Un tenor sans engagement avec accomp. de piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Delaborde, E. M., Bundeslied. (Choeur d'étudiants.) Op. 122. de Beethoven. Paraphrase pour piano. Paris, Durand, Schoenewerk & Co. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Impromptu. Valse pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Petite marche villageoise. Tirée de l'opéra Maître Martin. Transcription pour le piano. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Dubois, Th., Désir d'avril. Mélodie avec accomp. de piano. Paroles d'A. Theuriet. Paris, G. Hartmann. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Dufils, L., La timbale d'argent, opéra bouffe de L. Vasseur, suite de valse pour piano. Paris, Gérard & Co. — K. Kr.-Dir.
- Duprez, G., Les classiques du chant. Oeuvres vocales des grands maîtres traduites et transcrites avec réduction au piano. No. 1. La délaissée de Porpora. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Faure, J., Les myrtes sont flétris, aubade avec accomp. de piano. Paroles de G. Nadaud. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Fischer, E., La jolie Hongroise. Valse pour piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Golinelli, Stefano, Saltarella per pianoforte. No. 20715. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 25. Septbr.
- A lei sempre! Melodia per pianoforte. No. 20716. Ebend. — K. Pr. Min. 25. Septbr.
- Ninna-Nanna per pianoforte. No. 20719. Ebend. — K. Pr. Min. 25. Septbr.
- Gounod, Ch., Gallia, lamentation arrangée pour concert pour voix, piano, orgue, violon, violoncello, paroles françaises, latines, italiennes et allemandes. Paris, Choudens. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Graziani, Max, La capricieuse. Polka pour piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- L'égyptienne. Polka pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Galop des guides (Edition No. 2) pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Minerve. Valse pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Olga. Polka-mazurka pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Guilmant, A., Morceaux pour harmonium. No. 1. Prière. Berceuse. Paris, Guilmant. — K. Kr.-Dir.
- Le même. No. 2. Canzonettes. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Le même. No. 3. Fughetto. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Le même. No. 4. Aspiration religieuse. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Le même. No. 5. Scherzo. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Le même. No. 6. Villageoise. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Le même. No. 7. Gavotte air et menuets de S. Bach. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Gumbert, F., Elle seule. Mélodie avec accomp. de piano. Paroles d'J. Barbier. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Le réveil de l'enfant. Mélodie avec accomp. de piano. Paroles d'J. Barbier. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Herman, J., Les souvenirs dramatiques du flûtiste. 12 fantaisies progressives pour la flûte, avec accomp. de piano. No. 5. Freischütz de Weber. Paris, Gérard & Co. — K. Kr.-Dir.
- Le même. No. 6. La Somnambule. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Souvenir de Lucie de Lammermoor, fantaisie concertante pour deux flûtes principales avec accomp. de piano ou d'orchestre. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Herz, Henri, La belle Créole. Caprice scherzo pour piano. Op. 217. Arrangé à 4 mains. Paris, Herz. — K. Kr.-Dir.
- Jaell-Trautmann, La babillarde. Allégo pour piano. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Bagatelles pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Kowalski, H., Chanson indienne pour piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Menuet de Marie Leszynska, Reine de France pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- L'invitation à la polonaise pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Lacome, P. et J. Puig y Absubu, Échos d'Espagne. Chansons et danses espagnoles populaires avec accomp. de piano. Paris, Durand, Schoenewerk & Co. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Lamothe, G., L'aérienne. Polka pour le piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Le Carpentier, Ad., Le nid de colibri, esquisse pour piano. Paris, Gérard & Co. — K. Kr.-Dir.
- Le ronde des farfadets, danse fantastique pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Rose des bois, valse gracieuse pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Marmontel, Sonate pour deux pianos par Mozart. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Massenet, J., L'improvisatore avec accomp. de piano. Paroles de G. Zaffira. Paris, G. Hartmann. — K. Pr. Min. 12. Septbr.
- Métra, O., Les Alsaciennes, polka-mazurka par E. Tedesco arrangée pour orchestre. Paris, Gérard & Co. — K. Kr.-Dir.
- La timbale d'argent, suite de valse pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- La timbale d'argent de L. Vasseur. Quadrille pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Mey, A., Marche triomphale pour piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Mocker, A., Petit frère et petite soeur. Valse mignonne pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Septbr.