

## Einzeichnungs-No.

18. Sept. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig** (erner):
44904. Weber, C. M. v., Ouverturen für Pianoforte zu 4 Händen. No. 1. Der Freischütz. n. 7½ N $\mathcal{A}$
5. — do. No. 2. Oberon. n. 7½ N $\mathcal{A}$
6. Wohlfahrt, H., Kinder-Clavierschule. 20. Aufl. 1  $\mathcal{A}$
7. Wohlfahrt, R., Op. 61. Die Moll-Tonarten. Dreissig melod. Uebungsstücke für die Mittelstufe des Clavier-Unterrichts. 1  $\mathcal{A}$
8. Wolfram, E. H., Materialien für den Clavier-Unterricht. Sammlung von Fingerübungen und Etuden, methodisch geordnet und mit Erläuterungen über Studium und Vortrag versehen. Cursus 1. Für schwächere Schüler. n. 20 N $\mathcal{A}$
9. — do. Cursus 2. Für fähigere Schüler. n. 20 N $\mathcal{A}$
10. — do. Cursus 3. Für vorgeschrittene Schüler. n. 20 N $\mathcal{A}$
25. Sept. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig**.
11. Mozart, W. A., Titus. Oper. Partitur. Cart. n. 5  $\mathcal{A}$
25. Sept. Verlag von **B. Schott's Söhne** in **Mainz**.
12. Beethoven, L. v., Op. 8. Sérénade, arrangée pour Piano à 4 mains, Violin et Violoncelle par Steckmest. 3 fl. 36 kr.
13. Beyer, Op. 112. Revue mélodique. Coll. de pet. Fantaisies instr. pour Piano à 4 mains. No. 58. Wagner, R., Die Walküre. 1 fl.
14. — do. No. 59. Wagner, R., Siegfried. 1 fl.
15. Chopin, Fr., Valse (E-moll), arrangée pour Piano à 4 mains. 1 fl.
16. Forberg, Fr., Bouquets de Mélodies de F. Beyer, transcr. pour Piano et Violon. No. 1. La Fille du Régiment. 1 fl. 48 kr.
17. — Les mêmes, transcr. pour Piano et Violoncelle. No. 1. La Fille du Régiment. 1 fl. 48 kr.
18. — Les mêmes, transcr. pour Piano et Flûte. No. 1. La Fille du Régiment. 1 fl. 48 kr.
19. Gariboldi, G., Op. 73. Don Juan. Fantaisie élégante pour Flûte avec Piano. 1 fl. 12 kr.
20. Godfrey, Ch., Danses pour Piano. Nelly, Schottisch. 36 kr.
21. — do. Princesse Louise. Quadrille sur des Airs écossais. 45 kr.
22. — do. Jockey-Galop. 36 kr.
23. — do. Les Demoiselles d'Honneur. Valse. 45 kr.
24. — Danses pour Piano à 4 mains. Jockey-Galop. 54 kr.
25. — do. La petite Hélène. Valse. 1 fl. 12 kr.
26. — do. Le Rêve du Bal. Valse. 1 fl. 21 kr.
27. Gottschalk, L. M., Marche de Nuit, arr. pour Piano à 4 mains. 1 fl.
28. Gregoir, J., Illustrations d'Aida de Verdi pour Piano. 1 fl. 12 kr.
29. — La Muette de Portici. Transcription pour Piano. 36 kr.
30. Gregoir, J. et H. Leonard, Duos concert. pour Piano et Violon. Livr. 42. La Favorite de Donizetti. 1 fl. 48 kr.
31. — do. Livr. 43. La Muette de Portici d'Auber. 2 fl. 24 kr.
32. Heintz, A., Angereichte Perlen aus R. Wagner's Rheingold für Pianoforte. 1 fl. 12 kr.
33. Kastner, E., Die Walküre. Reminiscenzen für Harmonium. 54 kr.
34. Köhler, L., Op. 207. Mélodies et Romances paraphrasés pour Piano. No. 1. Schubert, Das Fischermädchen. 36 kr.

## Einzeichnungs-No.

25. Sept. Verlag von **B. Schott's Söhne** in **Mainz** (erner):
44935. Köhler, L., do. No. 2. Mendelssohn, Auf Flügeln. 36 kr.
36. — do. No. 3. Chanson bohémienne-russe. 36 kr.
37. — Op. 228. Répertoire de Salon pour les jeunes Pianistes. No. 1. Air comp. par Louis XIII. 36 kr.
38. Köhler, L. Un., Op. 91. Deux Transcriptions en forme de Fantaisies pour Piano. No. 1. Le Coeur de Gourileff. 54 kr.
39. — do. No. 2. La Petite de Boulakhoff. 1 fl.
40. Küffner, J., Les Délassements de l'Etude. Collection de Morceaux faciles pour 2 Violons. Cah. 24. Linda di Chamounix. 54 kr.
41. — Les Délassements de l'Etude. Collection de Morceaux faciles pour 2 Flûtes. Cah. 24. Linda di Chamounix. 54 kr.
42. — Repos de l'Etude. Collection de Morceaux faciles pour Violon. Cah. 29. Linda di Chamounix. 24 kr.
43. — Repos de l'Etude. Collection de Morceaux faciles pour Flûte. Cah. 28. Lucrezia Borgia. 24 kr.
44. Labitzky, J., Op. 286. L'Adieu. Romance sans Paroles pour Alto-Viola avec Piano. 1 fl.
45. Lachner, Fr., Marche célèbre de la 1. Suite, Op. 113. arrangée pour 2 Pianos à 8 mains. 1 fl. 48 kr.
46. Leybach, J., Op. 118. Bécérations caractéristiques pour Piano. No. 14. Don Juan. 1 fl.
47. — do. No. 15. Sémiramide. 1 fl.
48. — Op. 130. Mandolinata. Fantaisie brillante arrangée pour Piano à 4 mains. 1 fl. 12 kr.
49. Lyre française. Collection de Romances avec Piano. No. 1163. Dassier, La Guenon, le Singe et la Noix. 27 kr.
50. — do. No. 1164. La Cigale et la Fourmi. 27 kr.
51. Mohr, D. et A., Op. 16. Herculanium. Transcription religieuse pour Violon et Violoncelle avec accomp. de Piano et Orgue-Mélodium. 1 fl. 48 kr.
52. Sammlung beliebter Compositionen für Zither. No. 10. Paladilhe, Mandolinata. 24 kr.
53. — do. No. 11. Gutmann, Pariser Einzugsmarsch. 1814. 12 kr.
54. Schubert, C., Op. 371. Souvenir de Pesaro. Fantaisie sur un Chœur de Rossini pour Piano. 1 fl. 12 kr.
55. Smith, S., Op. 17. Le Jet d'Eau. Morceau brillant arr. pour Piano à 4 mains. 1 fl. 21 kr.
56. Stasny, L., Op. 170. Ein Sträusschen. Polka für Pianoforte. 18 kr.
57. — Drei Polkas (Kutschke-Polka, Papageno-Polka, Amaranth-Polka) f. Violine und Pianoforte. 1 fl. 30 kr.
58. — Dieselben für Flöte und Pianoforte. 1 fl. 30 kr.
59. — Dieselben für Cornet à pistons mit Pianoforte. 1 fl. 30 kr.
60. Stiehl, H., Op. 74. Au Bord du Lac majeur. Rêverie joyeuse pour Piano. 45 kr.
61. — Op. 79. Vier Albumblätter für Pianoforte. 1 fl.
62. Streabbog, L., Op. 74. Marche turque de Mozart pour Piano à 2 mains. 27 kr.
63. — Papageno-Polka de Stasny. Arrang. facile pour Piano. 18 kr.
64. Vinentini, A., Op. 4. Trois Transcriptions de Salon pour Violon avec Piano. No. 1. Gluck, Orphée. 1 fl.
65. — No. 2. Martini, Plaisir d'amour. 1 fl.
66. — No. 3. Mozart, Noces de Figaro. 1 fl.
67. Wagner, R., Huldigungs-Marsch für 2 Pianoforte zu 8 Händen. 2 fl.

## Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Vereines werden die dreispaltige Zeitzeile oder deren Raum mit ½ Rgr., alle übrigen mit 1½ Rgr. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen,  
Veränderungen u. s. w.

Berlin u. Utrecht, den 1. Nov. 1872.

[40033.] P. P.

Am heutigen Tage habe ich meine Commissionen für Leipzig Herrn Friedrich Schneider daselbst übertragen.

Diejenigen Herren Geschäftsfreunde, welche

in Berlin keinen Vertreter haben, werden gebeten, hiervon gef. Notiz zu nehmen.

Mein Geschäftsverkehr erleidet hierdurch insoweit eine Veränderung, als mir die Zusendung von Prospecten, Wahlzetteln und Offerten via Leipzig erwünscht ist.

Unverlangte Neuigkeiten nehme ich nicht an.

Achtungsvoll

Max Sad,

Central-Buchhandlung für Reise-Literatur und Eisenbahn-Bedarf.

## Verkaufsanträge.

[40034.] Ein bedeutendes, angesehenes und ertragsfähiges Verlagsgeschäft in Berlin soll wegen Kränklichkeit des Besitzers zu einem civilen Preise und bei einem soliden und ehrenhaften Reflectenten zu coulantem Bedingungen verkauft werden. Offerten über diese Angelegenheit wolle man der Exped. d. Bl. unter Z. Nr. 14. übersenden.