

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

N 292.

Leipzig, Sonnabend den 14. December.

1872.

Amtlicher Theil.

Verzeichniß

der auf Grund der bestehenden Verträge zum Schutze gegen Nachdruck u. eingetragenen belgischen, englischen, französischen, italienischen und schweizerischen Bücher, Musikalien und Kunstfachen.

Eingetragen im Monat November 1872.

— Bei der Königl. Kreis-Direction in Leipzig = K. Kr.-Dir. Bei dem Königl. Preuss. Ministerium der geistl., Unterr. u. Medic.-Angelegenheiten in Berlin = K. Pr. Min. —

I. Bücher.

- Académie royale de Belgique. Centième anniversaire de fondation (1772—1872). Tome premier. Brüssel, Muquardt. — K. Pr. Min. 31. Octbr.
- Achard, Amédée, l'invalide. Comédie en un acte. Paris, Steinitz & Co. — K. Pr. Min. 16. Novbr.
- Adolph, Ch., et F. Hélie, Théorie du code pénal. 5. Edition. Tome 1—3. Paris, Cosse, Marchal & Billard. — K. Pr. Min. 26. Novbr.
- Aubry, C., et C. Rau, Cours de droit civil français d'après la méthode de Zachariae. 4. Edition. Tome 5. Ebend. — K. Pr. Min. 26. Novbr.
- Bara, Louis, la science de la paix. Programme par L. Bara. Mémoire couronné à Paris en 1849 par le congrès des sociétés anglo-américaines des amis de la paix. Brüssel, Muquardt. — K. Pr. Min. 21. Novbr.
- Belot, Adolphe, la femme de feu. Paris, E. Dentu. — K. Kr.-Dir.
- Bibliothèque militaire. Canons à grand puissance. Le canon de 35 tonnes de Woolwich, calcul de la puissance des canons sur les plaques des cuirasses les canons Vavasseur par N. Adts, capitaine commandant d'artillerie. Brüssel, Muquardt. — K. Pr. Min. 31. Octbr.
- Clerc, Emile et Edouard, les cloches du soir. Comédie en un acte. Paris, Steinitz & Co. — K. Pr. Min. 16. Novbr.
- Clerc, Edouard, et Armand Dalloz, Manuel théorique et pratique et formulaire général et complet du notariat. 6. Edition contenant: 1. Des explications de droit et de pratique sur chacun des actes, qui peuvent être passés devant notaire. 2. Les formules variées de ces actes. 3. Un résumé des règles de la jurisprudence en matière d'enregistrement, de timbre, d'hypothèque, de transcription et de greffe. Paris, Cosse, Marchal et Billard. — K. Pr. Min. 26. Novbr.
- Droz, Gustave, Babolain. Paris, Hetzel & Co. — K. Pr. Min. 7. Novbr.

- Dupont, E., les temps préhistoriques en Belgique. L'homme pendant les âges de la pierre dans les environs de Dinant-Meuse. Brüssel, Muquardt. — K. Pr. Min. 31. Octbr.
- Erckmann-Chatrian, Histoire du plébiscite de 1870. Paris, Hetzel & Co. — K. Pr. Min. 7. Novbr.
- Kavanagh, Julia, Bessie. 3 Vols. London, Hurst & Blackett. — K. Kr.-Dir.
- Labiche, Eugène, et Louis Leroy, Il est de la police. Comédie en un acte. Paris, Steinitz & Co. — K. Pr. Min. 7. Novbr.
- Leroy, Louis, le cousin Jacques. Comédie en 3 actes. Ebend. — K. Pr. Min. 7. Novbr.
- Magasin d'éducation et de récréation. Par J. Macé, P. J. Stahl, J. Verne. Livrs. 180—185. Paris, Hetzel & Co. — K. Pr. Min. 7. Novbr.
- Nomentino, F. R. G. S., Nuova Italia or tours and retours through France, Switzerland, Italy and Sicily. A poem in ten cantos. London, Longmans, Green & Co. — K. Pr. Min. 6. Novbr.
- Ouida, a dog of Flanders and other stories. With four illustrations by Enrico Mazzanti. London, Chapman & Hall. — K. Pr. Min. 21. Novbr.
- Prendergast, Thomas, the mastery series. Latin. London, Longmans, Green & Co. — K. Pr. Min. 6. Novbr.
- Verne, Jules, Autour de la lune. Série 1—3. Paris, Hetzel & Co. — K. Pr. Min. 7. Novbr.
- Aventures de trois Russes et de trois Anglais. Ebend. — K. Pr. Min. 7. Novbr.

II. Musikalien.

- Bachmann, G., Coquette, valse pour piano. Paris, Hiélard. — K. Kr.-Dir.
- Ronde des mousquetaires pour le piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Espièglerie, morceau caractéristique pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Bianchi, E. A. M., Gara d'amore, commedia lirica in un atto. Partition originale manuscrite. Paroles de Dr. Carlo Righetti. Mailand, F. Lucca. — K. Pr. Min. 8. Novbr.
- Bret, Emile de, Le carrousel, galop de concert pour piano à 4 mains. Paris, Hengel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Brisson, F., Aïda. Opéra di Verdi. Illustration pour le piano. Paris, L. Escudier. — K. Pr. Min. 27. Novbr.
- Clère, M., [Pauline Victoria Marie] Petite méthode de piano. Paris. — K. Pr. Min. 7. Novbr.