

- [3109.] **Moritz Buhle** in Baugen sucht:
1 Musikalisches Wochenblatt. Jahrg. 1870
— 72.
- [3110.] **Hugo Klein** in Barmen sucht:
1 Grimm, Mythologie.
- [3111.] **A. Moser** in Tübingen sucht:
Agricola, mineralog. Schriften, deutsch v.
Lehmann. 4 Theile. in 5 Bänden. Frei-
berg 1806—12.
Kopp, Beiträge zur Geschichte der Chemie.
- [3112.] **L. Heege** in Schweidnitz sucht billig:
1 Galen, der grüne Pelz. 4 Bde.
1 Marliitt, thüringer Erzählungen.
1 — Haideprinzessen.
- [3113.] **W. Jacobsohn & Co.** in Breslau
suchen:
Becker's Weltgesch. 6. Aufl. Bd. 8. 9. 11—
14. — Berzelius, Chemie. Bd. 3. 1833. —
Weber, Ritterwesen; — Papstthum; —
Möncherei.
- [3114.] **Bernard Quaritch** in London sucht:
Ambrosii ad Origenem epistola de novis
Bibliis polyglottis. 8. Ultraj. 1685.
Avis important à M. Arnauld sur le projet
d'une nouv. biblioth. d'auteurs Jansé-
nistes. 12. 1691.
Brief van de rabbinen der twee synagogen
van Amsterdam aan Mons. Jurieu. 4.
Brussel 5446. (Amsterd. 1686.)
Cartons du Nouv. Test. imprimés à Tre-
voux, conférés avec l'original. 12. Bru-
xelles 1702.
Chronicon Hebraeorum majus et minus, ed.
et vert. Jo. Meyer. 4. Amstel. 1699.
Créance de l'église orientale sur la trans-
substantiation avec une réponse à ...
M. Smith. 8. Paris 1687.
Deux dissertations, l'une sur les Bibles
françaises, et l'autre sur l'éclaircissement
ou phénomène littéraire ... 8. Paris
1710.
Difficultés proposées au R. P. Bouhours sur
sa traduction française des 4 Evangélistes.
12. Amsterd. 1697.
Discourse proving the divine original of
the five Books of Moses. Translated
from the french by Will. Lorimer. With
an examination of Simon's Critical history.
8. London 1682.
Dissertation sur les Bibles franç. imprimées
jusqu'en 1541. 12. Paris 1710.
Eclaircissement sur le phénomène littéraire,
ou Lettre critique de la dissertation ano-
nyme et des lettres choisies de Simon.
12. Rouen 1707.
Examen de L'hist. crit. du Nouv. Test. 8.
Amsterd. 1696.
History of the present Jews throughout the
world. Translated of Simon Ockley.
8. London 1707. — 8. Lond. 1711. —
8. Paris 1712.
- History of the rites and customs of the
present Jews; translated of J. Owen. 8.
London 1707.
- Lettre des rabbins des deux synagogues
d'Amsterdam à M. Jurieu ... 12. Bru-
xelles 5446. (Amsterd. 1686.)
- Lettre de quelques nouveaux convertis,
écrite de Paris à Mr. Jurieu, ministre du
St. Evangile. 8. 1687.
- Novorum Bibliorum polyglottorum syn-
opsis. 8. Ultraj. 1684.
- Ordonnance du Card. de Noailles portant
condamnation de la traduction du Nouv.
Test. impr. à Trevoux. 4. Paris 1702.
- Phénomène littéraire causé par la ressem-
blance des pensées de deux auteurs.
Paris 1705.
- Remontrance à Monseigneur de Noailles sur
son ordonnance portant condamnation de
la trad. du Nouv. Test. impr. à Trevoux.
8. 1702.
- Réponse à la lettre de M. Spanheim, ou
Lettre d'un théologien de la Faculté de
Paris, qui rend compte à un de ses amis
de L'hist. crit. 12. Amsterd. 1680, Dan.
Elzevir.
- Sentiments sur L'hist. crit. du Nouv. Test.
de Rich. Simon. 12. Cologne 1701.
- Théorie des bénéfices. 2 Vols. 8. 1767.
- Vindiciae veterum codicum confirmatae.
8. Paris 1715.
- Baumgarten, Nachrichten von einer Halli-
schen Bibliothek. 8 Bde. 8. Halle 1748
— 51.
- Baumgarten, Nachrichten von merkwür-
digen Büchern. 12 Bde. 8. Halle 1752
— 57.
- Camus, Moyens de réunir les Protestants
avec l'église romaine. Nouv. édit. corr.
et augm. 8. Paris 1703.
- Clément (David), Bibliothèque curieuse,
historique et critique. 9 Vols. 4. Göttin-
gen 1750—60.
- Colomesius (Paul), Italia et Hispania orien-
talis. 4. Hamburg 1730.
- Colomiès (Paul), Lettre à M. Justel tou-
chant L'hist. crit. du Vieux Test. 8.
Londres 1695 (oder 1685?).
- Coulan (Antoine), Examen de L'histoire
critique du Nouv. Test. 8. Amsterdam
1696.
- Dandini, a journey to Mount Libanus,
transl. from Ital. 8. London 1698.
— Voyage to Mount Libanus. 8. London
1698.
- Le Clerc (John), the inspiration of the
Holy Scriptures. Transl. from the French.
8. Lond. 1750.
- Maittaire, Annalium typograph. tomi V.
pars prior. London 1741.
— Historia typographorum aliquot Pari-
siensium. 2 Tom. Lond. 1717.
- Mylius (J. C.), Bibliotheca Anonymorum
et Pseudonymorum. Fol. Hamburgi 1740.
- Reuchlin (Jean), Dissertation critique sur
la nouvelle biblioth. des auteurs ecclès.
12. Francf. 1688.
- Simon (Father), critical inquiries into the
various editions of the Bible. 4. London
1689. (Ausgabe von 1684 habe ich
schon.)
— Lettres choisies où l'on trouve un grand
nombre de faits anecdotes. 3 Vols. 8.
Rotterd. 1702—1705 (nicht Amsterd.
1730).
- Smith (Thomas), Miscellanea, in quibus
continentur: Praemonitio etc. 8. Lond.
1686.
— Miscellanea etc. 8. Lond. 1690.
— Collectanea de Cyrillo Lucare etc. 8.
London 1707.
- de Veil (C. M.), Lettre à Mr. Boyle, pour
prouver contre l'auteur du livre intitulé
Critique du Vieux Testament ... 8. Lond.
1678.
— do. englisch. 4. Lond. 1683.
— Lettre à M. T. Maimbourg, écuyer etc.
4. Londres 1685.
- Vossius, (Is.), de Sibyllinis etc. 8. Oxoniae
1680.
— variarum observationum liber. 4. Lond.
1685.
— Observationum ad Pomp. Melam ap-
pendix etc. 4. Lond. 1686.
- Riveros, Antiguedades Peruanas, mit Atlas.
Wien.
- [3115.] **Eduard Fischhaber** in Stuttgart sucht:
6 Franklin's Leben u. Schriften. G. Wi-
gand. — 1 Originalbeiträge zur deutschen
Schaubühne. In 8. 1. Bd. — 2 Wader-
nagel, altd deutsches Leseb. Eplt. u. einz.
Theile. (Basel, Schweighauser.) — 2 Scott's
Romane. Franckh. Eplt. u. einzeln. —
2 Casanova, v. Alvensleben. Eplt. u. alle
einz. Bde. — 6 Gräter, Idunna u. Her-
mode. Jahrg. 1814. Schillingfürst, Wal-
thr. — 2 Pantheon ausgez. Erzählgn.
Stuttg., Hoffmann. Eplt. u. alle einz. Bde.
— 2 Schiller, Musenalmanach. Eplt. u. ein-
zeln. — 2 Schiller, histor. Kalender f. Da-
men. Eplt. u. einzeln. — 6 Mozin, fl. franz.
Dictionnaire.
- [3116.] Die **G. Grote'sche** Sortimentbuch.
in Hamm sucht:
2 Brockhaus' Conversations-Lexikon. 11. Aufl.
Gut erhalten.
- [3117.] **C. Dülfer's** Buchhdlg. in Breslau
sucht:
1 Menzel, A., Gesch. d. Deutschen.
1 Maje 1858.
1 Kriegschronik 1866.
- [3118.] **Guber & Co.** in Bern suchen unter
vorheriger Preisangabe:
1 Richter, musikal. Formen. (G. Wigand.)