

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

André in Offenbach.

- Abt, F., Op. 196. Vier Lieder f. Mezzo-Sopran od. Bariton m. Pfte. No. 4. Zum Abschied gab sie mir die Hand. 18 kr.; Ausg. f. Sopran 18 kr.
 — Op. 433. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1. Vergiss, wie ich vergass. 27 kr. No. 2. Fallen kann kein Sperling. 27 kr. No. 3. Wir scheiden nimmermehr. 27 kr. No. 4. Meiner Mutter Stimme. 36 kr.
 Alard, D., Op. 50. Trois Fantaisies faciles p. Violon av. Pfte. No. 4. Moïse de Rossini. 1 fl. 12 kr. No. 5. Le Maçon d'Auber. 1 fl. 21 kr. No. 6. La Flûte enchantée de Mozart. 1 fl. 12 kr.
 André, J. B., Op. 36. No. 5. Fantaisie sur Lucia di Lammermoor de Donizetti p. deux Pfte. à 4 mains. 2 fl.
 Arditi, M., Op. 27. Ein Mondesstrahl. Notturmo f. Pfte. 45 kr.
 — Op. 28. Frisches Lüftchen. Idylle f. Pfte. 45 kr.
 — Op. 29. Le Réveil du matin. Réverie p. Pfte. 45 kr.
 Beethoven, L. v., Op. 8. Serenade f. 2 Pfte. zu 4 Händen, bearb. von C. Burchard. 3 fl. 36 kr.
 — Op. 75. No. 2. Herz, mein Herz, f. Sopran m. Pfte. 36 kr.
 — Sinfonien f. Pfte., Violine u. Vclle., bearb. v. H. M. Schletterer. No. 1. Op. 21. 3 fl. 36 kr.; f. Pfte. u. Violine 3 fl.
 Bériot, Ch. de, Op. 3. Air varié No. 3 p. Violine av. Pfte. 1 fl. 30 kr.
 — Op. 5. Air varié No. 4 p. Violine av. Pfte. 1 fl. 12 kr.
 Bertini, H. jeune, Op. 97. Etudes p. Pfte. à 4 mains. Cah. 1. 2. à 1 fl. 48 kr.
 Blumenstengel, A., Op. 23. Air par le roi Louis XIII. Transcript. p. Violon av. Pfte. 1 fl. 30 kr.
 — Op. 26. Fantasie üb. Melod. aus Faust, v. Gounod, f. Violine m. Pfte. 1 fl. 48 kr.
 Bodoira, P., Op. 27. De Profundis. Improvisation p. Pfte. 45 kr.
 Brandeis, F., Op. 22. Infatuation. Galopp f. Pfte. 45 kr.
 — Op. 23. La Capricciosa. Mazurka p. Pfte. 45 kr.
 Burgmüller, F., Op. 50. Les Nouveautés du jour. Transcriptions faciles p. Pfte. à 4 mains. No. 3. Abt, Gute Nacht du mein herziges Kind. 45 kr. No. 4. Abt, Schlaf wohl du süsser Engel du. 45 kr.
 Clark, F. Sc., Op. 51. Mazeppa. Galop brill. p. Pfte. 54 kr.
 — Op. 52. Marche de Procession p. Pfte. 45 kr.
 Concione, J., Op. 12. 15 Vocalises p. Soprano ou M.-Sopr. Edit. p. Alto ou Contr'alto. Cah. 1. 2. à 1 fl. 48 kr.
 Daase, R., Op. 386. Frühlingsreigen. Walzer f. Orchester 2 fl. 42 kr.; f. Pfte. 54 kr.
 Dorn, E., Op. 39. No. 16. Le Domino noir d'Auber. Transcript. p. Pfte. 1 fl.
 — Op. 39. No. 17. Lucia di Lammermoor de Donizetti. Transcript. p. Pfte. 1 fl.
 — Op. 51. Daisy-Chains. Caprice à la Watteau p. Pfte. 1 fl.
 Drobegg, C., Op. 14. Fünf Lieder f. 1 St. m. Pfte. Hft. 2. 54 kr.
 Favoris, les, du salon. Choix de Morceaux arr. p. Pfte. et Viol. No. 14. Lefébure-Wely. Op. 54. Les cloches du manastère. 1 fl. No. 15. Badarzewska, Th., La prière d'une vierge. 45 kr.
 Fiorenzo, L. S., Op. 20. Désolation. Scène romantique p. Pfte. 1 fl.
 Forberg, Fr., Op. 24. Notturmo f. Horn od. Clarinette m. Orchester od. Pfte. f. Clarinette m. Orchester 1 fl. 30 kr.; f. Clarinette m. Pfte. 54 kr.; f. Horn m. Orchester 1 fl. 30 kr.; f. Horn m. Pfte. 54 kr.
 Franz, J. H., Op. 20. Polonaise brill. p. Pfte. 1 fl.
 Gackstatter, Fr., Op. 21. Nocturne f. Pfte. 1 fl. 30 kr.
 Goltermann, G., Op. 5. Mailied f. 1 St. m. Pfte. u. Vclle. od. Horn. Mit Pfte. allein 36 kr.
 — Op. 71. Gruss an Königstein, f. 1 St. m. Pfte. 27 kr.
 Gumbert, F., Op. 82. Fünf Lieder f. Sopran od. Tenor m. Pfte. No. 1. Wie schön bist du. 27 kr. Ausg. f. Alt 27 kr.
 Haine, C., Op. 41. In der Dämmerung. Lied ohne Worte f. Pfte. f. die linke Hand allein. 36 kr.
 Harmston, J. W., Op. 189. Hirtenlied f. Pfte. 36 kr.

André in Offenbach ferner:

- Haydn, J., Ausgewählte Lieder und Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 5. Die Seejungfer. 27 kr. No. 6. Ermunterung. 27 kr. No. 27. Die Treue. 36 kr.
 Hummel, J. N., Op. 74b. Grand Septuor arrang. p. Piano, 2 Viol., Alto et Vclle. par J. B. André. 6 fl. 30 kr.
 Jungmann, A., Op. 317. Sylphides. Deux Danses de Salon p. Pfte. No. 1. Valse. 45 kr. No. 2. Polka-Mazurka 45 kr.
 Klitzing, L. v., Op. 22. Kürassier-Marsch f. Pfte. 18 kr.
 Köhler, L., Op. 213. Kleine Passagen-Etuden f. d. Clavier-Unterricht. 1 fl. 12 kr.
 — Op. 214. Sehr leichte Uebungsstücke für die ersten Anfänger im Clavierspiel. 1 fl. 21 kr.
 — Op. 225. 40 Uebungsstücke in Melodien u. Passagen für den Clavierunterricht. Cplt. 3 fl. Hft. 1, 2. à 1 fl. 30 kr.
 Kummer, C., Op. 100. Divertissement sur un thème de l'Opéra Zampa p. Flûte av. 2 Viol., Alto et Vclle. Contre-Bass ad libit. ou Pfte. 1 fl. 30 kr.
 Lindner, A., Op. 39. Alte Weisen f. Vclle. u. Pfte. bearb. No. 1. Romanze v. Balbastre. 45 kr. No. 2. Tre Giorni. Canzonetta v. Pergolese. 45 kr. No. 3. Gavotte v. Martini. 45 kr. No. 4. Schottische Volksweise. 45 kr. No. 5. Arie aus Iphigenie in Tauris v. Gluck. 45 kr. No. 6. Gavotte aus Iphigenie in Aulis v. Gluck. 45 kr.
 Lotti, A., Arie Pur dicesti f. Sopran m. Pfte. 36 kr.; f. Alt. 36 kr.
 Marschner, H., Op. 151. Fünf Lieder f. 1 tiefe Stimme m. Pfte. No. 1. Treue. 27 kr.; Ausg. f. Sopran 27 kr.
 — Op. 162. Sechs Lieder f. 1 tiefe Stimme. No. 1. O du meine liebe Taube. 18 kr. No. 6. Das sehrende Herz. 27 kr. Ausg. f. Sopran od. Tenor. 27 kr.
 Ouvertures arrang. p. deux Viol., Alto et Vclle. par J. G. Busch. No. 32. Bellini, I Montecchi ed i Capuletti. 1 fl. 12 kr.; p. Flûte, Viol., Alto et Vclle. 1 fl. 12 kr. No. 33. Rossini, Italiana in Algeri. 1 fl. 48 kr.; p. Flûte, Viol., Alto et Vclle. 1 fl. 48 kr.
 Papini, G., Op. 9. Don Carlos de Verdi, Transcript p. Viol. av. Pfte. 1 fl. 48 kr.
 — Op. 25. Chant du Berceau. Romance sans paroles p. Viol. av. Pfte. 54 kr.
 Pleyel, J., Op. 73. Trois Trios concertants p. Flûte, Viol. et Vclle. Livre 1—3. à 1 fl. 48 kr.
 Sätze, einzelne, aus classischen Werken f. Pfte. No. 19. Händel, Minuetto aus Samson. 18 kr. No. 20. Mozart, Adagio aus d. Clarinetconcert Op. 107. 36 kr. No. 21. Mozart, Andante aus dem Quartett No. 7. 27 kr. No. 22. Beethoven, Andante m. Variat. aus d. Quartett Op. 18. No. 5. 45 kr. No. 23. Beethoven, Andante m. Variat. aus d. Septett Op. 20. 36 kr.
 Schlenkrich, R., Op. 48. Der heimkehrende Wanderer. Salonstück f. Pfte. 36 kr.
 — Op. 61. L'Exilé. Morceau de Salon p. Pfte. 36 kr.
 — Op. 65. An der Quelle. Salonstück f. Pfte. 45 kr.
 — Op. 85. Le Royaume des Fées. Grande Valse brill. p. Pfte. 54 kr.
 Schubert, Fr., Op. 103. Fantaisie p. Pfte. à 4 mains, transcr. p. Pfte. à 2 mains par L. Köhler. 1 fl. 30 kr.

F. W. Arnold in Dresden.

- Meinardus, L., Op. 35. Die Nonne. Romanze f. Chor, Solostimmen (Sopran, Alt, Tenor) u. Orchester. Clavierauszug. 25 N \mathcal{A}
 Samson, L., Frühling. Ein Liedercyclus f. 1 St. m. Pfte. 1 \mathcal{A}
 — Lieder und Gesänge f. 1 St. m. Pfte. Hft. 1—15. à 20 N \mathcal{A}

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Brukenthal, Bertha, Op. 14. Sechs Chöre für 4 Männerst. Partitur u. Stimmen. 1 \mathcal{A} 20 N \mathcal{A}
 Cherubini, L., Missa pro defunctis. Requiem für Männerst. Clavierauszug m. Text. 1 \mathcal{A}
 David, F., Vorstudien zur hohen Schule des Violinspiels. Leichte Stücke aus Werken berühmter Meister des 17. u. 18. Jahrhunderts, f. Violine u. Pfte. bearbeitet. Hft. 4. Aubert (père), 1. Aria. 2. Presto. 3. Gavotta. 4. Giga. 5. Presto. 1 \mathcal{A} 5 N \mathcal{A} . Hft. 5. Leclair, 1. Largo. 2. Gavotta. 3. Largo. 4. Aria. 5. Giga. 1 \mathcal{A}
 Haan, W. de, Op. 3. Sonate f. Pfte. u. Violine. 2 \mathcal{A} 10 N \mathcal{A}