

**Musikalien-Nova No. 30**

aus dem Verlag  
von

**Praeger & Meier**  
in Bremen.

[9431.]

Bei Abnahme der ganzen Nova 75 % Rab.  
Abt, Franz, Op. 431. Drei Lieder für  
Sopran oder Tenor mit deutschem und  
englischem Text.

No. 1. Wo wohnt das Glück? 15 N $\mathcal{R}$  ord.

No. 2. Heimweh. 15 N $\mathcal{R}$  ord.

No. 3. Schliess sanft die Aeuglein zu.  
15 N $\mathcal{R}$  ord.

Ausgewählte Stücke für Violoncello, mit  
Pianoforte.

No. 5. Arie von Lotti, „Pur dicesti“.  
10 N $\mathcal{R}$  ord.

No. 6. An die Leyer, Lied von Franz  
Schubert. 10 N $\mathcal{R}$  ord.

Behr, Franz, Op. 141. Herbstklage. Für  
Männerchor, mit Sopran- (oder Tenor-)  
Solo. Clavier-Auszug und Stimmen. 25 N $\mathcal{R}$   
ord.

Beyer, Victor, Op. 11. Bunte Reihe, zu  
vier Händen.

No. 7. Die Forelle, von Schubert. 10 N $\mathcal{R}$   
ord.

No. 8. Mutterseelen allein, von Braun.  
10 N $\mathcal{R}$  ord.

No. 9. Oberon, von Weber. 10 N $\mathcal{R}$  ord.

Blumenthal, J., Aehrenlese, für Violine u.  
Pianoforte. Heft 6. 17½ N $\mathcal{R}$  ord.

— Kleine Potpourris für Violine und Piano-  
forte.

No. 30. Waffenschmied. No. 32. Fidelio.  
à 15 N $\mathcal{R}$  ord.

— Kleine Potpourris für Cello und Piano-  
forte.

No. 1. Stradella. No. 2. Trovatore. No. 3.  
Toll. à 15 N $\mathcal{R}$  ord.

— Kleine Potpourris für Flöte und Piano-  
forte.

No. 3. Tell. No. 4. Martha. No. 5. Frei-  
schütz. à 15 N $\mathcal{R}$  ord.

— Der kleine Beethovenspieler.

Album für die Jugend, nach dem Piano-  
forte-Album von F. L. Schubert für  
Violine und Pianoforte bearbeitet. Heft  
2. 3. à 22½ N $\mathcal{R}$  ord.

— Zwölf kleine Rondos über beliebte Volks-  
lieder, nach Brunner. Op. 478. für Vio-  
line und Pianoforte bearbeitet. No. 7—9.  
à 10 N $\mathcal{R}$  ord.

Feyhl, Johs., Op. 20. Melodienschatz  
schwäbischer Volksweisen für Pianoforte.

No. 4. Aennchen von Tharau. 12½ N $\mathcal{R}$   
ord.

No. 5. Der brave Reitersmann. 12½ N $\mathcal{R}$   
ord.

No. 6. O Strassburg. 12½ N $\mathcal{R}$  ord.

Grimm, Carl, Op. 55. Ausgewählte Lie-  
der von Franz Schubert, für Violoncello  
mit Pianoforte eingerichtet.

No. 1. Nacht und Träume. 10 N $\mathcal{R}$  ord.

No. 2. Das Weinen. 10 N $\mathcal{R}$  ord.

No. 3. Pax vobiscum. 7½ N $\mathcal{R}$  ord.

— Op. 58. Arnold's Klage, nach Motiven  
aus Tell für Violoncello mit Pianoforte.  
15 N $\mathcal{R}$  ord.

Hennes, Aloys, Op. 226. Vortragsstücke  
für gewandte, kleine Hände. Heft 3. 4.  
à 15 N $\mathcal{R}$  ord.

Hoffschlaeger, Elard, Lenzeslehre, Lied  
für eine mittlere Stimme. 15 N $\mathcal{R}$  ord.

Kabatek, Op. 3. Schellerl-Tanz, für die  
Zither eingerichtet. 5 N $\mathcal{R}$  ord.

Lichner, H., Op. 112. Am Häuslichen  
Heerd, 6 leichte Charakterstücke für Piano-  
forte. Heft 1. 2. à 20 N $\mathcal{R}$  ord.

Löw, Jos., Op. 160. Grande Valse brillante,  
für Pianoforte. 15 N $\mathcal{R}$  ord.

— Op. 161. Das Mädchen von Luzern, für  
Pianoforte. 12½ N $\mathcal{R}$  ord.

— Op. 162. Abendglocken, für Pianoforte.  
12½ N $\mathcal{R}$  ord.

Schubert, F. L., Op. 81. Volksklänge für  
die Jugend, für Pianoforte zu 4 Händen.  
Heft 5. 6. à 10 N $\mathcal{R}$  ord.

Schubert, Franz, Grätzer Galopp, arran-  
girt zu 2 Händen von J. F. C. Dietrich.  
5 N $\mathcal{R}$  ord.

— Marsch und Trio, zu 4 Händen arrangirt  
von Dietrich. 15 N $\mathcal{R}$  ord.

Schulz-Weida, Jos., Der Abschied des  
Landwehrmanns. Charakterstück für Piano-  
forte. 15 N $\mathcal{R}$  ord.

Spindler, Fritz, Op. 242. Studienblätter  
für Pianoforte. Heft 1. 2. à 15 N $\mathcal{R}$  ord.

Swert, Jules de, Op. 21. Zweite Mazurka  
für Violoncello u. Pianoforte. 20 N $\mathcal{R}$  ord.

**A. Asher & Co.**

[9432.]

**Englische Novitäten,**  
vorräthig auf Berliner Lager.

**The story of the earth and man,** by J. W.  
Dawson. 7 sh. 6 d. = 2  $\mathcal{M}$  7½ S $\mathcal{R}$  no.

**Principles of animal mechanics,** by the  
Rev. S. Haughton. 21 sh. = 6  $\mathcal{M}$   
9 S $\mathcal{R}$  no.

**A journey to the source of the river  
Oxus,** by Capt. John Wood. New edi-  
tion with an essay on the geography of  
the valley of the Oxus by Col. Yule.  
12 sh. = 3  $\mathcal{M}$  18 S $\mathcal{R}$  no.

**The life and correspondence of Field-  
Marshal Sir George Pollock,** by C. R.  
Low. 18 sh. = 5  $\mathcal{M}$  12 S $\mathcal{R}$  no.

Wir bitten um feste Bestellungen.

**A. Asher & Co.**  
Berlin—London.

[9433.] Bei Beginn der Bade-Saison em-  
pfohlen:

**Franzensbad**

und seine

**Heilmittel und Kur-Anstalten.**

Mit

**Berücksichtigung seiner Umgebungen.**

Von

**Vincenz Pröll,**

Brunnen-Inspector in Franzensbad.

Mit Plan von Franzensbad und  
Karte der Umgebung von Franzensbad.

Preis 20 N $\mathcal{R}$  — à cond., fest mit 25 %, baar  
mit 33½ % und fest oder baar 13/12 Exem-  
plare.

Zur Befriedigung liegt bereit:

**Bains, Cures et Environs**  
de

**Franzensbad.**

Guide des étrangers

par

**Hugo Saemann,**

Docteur en médecine, en chirurgie et en accouchements.

Avec le plan de Franzensbad et  
la carte de ses environs.

Preis 1  $\mathcal{M}$  — à cond., fest mit 25 %, baar mit  
33½ % und fest oder baar 13/12 Exem-  
plare.

Ich bitte namentlich die Wiener Handlungen  
und die in größeren Städten mit Fremden-  
verkehr, sich mit Exemplaren zu versehen, nach-  
dem aus Anlaß der Wiener Weltausstellung der  
Besuch der böhmischen Bäder in diesem Jahre  
besonders stark werden und Nachfrage nach obi-  
gen Büchern häufig vorkommen dürfte.

Franzensbad, am 5. März 1873.

**Julius Saemann.**

**Lottner-Serlo,**

Leitfaden

zur

**Bergbaukunde.**

Zweite Auflage.

Die Pränumerations-Bestellungen haben  
die Auflage bis auf eine ganz geringe  
Anzahl Exemplare vollständig erschöpft;  
eine pro novitate- und à cond.-  
Versendung des Buches kann überhaupt nicht  
stattfinden, ich kann nur auf feste Be-  
stellung zum Ladenpreise, ord. 8  $\mathcal{M}$   
15 S $\mathcal{R}$ , netto 6  $\mathcal{M}$  11¼ S $\mathcal{R}$ , expediren.

Ein Neudruck der 2. Auflage ist in Aus-  
sicht genommen, derselbe erfolgt in der  
Teubner'schen Officin in Leipzig; bei dem  
dort ausgebrochenen Buchdruckerstrike ver-  
mag ich nicht zu bestimmen, bis wann das  
Werk im Neudruck vorliegen und ob nicht  
ein höherer Ladenpreis eintreten wird.

Der Pränumerationspreis ist nun definit-  
tiv erloschen.

Berlin, den 1. März 1873.

**Julius Springer.**