

## Philipp in Berlin.

- Holzhaus, H., Op. 2. No. 1. Elégie p. Vclle. av. Pfte. 12½ N $\mathcal{A}$   
 — Op. 6. No. 2. Tarantelle p. Viol. av. Pfte. 17½ N $\mathcal{A}$   
 Kosleck, J., Fantasien f. Cornet à Piston m. Pfte. No. 1.  
 Aelpler's Abschied. 12½ N $\mathcal{A}$ . No. 2. Romanze (auch für  
 Posaune). 12½ N $\mathcal{A}$   
 Küchenmeister, A., Op. 23. Ich grüsse Dich. Mazurka brill.  
 f. Pfte. 12½ N $\mathcal{A}$   
 — Op. 31. Gedenke mein. Fantasie-Mazurka f. Pfte. 12½ N $\mathcal{A}$   
 — Op. 32. Duftende Blumen. Quadrille f. Pfte. 10 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 36. Leuchtende Sternchen. Mazurka de Concert f. Pfte.  
 15 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 38. Melodische Bilder. Quadrille f. Pfte. 10 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 40. Das Zigeunermädchen. Fantasie-Polka in ungar. Style  
 f. Pfte. 12½ N $\mathcal{A}$   
 — Op. 41. Die Graziöse. Quadrille à la cour f. Pfte. 10 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 42. Melodienschatz. Leichte Tonstücke über beliebte The-  
 mas f. Pfte. Hft. 1—3. à 20 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 44. Amanda. Valse brill. p. Pfte. 15 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 45. Neckende Geister. Humoreske f. Pfte. 17½ N $\mathcal{A}$   
 — Op. 47. Venetianische Serenade f. Pfte. 12½ N $\mathcal{A}$

## Philipp in Berlin ferner:

- Küchenmeister, A., Op. 48. Im Reiche der Najaden. Caprice à  
 la danse f. Pfte. 17½ N $\mathcal{A}$   
 — Op. 50. Auf lichten Höhen. Melod. Tonstück f. Pfte. 12½ N $\mathcal{A}$   
 Kurtzig, M., Anna-Polka-Mazurka f. Pfte. 5 N $\mathcal{A}$   
 Lesser, M., Op. 1. Feo Mazurka f. Pfte. 5 N $\mathcal{A}$   
 Lewandowski, L., Op. 15. Die deutschen Grenzen f. 1 St. m.  
 Pfte. 5 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 16. Hurrah! die deutsche Fahne den deutschen Helden f.  
 1 St. m. Pfte. 5 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 17. Deutsches Landwehrlied f. 1 St. m. Pfte. 17½ N $\mathcal{A}$   
 Philipp, S., Tanz-Album f. Viol. 20 N $\mathcal{A}$   
 Rosenfeld, J., Op. 17. Hebräische Nationalmelodien f. Pfte.  
 10 N $\mathcal{A}$   
 — Kol Nidrei f. Pfte. 5 N $\mathcal{A}$ ; f. Viol. 5 N $\mathcal{A}$ ; f. Pfte. u. Viol.  
 7½ N $\mathcal{A}$   
 Thadewaldt, H., Op. 20. Abendständchen f. Vclle. m. Pfte.  
 12½ N $\mathcal{A}$
- Sulzer in Bielefeld.**  
 Lully, G. B., Gavotte u. Rondo f. Viol. od. Vclle. m. Pfte. einger.  
 v. Fr. Ries. 12½ N $\mathcal{A}$

## Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreispaltige Petitzeile oder deren Raum mit 6 Pf., alle übrigen mit 1½ Ngr. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen,  
Veränderungen u. s. w.

[12646.] Berlin, den 15. März 1873.  
P. P.

Wir beehren uns, Ihnen die ergebene Anzeige zu machen, dass wir an hiesigem Platze, Zimmerstrasse 33, am 1. April d. J. eine Verlagshandlung unter der Firma

## Wedekind &amp; Schwieger

begründen werden und behalten uns nähere Nachrichten über unsere Unternehmungen vor.

Unsere Commissionen hatte Herr F. A. Brockhaus in Leipzig die Güte zu übernehmen.

Hochachtungsvoll und ergebenst

Oskar Wedekind.  
Hugo Schwieger.

Ein eigenhändig unterschriebenes Exemplar ist im Archiv des Börsenvereins niedergelegt.

[12647.] P. P.

Mit diesem beehre ich mich Ihnen mitzutheilen, daß ich am heutigen Tage die von Herrn Karfunkel übernommene Buch- und Schreibmaterialien-Handlung anderer Unternehmungen wegen mit sämtlichen Activis und Passivis wieder an Letzteren abgetreten habe.

Hochachtungsvoll

Gleiwitz, den 25. März 1873.

Wilhelm Heidenfeld.

Vorstehendes bestätigt

Philipp Karfunkel.

## Theilhabergesuche.

[12648.] Eine polnische Sort.-Buchhandlung, verbunden mit einem kleinen deutschen und französischen Sortiment, auch einem Musikalienlager, welche sich unter den polnischen Verlegern eines allgemeinen Credits erfreut, sucht zum Aufschwung des Geschäfts einen Theilhaber, welcher über circa 5000 Thlr. baar zu verfügen hat. Derselbe könnte auch später das Geschäft für seine eigene Rechnung übernehmen.

Ernst gemeinte Offerten werden sub G. H. P. P. # 54. durch die Exped. d. Bl. erbeten.

## Fertige Bücher u. s. w.

[12649.] Im Verlage des Unterzeichneten erschienen soeben:

**Omnium  
Concilii Vaticani,**  
quae ad doctrinam et disciplinam  
pertinent,  
**Documentorum Collectio**

per

**Conradum Martin,**

Episcopum Paderbornensem.

Preis 1  $\mathcal{R}$  10 S $\mathcal{G}$ .

Rabatt 25 % und 13/12 Expl.

Das Werk enthält einen großen Theil bis jetzt ungedruckter Documente über das Vatikan. Concil, zu deren Veröffentlichung der hochwürdigste Herr Verfasser, welcher Mitglied der Commission gewesen, die Genehmigung des hl. Vaters erhalten. — Gleichwohl, als Ergänzung zu des hochwürdigsten Herrn kürzlich veröffentlichter Schrift „Die Arbeiten des Vatikan. Concils“, wird es doch nur von Geistlichen und Gelehrten gekauft werden, da es ausschließlich in lateinischer Sprache verfaßt.

Handlungen, die sich für das Werk in ausgedehnter Weise verwenden wollen, bitte ich, sich direct an mich zu wenden; im Allgemeinen kann ich nur in einzelnen Exemplaren à cond. liefern.

Paderborn.

Ferdinand Schöningh.

[12650.] Zur erneuten Verwendung empfehle:

## Gedenkblatt

an den 5. April 1849,  
Schlacht bei Eckernförde.

Kunstblatt in Farbendruck.

Preis 24 S $\mathcal{G}$ .

25 % Rabatt in Rechnung, 33½ % Rabatt gegen baar und 7/6.

Carl Heldt's Buchhandlung in Eckernförde.

Verlag von Leo Tepe  
in Aachen.

[12651.]

(Neuerdings in 20 Zeitungen Badens und Schlesiens angekündigt.)

Heemstede,  
Unterhaltungs-Bibliothek.

Die 1. Serie von 12 Bändchen à 10 S $\mathcal{A}$  ord., 7 S $\mathcal{A}$  netto, ist nunmehr vollständig.

Bei fester Bestellung von 2 complete Exemplaren 1—12. liefere 2 beliebige Bändchen als Freieemplare und

Inserat auf meine Kosten.

Baar mit 40 %.

10 Expl. 1—12. auf einmal bezogen mit 50 % baar.

„Die Bibliothek zählt zu den besten, die wir haben.“

(Urtheil des Görres-Vereins in Cöln.)

## Zur Confirmationszeit

[12652.] bitte auf Lager zu halten:

**Galin**, der Tisch des Herrn. 3. Aufl. Eleg. geb. 12 N $\mathcal{G}$ .

— Blaise Pascal. Ein Zeuge der Wahrheit. Eleg. geb. 1  $\mathcal{R}$  6 N $\mathcal{G}$ .

**Für müßige Augenblicke.** Von der Verfasserin der „Kleinigkeiten“. 2. Aufl. Eleg. geb. 15 N $\mathcal{G}$ .

**Geß**, Bibelstunden über Evangelium Johannis Cap. 13—17. Eleg. geb. 1  $\mathcal{R}$  12 N $\mathcal{G}$ .

**Vobstein**, tägliche Weckstimmen oder Eine Schriftstelle kurz beleuchtet auf alle Tage im Jahr. 4. Aufl. Eleg. geb. 1  $\mathcal{R}$  9 N $\mathcal{G}$ .

**Vies und dent.** Von der Verfasserin der „Kleinigkeiten“. 2. Aufl. Eleg. geb. 18 N $\mathcal{G}$ .  
Basel, März 1873.

Bahnmaier's Verlag  
(E. Detloff).