

Neue Musikalien.

[22130.]

Novaliste No. 4

von

B. Schott's Söhne.

Mainz, den 4. Juni 1873.

Piano solo.

- Agosty, F., Mandolinata de Paladilhe, Valse. 36 kr.
 Argenton, A. d', Fadette, Caprice. 45 kr.
 Burgmüller, Fréd., Sylvana, Valse brill. 1 fl.
 Godefroid, F., Nos Antilles, Chans. créole, Souv. Op. 168. 54 kr.
 — L'Ombre, Illustration. Op. 171. 1 fl. 12 kr.
 — Les Huguenots, Illustr. Op. 172. 1 fl. 21 kr.
 Goldbeck, R., 2 Marches funèbres. 54 kr.
 Heintz, Alb., Angereihte Perlen. „Die Walküre“ in 3 Heften à 1 fl. 12 kr. und 1 fl. 30 kr.
 Kontski, Ant., Boulogne sur Mer, Valse. Op. 254. 54 kr.
 — La Nuit sur Mer, Réverie. Op. 259. 45 kr.
 Leybach, J., Souvenance. Caprice brillant. Op. 144. 54 kr.
 — Beatrice di Tenda. Fant. brill. Op. 145. 1 fl. 12 kr.
 — Les Noces de Jeannette. Fant. brill. Op. 152. 1 fl. 12 kr.
 Merkel, G., Nachklänge aus schöner Zeit, Rom. Op. 66. 45 kr.
 — Valse-Impromptu. Op. 69. 45 kr.
 Ravina, H., Jeunesse. Fantaisie. Op. 73. 1 fl. 12 kr.
 Sachs, Jul., Romance. Transcript. de concert. Op. 36. 54 kr.
 Schubert, C., Les Nuits du Carnaval. Quadr. brill. Op. 366. 36 kr.
 — Les Cloches de Normandie. Grande Valse. Op. 368. 54 kr.
 Smith, S., La Sonnambula. Fantaisie brill. Op. 96. 1 fl. 21 kr.
 — Nazareth. Chant de Gounod, transcrit. 45 kr.
 Streabbog, L., Le petit Carnaval. 6 Danses fac. Op. 105. No. 1—6. à 18 kr. u. 36 kr.
 Wehle, Ch., Ballade-Nocturne. Op. 79. 45 kr.
 — 3 Morc. Op. 80. No. 1. Idylle. No. 2. Novelette u. No. 3. Epilogue. (Postlud.) à 36 u. 45 kr.
 — A la Hongroise. Introd. et Allegro. Op. 81. 1 fl.
 Beyer, Ferd., Revue mél. Op. 112. No. 61. Das Nachtl. in G. à 4 ms. 1 fl.
 Beyschlag, A., 6 Tänze in Canonform. Op. 2. à 4 ms. 1 fl. 12 kr.

- Chopin, Fr., Polonaise. Oeuvre posth. à 4 ms. 1 fl. 12 kr.
 Gottschalk, L. M., Grande Tarantelle. Op. 67. à 4 ms. 2 fl.
 Streabbog, L., Le petit Carnaval. 6 Danses faciles. Op. 105. No. 1—6. à 4 ms. à 27 u. 54 kr.
 Beyer, Ferd., L'Alliance. Fant. brill. Op. 149. No. 9. „Norma.“ à 6 mains. 1 fl. 21 kr.
 Steveniers, J., Trio pour Piano, Violon et Violoncelle. Op. 40. 4 fl. 12 kr.
 Dancla, Ch., Andante-Cabile p. Vln. av. Piano. Op. 130. 54 kr.
 — Berceuse pour Violon av. Piano. Op. 131. 54 kr.
 — Elégie pour Violon av. Piano. Op. 132. 1 fl.
 Léonard, H., Andante et Allegro de Concert pour Violon av. acc. de Piano. Op. 31. No. 1. 1 fl. 12 kr.
 — Tristezza e Marcia p. Violon av. Piano. Op. 31. No. 2. 1 fl. 21 kr.
 — Andante et Rond. p. Violon av. Piano. Op. 32. No. 1. 1 fl. 21 kr.
 — Medit. e Scherzo p. Violon av. Piano. Op. 32. No. 2. 1 fl. 30 kr.
 Forberg, F., Pro Peccatis. Air du Stabat m. p. Vclle. av. Piano. 1 fl.
 Remusat, Fantais. s. des mot. d'op. par Herman transcr. pour Flûte av. Piano. No. 1. Le Pré aux Cl. 1 fl. 48 kr. No. 2. La Favorite. No. 3. G. Tell. à 1 fl. 30 kr. u. 2 fl.
 Barret, A., Fant. s. la Dern. Rose d'été (Martha) p. Hautb. et Piano. 1 fl. 48 kr.
 Neumann, Edm., Ständchen am Meer v. Schubert, f. Orch. 2 fl. 42 kr.
 Arditi, L., L'Incontro (Sehnsucht). Valse pour Contralto. 54 kr.
 Mattei, T., Che Gioja! (Welche Wonen!). Valse p. Chant av. Piano. 45 kr.
 Stiller, Paul, Vom Berg ergeht ein Rufen, f. Männerchor. Op. 6. 54 kr.

[22131.] Eingegangene Remittenden ermöglichen es uns wieder, von:

Die allgemeinen Grundlehren des wissenschaftlich-chemischen Lehrgebäudes

mit
besonderer Rücksicht auf
Physik und Stöchiometrie

von

Dr. Th. Gerding.

Mit 56 Abbildungen.

41 Bogen 8. Preis 3½ \mathcal{M} ord.

an Handlungen, mit welchen wir in Verbindung stehen, Exemplare à cond. abzugeben.

Wir machen darauf aufmerksam, daß wir in den letzten Tagen an sämtliche Apotheker Deutsch-

lands über dieses Werk ein Circular gesandt haben, welchem die äußerst günstigen Recensionen darüber in der „Schweizer. Wochenschrift f. Pharmacie“, „Buchners Repertorium“, „Neues Jahrbuch der Pharmacie“, „Zeitschrift d. Allg. Oesterr. Apotheker-Vereins“ beigefügt sind. Die Nachfrage wird demnach in der nächsten Zeit groß sein.

Wiesbaden, 1. Juni 1873.

Heinrich Klinger & Co.

[22132.]

Prochaska's

Wiener Fremdenführer. Mit zehn Karten und Plänen und einer humorist. Einleitung „Tag und Nacht in Wien“ von Arnold Wellmer. Cart. 20 \mathcal{N} ; eleg. geb. 1 \mathcal{M} .

Plan von Wien und der Ausstellung, nebst Karte der Südbahntour bis Vöslau und einem Verzeichniss der Strassen und Sehenswürdigkeiten. Cart. 10 \mathcal{N} ; eleg. geb. 15 \mathcal{N} .

Plan der Wiener Weltausstellung. Detailplan nebst Verzeichniss. Nicht officiell, aber correct! Schwarz 4 \mathcal{N} ; colorirt 6 \mathcal{N} .

Plan des Volksprater, genannt Wurstelprater. Situationsplan nebst vollständigem Verzeichniss. 2 \mathcal{N} .

Eisenbahnkarte von Oesterreich-Ungarn. Weltausstellungs-Ausgabe. Mit dem Plan der Stadt Wien und der Ausstellung, und den Karten der Umgebungen von Wien, Pest und Prag. Nebst vollst. Verzeichniss der Sehenswürdigkeiten Wiens. Cart. 20 \mathcal{N} .

Rabatt:

in Rechnung 25 % und 13/12 Expl.,
gegen baar 40 % und 11/10 Expl.,
50 Expl. baar mit 50 %;
von den Einbänden 25 %.

Verlag von **Karl Prochaska**
in Teschen und Wien.

[22133.] Soeben erschien in meinem Commissionsverlage:

Beschreibender Katalog der **K. Porzellan- und Gefäßsammlung** zu Dresden.

Mit historischen Einleitungen über die Geschichte des Porzellans und der Thongefässe.

Von

Hofrath Dr. J. G. Th. Graesse,
Director der Porzellan- und Gefäßsammlung.Preis: 25 \mathcal{N} mit 25 %.

Nur baar.

Dresden, im Juni 1873.

R. v. Zahn's Verlag.