

- Sohn. 13. Lfg. od. 2. Serie. 1. Lfg. (3 phot. Bl.) 7 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Th. Grieben in Berlin.
- Wien im Weltausstellungs-Jahre 1873. Ansichten nach Aquarell-Gemälden v. Frz. u. Rud. Alt, in lith. Farbendr. ausgeführt. 1. u. 2. Lfg. (Bl. 1. Opernhaus. 2. Im Stadtpark. 3. Schwarzenbergplatz. 4. An der Elisabethbrücke. 5. Stefansplatz mit d. Domkirche. 6. Belvedere. 7. Freieing. 8. Opernring. (Ca. 25 u. 38 C.) Pro cplt. mit 13 Bl. 17 $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$; einz. à Bl. 1 $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Hölzel's Verlag in Wien.
- Lissa-Album. 15 phot. Bl. nach Orig.-Zeichnungen von A. Perko. qu. Fol. In Lawdbd. m. Goldschn. 15 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Kramer in Wien.
- Album von Berlin. (24 Bl. gez. u. lith. v. R. Geissler. Tondr.) kl. qu. 8. 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. R. Lesser in Berlin.
- Geschichtliche Darstellungen aus Nürnberg (gem.) v. O. Schaeffer. 1. Hft. (4 phot. Bl. Wallenstein's Lager, Metzgerumzug etc.) qu. 4. 1 $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Leyde in Nürnberg.
- Album von Freiburg i. Br. (13 Ansichten von Freiburg u. 12 Ansichten vom Münster nach der Natur phot. v. Peter.) Fol. u. qu. Fol. In Mappe 18 $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$; einz. Bl. à 27 N $\frac{1}{2}$. Mayer in Freiburg.
- The Portfolio. An artistic periodical. Edited by P. G. Hamerton. 1873. Aprilheft. Fol. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. In Comm. Muquardt's Hofbuchh. in Brüssel.
- Aus Dr. Amor's Tagebuch. In 12 (humor.) Bl. (phot. in rund) u. e. Titelbl. v. C. Arnold. 4. In Lawdmappe. 8 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Schauer in Berlin.
- IV. Architectonische Werke und Vorlagen.**
- Storia della Arte Cristiana. Nei primi otto Secoli della Chiesa, scritta dal P. Raffaele Carucci. Collezione de tutti Monumenti di Pittura e Scultura. 1—9. Lfg. (45 gest. Bl. u. 40 Texts.) Fol. à 1 $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. (In Comm.) Brockhaus' Sort. in Leipzig.
- Architecton. Entwürfe aus d. Atelier des Prof. H. Nicolai. 7. Lfg. gr. Fol. 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Th. Grieben in Berlin.
- Album moderner Verzierungen, herausg. v. C. Hettwig. 2. Aufl. 12. Lfg. gr. Fol. 24 N $\frac{1}{2}$. Ebend.
- Method. Anleitung z. Freihandzeichnen. Von Prof. C. Domschke. 5. Aufl. 3. Hft. qu. 4. 6 N $\frac{1}{2}$. Landau Verlag in Berlin.
- Villen, Wohnhäuser u. öffentliche Gebäude von Berlin, Potsdam u. Umgebungen (Westend, Lichtenfelde etc.). Total-, Front- u. Seiten-Ansichten nebst Details. Orig.-Aufnahmen nach d. Natur v. M. Pankow. 1. Samml. 2—5. Lfg. (à phot. 5 Bl.) Fol. à 3 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$; einz. Bl. 20 N $\frac{1}{2}$. Lichtwerck in Berlin.
- 12 Altäre. Nach der Natur u. Zeichnungen v. Marmon phot. gr. 4. à Bl. 24 N $\frac{1}{2}$. Mayer in Freiburg.
- Aquarellen von X. v. Riedmüller u. Soph. Eisen. 8 Bl. in lith. Farbendruck. Bl. 9—12. Landschaften. 13—16. Blumen. kl. qu. Fol. à Bl. 12 N $\frac{1}{2}$. Müller's Kunstverlag in Stuttgart.
- Wandtafeln zur Zeichenmethode, von H. Hertzner, Rud. Jonas u. Th. Wendler. I. Stufe. Abth. A u. B. (35 lith. Bl. u. 28 Texts. in 8.) qu. Roy.-Fol. 4 $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. van Muyden in Berlin.
- Zeichenhefte. Methode Hertzner, Jonas, Wendler. I. Stufe. Abth. A u. B. (à 10 lith. Bl.) gr. qu. 4. à 3 N $\frac{1}{2}$. Ebend.
- Façadenbuch. Sammlung von Façaden neu ausgef. Wohnhäuser etc. Aufgen. u. gez. v. Schuffenhauer. 4. Aufl. 13—18. Lfg. kl. 4. à 10 N $\frac{1}{2}$. Scholtze in Leipzig.
- Vorübungen zum Kartenzeichnen f. Schulen. 9 lith. Bl., zusammengestellt v. C. F. A. Brestrich. Bearbeitet u. herausg. v. J. Straube. kl. qu. 8. 4 N $\frac{1}{2}$. Geogr. Inst. v. Straube in Berlin.
- Neue Aquarell-Schule. In fortschreitenden landschaftl. Studien nach d. Natur. In Farbendruck. Neue Ausg. 1. Hft. v. J. Vollweider. (6 lith. Bl.) Fol. 1 $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Veith in Carlsruhe.
- Schablonirte Decorations-Malereien. Entw. u. herausg. v. E. Schurth. 5. Hft. Fol. 1 $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Ebend.
- Beiträge zur Kenntniss d. Architectur des Mittelalters in Deutschland. Originalaufnahmen grösstentheils noch nicht veröffentlichter Architecturmotive v. Denkmälern deutscher Baukunst ges. u. gez. von R. Redtenbacher. 3. u. 4. Hft. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Ebend.
- V. Karten und Pläne.**
- Vollständiger Plan der Wiener Weltausstellung. Lith. Farbendruck. gr. qu. Fol. Gebr. (Mit 16 Texts.) 8 N $\frac{1}{2}$. Hügel'sche Buchh. in Wien.
- A. Graef's Hand-Atlas des Himmels u. d. Erde. 6. u. 7. Lfg. qu. Fol. à 10 N $\frac{1}{2}$. Geogr. Institut in Weimar.
- Neuester Plan von Breslau. Nach dem vom Magistrat herausg. Plane im vergröss. Massstabe gez. u. lith. v. S. Lilienfeld. (49 u. 58 $\frac{1}{2}$ C.) 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$; Farbendr. 12 N $\frac{1}{2}$. Kern's Verlag in Breslau.
- Neuester monumentaler, reich illustr. Orientirungsplan von Wien, m. oesond. Berücksichtg. d. Hauptgebäude, Monumente etc., nebst Karte v. Wiens Umgebung. Lith. (43 u. 63 C.) Gebr. 18 N $\frac{1}{2}$. In Comm. Klein's Kunsth. in Leipzig.
- Der Wiener Volksprater, gen. Wurstelprater. Situationsplan nebst vollständ. Verzeichniss aller Baulichkeiten nach s. gänzlichen Erneuerung 1873. Holzschn. qu. Fol. Gebr. 2 N $\frac{1}{2}$. Prochaska in Teschen.
- Plan von Wien mit nächster Umgebung nebst Spezialkarte der Gegend von Schönbrunn, Baden-Vöslau u. Plan v. Laxenburg, entw. u. gez. v. Th. v. Bomsdorff. Lith. Farbendr. (39 u. 66 $\frac{1}{2}$ C.) 10 N $\frac{1}{2}$. Ebend.
- Vollständiger Situationsplan der Wiener Weltausstellung 1873. Lith. Farbendr. gr. qu. Fol. Gebr. 6 N $\frac{1}{2}$. Ebend.
- Uebersichtskarte von Mittel-Europa, entw. u. bearb. v. H. Kiepert. Massst. 1:3,000,000. 3. vollst. bericht. Aufl. Lith. u. color. (67 u. 75 C.) Gebr. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. D. Reimer in Berlin.
- Karte der nach Chiwa u. Buchara führenden Strassen, nach russischen u. englischen Originalkarten u. Reiseberichten zusammengestellt v. H. Kiepert. 2. Aufl. Massst. 1:3,000,000. Lith. u. color. (48 u. 61 C.) 15 N $\frac{1}{2}$. Ebend.
- Karten der Kriegsgräber um Metz mit Todtenlisten nach amtlichen Aufnahmen. 15 Bl. 1:20,000 u. 1 Uebersichtskarte 1:40,000, hrsg. auf Veranlassung des k. Gouvernements u. d. k. Bezirks-Präsidiums in Metz von N. Gaspary u. Denis. 1. Hälfte. 8 (lith.) Karten. Pro compl. 4 $\frac{1}{2}$ 28 N $\frac{1}{2}$, einz. Bl. à 12 N $\frac{1}{2}$. Scriba in Metz.

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Fürstner in Berlin.

Conradi, A. Op. 106. Ein Melodiensträusschen. Potpourri f. Orch. 4 $\frac{1}{2}$

Haslinger in Wien.

Beliczay, J. v. Op. 12. Vias tuas f. 1 St. m. Orgel. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$
— Op. 13. Marsch f. Pfte. z. 4 Hdn. 15 N $\frac{1}{2}$

Czerny, C. Op. 139. 100 Uebungsstücke f. Pfte. Neue Ausg. Hft. 1—4. à 12 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$

Czerwiński, W. Op. 11. Du schönes Fischermädchen f. Sopran m. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$

Duport, Marie. Op. 23. Sérénade de Fr. Schubert. Fantaisie-Caprice p. Pfte. 15 N $\frac{1}{2}$

Flore théâtrale. Nouvelle Collection de Fantaisies élég. ou Potpourris brill. p. Pfte. Cah. 219. Lecocq, Ch., Hundert Jungfrauen. 20 N $\frac{1}{2}$. Nr. 220. Hertel, P., Ellinor. 20 N $\frac{1}{2}$

Funger, M. Op. 4. Impromptu f. Pfte. 20 N $\frac{1}{2}$
— Op. 6. Zwei Romanzen f. Pfte. 15 N $\frac{1}{2}$

Holler, W., Compositionen und Transcriptionen f. Zither. Hft. 61. 62. à 10 N $\frac{1}{2}$
— Tanz-Album f. Zither. 4. Jahrg. Hft. 10. 10 N $\frac{1}{2}$. 5. Jahrg. Hft. 1. 10 N $\frac{1}{2}$

Kaulich, J., Op. 103. Huldigung den Frauen. Walzer f. Pfte. 15 N $\frac{1}{2}$
— Op. 105. Quadrille nach Motiven des Ballets Ellinor v. Hertel f. Pfte. 10 N $\frac{1}{2}$

Kremser, Ed., Op. 20. Spartacus, f. Männerst. u. Orchester. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$
— Zwei Männerchöre. Partitur u. Stimmen. 17 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$

Pfeffer, C., Flutenspiel, f. Männerchor m. Pfte. 25 N $\frac{1}{2}$

Reinthal, J. C., Aus unseren Kreisen. Polka française f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$
— Die Originelle. Polka française f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$

Starck, J., Der Wenzel kommt. Polka française f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$

Herder'sche Buchh. in Freiburg i. Br.

Schweitzer, J., Op. 17. Frühlingslieder f. 1 St. m. Pfte. 1 $\frac{1}{2}$