

[30139.] W. Erras in Frankfurt a/M. offerirt gegen baar nachverzeichnete Schulen, Studien, Uebungen etc. für Piano zu den bemerkten Nettopreisen:

Adam, L., Supplément à la Méthode de Piano. Contenant un choix de passages doigtés, choisis dans les ouvrages des auteurs modernes les plus célèbres. (2 fl 12 Sgr) für 9 Sgr .

Chaulieu, Ch., 18 Etudes élégantes en forme de Préludes. (16 Sgr) für 2 Sgr .

— Le Progresseur, 36 Etudes, pour former le goût. (28 Sgr) für 3½ Sgr .

Czerny, Ch., Op. 364. Grand Exercice. (24 Sgr) für 3 Sgr .

Ergmann, Aug., Exercices journaliers. (16 Sgr) für 2 Sgr .

Klengel, A., 15 Leçons faciles, progressives et instructives, avec une indication comment se servir du Métronome de Maelzel comparé avec le Chronomètre de Godefr. Weber. (28 Sgr) für 3½ Sgr .

Kontsky, Ant. de, Op. 53. 12 Etudes. Livr. 1. (1 fl 6 Sgr) für 4½ Sgr .

Levasseur, L., Op. 60. 42 Etudes progressives pour faire suite à la Méthode. Livr. 1. (28 Sgr) für 3½ Sgr .

— Op. 60. Livr. 2. (28 Sgr) für 3½ Sgr .

Oberhoffer, H., Kurzgefasste vollständige praktische Clavierschule mit vielen Beispielen, Uebungen für 2 und 4 Hände. (1½ fl) für 5 Sgr .

Petit, Vict., Op. 25. No. 1. Matinée du jeune Pianiste, Etude des gammes soigneusement doigtées. (12 Sgr) für 1½ Sgr .

Pleyel, Ig., 27 Leçons doigtées. Avec les gammes dans tous les tons majeurs et mineurs. (20 Sgr) für 2½ Sgr .

Pleyel, Ig., u. Dussek, Kl. Clavierschule, ein Handbuch nebst Uebungen. (16 Sgr) für 2 Sgr .

— Petite Méthode pour le Piano, texte français. (20 Sgr) für 2½ Sgr .

Rink, Ch. H., Op. 60. Exercices pour le Pianoforté, destinés à des élèves du premier commencement, composés et rangés en méthode d'un ordre progressif. A exécuter à 2 et à 4 mains, ou par deux élèves ou par le maître et l'élève ensemble. Précédés d'une explication. 1. Partie. (24 Sgr) für 3 Sgr .

— Op. 67. 30 zweistimmige Uebungen durch alle Tonarten. (30 Exercices à 2 parties dans tous les tons.) (2½ fl) für 7½ Sgr .

Roeser, Praktische Anleitung zum ersten Unterricht im Gesange f. Sopran- od. Alt-Stimme. (2 fl 12½ Sgr) für 5 Sgr .

Rüttinger, F. C., Op. 13. 6 Sonatines faciles, progr. et doigtées. (1 fl 2 Sgr) für 4 Sgr .

Schröter, C. F., Op. 15. Clavierschule. (1 fl 2 Sgr) für 4 Sgr .

Steup, H. C., Erste Lection für Lehrer u. Lernende. (1 fl 2 Sgr) für 2 Sgr .

Zimmermann, J., Op. 21. 24 Etudes. Livr. 1. (1½ fl) für 4 Sgr .

— Op. 21. Livr. 2. (1½ fl) für 4 Sgr .

[30140.] Die *Stuhr'sche* Buchh. in Berlin offerirt und steht Geboten entgegen: *Nachener Zeitung* 1845.

Neue Berliner Zeitung 1848.

Berliner Zeitung (Pötsch) 1849.

Kölnische Zeitung 1847—50.

Frankfurter Postamt-Zeitung 1849.

Frankfurter Deutsche Zeitung 1848—50.

Leipziger Allgemeine Zeitung 1839—42, 44—48.

Mannheimer Abendzeitung 1846.

Preussische Zeitung 1851—53, 59—61.

Weser-Zeitung von 1846.

Die Zeit von 1857.

Sämmtliche Zeitungen sind eingebunden und gut erhalten.

Prachtwerke

zu herabgesetzten Preisen.

[30141.] Die *Strauß'sche* Buchhdlg. in Frankfurt a/M. offerirt gegen netto baar und 7/6:

Hauff's, Wilh., Lichtenstein. Große Pracht- ausg. mit über 100 prachtvoll. Illustrat. hoch 4. Brosch. (4½ fl) für 1 fl .

— dasselbe in fein. Leinwdbd. mit Relief-

druck u. Plattenvergold. für 1 fl 12 Sgr .

— dasselbe ebenso geb. mit Goldschn. für 1 fl 18 Sgr .

Der deutsche Kaiserjaal, vaterländ. Gemälde von Prof. Dr. Zimmermann. Mit 31 fein. Stahlst. gr. 8. Brosch. (3½ fl) für 1 fl .

— dasselbe in eleg. Leinwdbd., mit Rücken-

u. Deckenvergold. 1 fl 12 Sgr .

NB. Der Einband der Freiemplare wird berechnet; nur ganz neue Exemplare werden ausgeliefert.

Außerordentliche Preisermäßigung.

[30142.] Die *Strauß'sche* Buchh. in Frankfurt a/M. offerirt gegen baar u. 7/6:

Byron's lyrische Gedichte. Lnwdbd. mit Goldschn. (27 Sgr) für 7½ Sgr .

Goethe's Wanderjahre, herausg. v. Jung. (2 fl) für 10 Sgr .

Hauff, Wilh., die Bettlerin v. Pont des Arts u. *Das Bild des Kaisers.* Min.-Ausg. 2 Bde. Geb. m. Goldschn. (1 fl 6 Sgr) für 7½ Sgr .

— dieselben brosch. 5 Sgr .

Hugo, Victor, sämmtl. Werke. 21 Bde. (6 fl) für 1½ fl .

Laun's (Schulze) gesammelte Schriften, herausg. v. L. Tieck. 6 Bde. (4½ fl) 20 Sgr .

Naturgeschichte, illustrierte, der 3 Reiche, v. Deudant, Milne Edwards u. Jussieu. 3 Bde. Mit 1000 Abbild. (3 fl 6 Sgr) 24 Sgr .

— dasselbe in 3 Bde eleg. geb. 1 fl 9 Sgr .

Nachträge zu Shakespeare's Werken, von Schlegel u. Tieck. 4 Bde. 8. Mit 40 Stahlst. (3 fl) 15 Sgr .

Pölit, Gesch. Preußens, herausg. v. Rams- horn. (1 fl 20 Sgr) für 10 Sgr .

Sallust's Werke, deutsch von Rufgaber. Mit Stahlst. 5 Sgr .

Schiller-Gallerie. 20 Taf. feine Xylographien in Mappe. 5 Sgr .

Scott, W., Waverley novels. 4 Vols. Lex.-8. Eleg. Lnwdbd. 6 fl .

— poetical works. Lex.-8. Lnwdbd. 1 fl .

Seeger, L., Dichtungen. Bd. 1. Lieder. Lnwdbd. m. Goldschn. (1 fl) 12½ Sgr .

— do. Bd. 2. *Der Sohn der Zeit.* Ebenso geb. (1 fl) 12½ Sgr .

Swift's humorist. Werke. 3 Bde. (1½ fl) 10 Sgr .

Volksheliklehre, oder das Buch vom gesund. u. krank. Menschen. 3 Bde. (1½ fl) 10 Sgr .


Zianiska, Lord Byron, romant. Skizzen aus einem vielbewegt. Leben. 5 Bde. (5 fl) 15 Sgr .

[30143.] *Max Fassheber* in Arnstadt offerirt: 1 *Neues Blatt* 1873. 3. Quart. Neu u. un-
aufgeschn.

[30144.] *Wilh. Hoffmann* in Leipzig offerirt: *Gartenlaube* 1855, 57. à 1 fl 10 Ngr , 1858—63, 70—72. à 1 fl , 1864, 65, 67—69. à 25 Ngr ; einzelne Arn. à 1 Ngr , Quartale à 7½ Ngr .

Hempel's Nationalbibl. 1—70. à 1½/10 Ngr . 71. u. ff. à 1½ Ngr .

Illustr. Zeitung. (Weber.) 1870—72. à 3 fl .

 Nur ganz frische neue Exemplare.

[30145.] Die *Strauß'sche* Buchh. in Frankfurt a/M. offerirt gegen baar und 7/6 Expl.:

Deutsches Dichter-Album,

mit episch-lyrisch. und dramat. Beiträgen v. Bodenstedt, Anast. Grün, Guckow, Just. Kerner, L. Uhland u. Herausgegeben v. L. Seeger. 8. (580 Seiten.) In Prachtband mit Goldschmitt. Statt 3 fl , für 25 Sgr .

[30146.] *Bial & Freund* in Breslau offeriren:

1 *Virchow, Archiv für pathologische Anatomie.* Bd. 30. 31. 32. 34. 36. 37. 39. 40. Steif carton.

1 v. *Siebold, Lucina.* Bd. I. 1. 2. 3. II. 1. 2. 3. V. 2. 3. und Register zu den ersten 6 Bänden.