

[32653.] Soeben versandte ich folgendes Circular:

## Das Kunsthandwerk.

### Sammlung

mustergültiger kunstgewerblicher Gegenstände aller Zeiten.

Unter Mitwirkung von

Julius Lessing in Berlin, Herm. Riegel in Braunschweig, A. Ortwein in Graz, M. Jordan in Leipzig, J. Messmer in München, R. Bergau in Nürnberg, E. Döll in Petersburg, W. Helbig in Rom, W. Lübke und E. Herdtle in Stuttgart, R. Rahn in Zürich u. A.

Herausgegeben

von

Br. Bucher u. A. Gnauth.

I. Jahrgang.

12 Lieferungen à 6—8 Blatt in Folio.

Preis der Lieferung: 20 Ngr — 1 fl. 10 kr. — 2 Mark.

Im Format und in der Ausstattung des beifolgenden Prospectes liegt in meinem Verlag eine neue kunstgewerbliche Zeitschrift zur Versendung bereit, für welche ich Ihr Interesse erbitten möchte.

Während „Gewerbehalle“ und „Teirich's Blätter für Kunstgewerbe“ vorzugsweise neue Entwürfe und Vorlagen für Gewerbetreibende bringen, schien es mir an einem Organ zu fehlen, welches sich die Publication der mustergültigen alten Sachen zum Ziele nahm. Das „Kunsthandwerk“ soll die so ungemein reichen Schätze der öffentlichen und Privat-Sammlungen — Schätze, denen nach dem Urtheil aller Kenner von den modernen Erzeugnissen ja fast nichts an die Seite gestellt werden kann — in wirksamer Weise für die heutige Praxis verwerthen.

Zur Ausführung dieses von allen fachmännischen Seiten mit grossem Beifall aufgenommenen Planes haben sich die ausgezeichnetsten Kunstgelehrten mit den beiden Herausgebern vereinigt. Herr Dr. Br. Bucher, Custos und Secretär des k. k. oesterreich. Museums für Kunst und Industrie in Wien, wird die wissenschaftliche Redaction führen, während in die bewährten Hände Prof. A. Gnauth's die künstlerische Leitung gelegt ist.

Das „Kunsthandwerk“ wird nach Art der beifolgenden Probe nur Abbildungen bringen und sich im Text auf die nöthigen sachlichen Notizen beschränken. Einen besondern Reiz wird jedes Heft durch eine farbige Beigabe erhalten.

Dürfen wir somit für unser neues Unternehmen ein wissenschaftliches und zugleich ein praktisch-ästhetisches Interesse in Anspruch nehmen und es ohne Ueberhebung als von nationaler Bedeutung bezeichnen (denn es ist der erste Versuch einer systematischen Verwerthung unserer alten Kunstarbeiten), so darf ich auch wohl der energischen Theilnahme des Buchhandels sicher sein.

Die Abnehmer des Werkes werden Sie nicht nur in den Kreisen der Fachleute (Architekten, Fabrikanten, Handwerker etc.

einerseits, Kunstgelehrte, Forscher und Sammler andererseits), sondern auch unter der grossen Zahl von Kunstfreunden suchen dürfen.

Wenden Sie Ihr persönliches Interesse diesem neuen Unternehmen zu, indem Sie die Ankündigung selbst lesen, und unterstützen Sie mich mit Vorschlägen zum Vertrieb.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, den 20. August 1873.

W. Spemann.

### Bezugsbedingungen:

- 1) Heft 1. in mässiger Anzahl à cond., Heft 2. und folgende nur baar.
- 2) Rabatt: 30% gegen baar. Nettopreis pro Heft 14 Ngr — 47 kr.
- 3) Frei-Exemplare. Auf 6 complete Exemplare 1 Frei-Exemplar.
- 4) Subscriptions-Schemas stehen in mässiger Zahl gern zu Diensten.

Inserate besorge ich selbst, kann also keine Gutschrift dafür zuerkennen.

Directe Zusendungen bedaure ich nicht machen zu können; die Packete werden hier und in Leipzig am gleichen Tage ausgegeben.

Handlungen, welche für das „Kunsthandwerk“ reisen lassen wollen, bitte ich, sich in directen Briefen an mich zu wenden.

## Große Russische Illustrierte Zeitung. (Wsemirnaja Illustrazia.)

[32654.] Erscheint wöchentlich in Arn. von 16—20 Seiten gr. Folio mit Zeichnungen der besten und hervorragendsten Künstler Rußlands und des Auslandes.

Abonnements-Preis jährlich incl. directer Postversendung 16 Ngr, halbjährlich 9 Ngr mit 25% Rabatt.

☞ Kupfer-Cliches von Zeichnungen aus der Wsemirnaja Illustrazia liefere ich zu 7½ Ngr per □" engl.

☞ Ankündigungen in der Wsemirnaja Illustrazia finden die weiteste Verbreitung und sind von wirksamstem Erfolg. Ich berechne die 4spaltige Petitzeile mit 3 Ngr no.

St. Petersburg, August 1873.

Hermann Hoppe.

[32655.] Im Verlage von Wiegandt & Grieben in Berlin ist soeben erschienen und als Neuigkeit versandt worden:

Demmer, Pfarrer, Leitsaden d. Kirchengeschichte. 10 Sgr.

Fechner, Sem.-Lehr., Rechenhefte für die Hand der Schüler. I. 4 Sgr.

Rehr Exemplare à cond. stehen gern zu Diensten!

## Hochinteressant und neu

[32656.] die Broschüre über die Dampfmaschinen des Otto Moewig erklärt und für den Schul- und Selbstgebrauch nebst Geschichte der Dampfkraft und ihre Anwendung von Dr. C. Baenitz mit 42 feinen Illustrationen nebst Portraits und Biographien von James Watt, Fulton, Stephensen u.

Preis 10 Ngr mit 10% Rabatt.

Ferner sind darin abgebildet und beschrieben die kleinen mit Spiritus zu heizenden und durch Dampf gangbaren

## Modelldampfmaschinen,

worüber specielle Preiscurante franco, gratis:

Cylinderdampfmaschine à 1½ u. 1 Ngr.

Chamäleon-Fig.-Dampfmaschine à 2½ Ngr.

Locomotiven à 3 Ngr, 5½ u. 6½ Ngr.

Locomobilen als Motor und Locomotive benutzbar à 5½ Ngr.

Weber's große Dampfmaschine mit doppeltwirkendem Cylinder à 6½ Ngr.

Dieselbe mit sehr bedeutender Triebkraft für Gas- u. Spiritusheizung 10 Ngr.

Watt's Balancier-Dampfmaschine à 8 u. 9 Ngr.

Dampfspeuerspritze 9 Ngr.

Kaddampfer mit vollst. Tafelage 82 Cm. lang m. Pfeife, 2 Cylindern u. 17 Ngr.

Neu!

## Schraubendampfer

mit 2 doppelt wirkenden Cylindern und feiner Steuereinrichtung. 20 Ngr.

## Treibmaschine

kann zum Treiben einer Nähmaschine verwendet werden. 30 Ngr.

Siehe gratis zu beziehenden illustr. Preiscurant.

Einer genauen Beschreibung und Abbildung sind gleichfalls die

## Technischen Bewegungs-Modelle:

Stampfmühle 2 Ngr. Verticalsäge 3 Ngr.

Kreisäge 2 Ngr. Saugpumpe 2½ Ngr.

Druckpumpen à 2 u. 3½ Ngr. Paternoster-

werk 3 Ngr. Dampftramme 4 Ngr. Dampf-

hammer 3 Ngr. Dampftrahn 3 Ngr.

Zimmerfontainen in höchst eleganten Ausstattungen à 3½ u. 4 Ngr, auf Blumentischen, zur Zimmerdecoration und als Tafelaufsatz zu verwenden u.

unterzogen.

Die Broschüre sowie alle darin empfohlenen Gegenstände sind nur baar zu beziehen durch Adolph Ruschpler in Leipzig.