

[36097.] Berlin, den 23. Septbr. 1873.
In ca. 14 Tagen erscheinen in unserem Verlage:

Wo hin?!

Roman

von
Karl Heigel.

8. Elegant geheftet 1 $\frac{1}{2}$ 10 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$ ord.

Das berechtigte Aufsehen, welches Heigel's neueste Romane: „Ohne Gewissen“ und „Die Dame ohne Herz“ erregten, überhebt uns jeder Hinweisung auf die Abzugsfähigkeit einer neuen Gabe des beliebten Schriftstellers.

Neue Novellen

von
Marie Giese.

8. Elegant geheftet 1 $\frac{1}{2}$ 10 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$ ord.

Bartheit und Innigkeit des Gefühls, feine, psychologisch wahre Charakterzeichnung, neben anmuthiger, phantasiereicher Darstellung und poetischer Sprache, sichern auch den „Neuen Novellen“ der beliebten Verfasserin von „Es ist bestimmt in Gottes Rath“, „Frau Meisterin und ihr Sohn“, „Eva“ u. einen Ehrenplatz auf dem Salontisch unserer Damenwelt.

Aus dem Süden.

Novellen

von
Günther von Freiberg.

8. Elegant geheftet 1 $\frac{1}{2}$ 10 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$ ord.

Unter diesem Titel bietet Günther von Freiberg seinen zahlreichen Verehrern eine neue, gewiß allseitig willkommene Gabe. Alle Vorzüge, die von der Kritik den früheren Werken des geschätzten, langjährigen Mitarbeiters von „Ueber Land und Meer“ nachgerühmt wurden, wie ernstes Colorit, Innerlichkeit und Lebenswärme der handelnden Personen, edler Styl u. c. zeichnen auch diese Sammlung in hohem Grade aus. Vor allem aber wird der poetische Duft und Zauber, der über diesen „Kindern des Südens“ ruht, der glühende Hauch südlicher Leidenschaft, der sie durchzieht, dem Dichter zweifelsohne eine große Zahl neuer Verehrer zuführen.

Wir gewähren Ihnen in Rechnung 25 % Rabatt und auf 12:1 Frei-Exemplar, gegen baar 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt und auf 6:1 Frei-Exemplar,

bei Vorausbestellungen, die bis zum 5. October in unseren Händen sind,
= 40 % gegen baar und auf 6:1 Frei-Exemplar. =

Da wir nur auf Verlangen versenden, bitten wir, uns Ihren Bedarf gefälligst recht bald angeben zu wollen.

Hochachtungsvoll ergebenst
Gebrüder Paetel.

[36098.] Anfang October c. erscheint:

Deutsches Lesebuch

Ausgabe B.

Für ein- und zweiclassige Schulen.

Mit Rücksicht auf die allgemeinen Bestimmungen vom 15. October 1872.

Unter Mitwirkung
des Provinzial-Schulraths **F. Wehler**
bearbeitet und herausgegeben von
A. Büttner, Seminarlehrer.

Preis 10 S $\frac{1}{2}$.

Deutsches Lesebuch

Ausgabe A.

Mit Rücksicht auf die allgemeinen Bestimmungen vom 15. October 1872.

Unter Mitwirkung
des Provinzial-Schulraths **F. Wehler**
bearbeitet und herausgegeben von
A. Büttner, Seminarlehrer.

II. Theil.

Für die oberen Stufen mehrclassiger Schulen.

Preis ca. 12 S $\frac{1}{2}$.

Ferner erscheint im November c.:

Deutsches Lesebuch

Ausgabe A.

Mit Rücksicht auf die allgemeinen Bestimmungen vom 15. October 1872.

Unter Mitwirkung
des Provinzial-Schulraths **F. Wehler**
bearbeitet und herausgegeben von
A. Büttner, Seminarlehrer.

I. Theil.

Für die mittleren Stufen mehrclassiger Schulen.

Preis 7 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$.

Ich ersuche die Handlungen, die sich Absatz von dieser Umarbeitung der Wehler'schen Schullesebücher versprechen, Exempl. pro nov. zu verlangen und bemerke dabei, daß die alten Ausgaben der Wehler'schen Lesebücher neben den neuen Ausgaben bestehen bleiben.
Berlin. **Adolph Stubenrauch.**

[36099.] In unserm Verlage erscheint soeben:

Die Kunstindustrie

auf der

Wiener Weltausstellung 1873

von

Jacob Falke.

Erste Abtheilung: Die Länder.

8. Preis 1 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

Die Kunstindustrie, welche seit einem

Decennium einen so hohen Aufschwung genommen, bildet auf der Weltausstellung den Hauptziehungspunkt für alle gebildeten Besucher derselben. — Die Reform des in voller Umwandlung begriffenen Geschmacks und der Kunstindustrie ist eine Culturfrage unserer Zeit geworden und der berühmte Verfasser des geistvollen Buches „Die Kunst im Hause“ — ist wie nur wenige berufen, Klarheit in diese Frage zu bringen. Das vorliegende Buch wird ohne Zweifel in den weitesten Kreisen die willkommenste Aufnahme finden, bei Besuchern der Ausstellung sowohl, als bei allen Kunstindustriellen.

Die zweite (letzte) Abtheilung, welche die einzelnen Industriezweige, Glas, Faiencen, Porzellan etc. in vergleichender Weise vom ästhetisch-kritischen Standpunkt aus behandelt — erscheint demnächst.

Gleichzeitig richten wir Ihre Aufmerksamkeit auf die im vorigen Monat erschienene zweite Auflage von:

Die Kunst im Hause.

Geschichtliche und kritisch-ästhetische Studien

über die

Decoration und Ausstattung der Wohnung

von

Jacob Falke.

8. In geschmackvollem farbigen Umschlage 2 $\frac{1}{2}$ 12 N $\frac{1}{2}$.

Ueber die Vortrefflichkeit dieses Buches, das sich in erster Auflage so rasch vergriffen und bereits zum treuen Rathgeber beim Einrichten der Wohnung geworden, brauchen wir nichts hinzuzufügen.

Die Käufer des einen Buches werden in den meisten Fällen auch die Käufer des andern sein.

Wien, 20. September 1873.

Carl Gerold's Sohn,
Verlagsbuchhandlung.

Nur einmal angezeigt!

[36100.]

P. P.

Wie wir bereits einigen geehrten Firmen direct mittheilten, beabsichtigen wir, in der Art unseres „Allgem. Literar. Wochenberichts“ unter dem Titel:

Museum für Kunstkritik.

Berichte über alle auf dem Gebiete der Kunst und Kunstkritik erschienenen Neuigkeiten, nebst Notizen und Beilagen.

Preis 6 S $\frac{1}{2}$ pro Quartal.

ein kunstkritisches Blatt herauszugeben. Da dem Kunsthandel ein derartiges Organ bisher fehlte, ein solches aber den Verkehr im Handel wesentlich erleichtern dürfte, glauben wir mit dieser Idee einem gefühlten Bedürfnis abzuhelfen und freundliche Aufnahme zu finden. Unser Blatt soll in systematischer Ordnung alle neuen Erscheinungen des Kunsthandels, als Kupfer- und Stahlstiche, Lithographien, Photo-