

(Circular, nur einmal hier
abgedruckt.)

[43337.]

Prachtwerke,

in Wien preisgekrönt.

Zu Festgeschenken, als Reiseerinnerung
für Touristen, Kunstfreunde und Besucher
der Wiener Weltausstellung, sowie für
die ganze noble Welt!

Hiermit zeige ergebenst an, dass Mitte
November bei mir vollständig erscheinen
wird:

Die Salzburger Alpen.

Aquarelle

von

C. P. C. Köhler.

Mit

Schilderungen und Sagen

von

Dr. Max Haushofer.

In quer 4.

Verzeichniss der Aquarelle.

Titelblatt.

Chiemsee mit den Staufen.

Reichenhall.

Hintersee.

Berchtesgaden mit Watzmann.

Königsee (mit Stuhlwand).

Königsee (mit Teufelshorn).

Salzburg mit Untersberg.

Mondsee mit Schafberg.

Wolfgangsee mit St. Gilgen.

Ischl.

Traunsee mit Traunstein.

Hallstadt.

Grundlsee.

Gosau-See mit Dachstein.

Gollinger Fall.

Werfen.

Wildbad-Gastein.

Fuschereiskar in der Ferleiten.

Zeller See und Kitzsteinhorn.

Dieselben sind nach durchaus naturge-
treuen Originalen in den ersten Anstalten
Deutschlands in vorzüglicher künstlerischer
Weise wiedergegeben und von einem Text
begleitet, welcher als Muster von landschaft-
licher Schilderung gelten darf.

Bezugsbedingungen.

Gebunden in engl. Leinen mit Goldschnitt
und geschmackvoller Relief-Goldpressung
bei Sperling 15 N^{g} 10 N^{g} ord., 10 N^{g} 6 N^{g}
gegen baar und 13/12 Exemplare.

In 20 Lieferungen à 20 N^{g} , gegen baar
8 N^{g} 26 $\frac{2}{3}$ N^{g} .

Decken apart 1 N^{g} 5 N^{g} ord., 1 N^{g} gegen
baar.

Von diesem Werk veranstalte auch eine
Ausgabe in quer Folio auf sehr schwerem
Papier, nur in 100 Exemplaren mit dem
ersten Hundert Künstlerdrucken. Preis un-
gebunden 30 N^{g} ord. Preis des Einbandes
kann ich noch nicht bestimmen.

Im vorigen Jahre erschien vollständig:

Der Rhein.

Aquarelle

von

C. P. C. Köhler.

Mit

Schilderungen und Sagen

ausgewählt

von

Dräxler-Manfred.

In quer 4.

Verzeichniss der Aquarelle.

Titelblatt.

Mainz.

Geisenheim und Johannisberg.

Bingen.

Rheinstein.

Sooneck.

Bacharach.

Pfalz, Kaub und Gutenfels.

Oberwesel.

Lureley.

St. Goarshausen.

Rheinfels.

Boppard.

Lahnneck.

Stolzenfels.

Coblenz.

Altenahr Dorf.

Altenahr Ruine.

Drachenfels.

Cöln.

Dieses Werk hat sich so rasch der Gunst
des Publicums erfreut, dass binnen der kur-
zen Zeit seines Erscheinens 4 Auflagen ab-
gesetzt wurden, von der fünften sind nur
noch wenige Exemplare vorräthig. Die
sechste Auflage wird mit neu hergestell-
ten Platten im Sommer 1874 vollständig.

Bezugsbedingungen:

Gebunden in engl. Leinen mit Goldschnitt
und geschmackvoller Goldreliefpressung
10 N^{g} ord., 6 N^{g} 20 N^{g} baar und 13/12
Exemplare.

In 20 Lieferungen à 12 N^{g} , gegen baar
5 N^{g} 10 N^{g} .

Decken apart 1 N^{g} 5 N^{g} ord., 1 N^{g} baar.

Im Erscheinen begriffen ist:

Das Berner Oberland.

Aquarelle

von

Ludwig Robock.

Mit

Schilderungen und Sagen

von

Professor Eduard Osenbrüggen.

In quer 4.

Verzeichniss der Aquarelle:

Titelblatt.

Wetterhorn.

Reichenbachfall.

Rosenlougletscher.

Handeck.

Rhonegletscher.

Giessbach.

Interlaken.

Schynige Platte.

Lauterbrunnen.

Mürren.

Schmadribach.

Wengernalp.

Jungfrau.

Grindelwald.

Schreckhorn.

Beatenberg.

Spiez.

Thun und Blümlisalp.

Bern.

Von diesem Werke ist der Text voll-
ständig, die Aquarelle sind bis Lieferung
12. gedruckt. Vollständig in 20 Lieferungen
wird das Werk 1874.

Bezugsbedingungen

wie bei Salzburger Alpen.



Allgemeines über obige drei Werke.

Die grossen Opfer an Arbeit, Zeit und
Vorauslagen, welche diese Werke beanspru-
chen, gestatten mir nicht, dieselben anders
als gegen baar zu expediren. Jede grössere
Handlung kann ohne Risiko zunächst als
Probe ein Exemplar beziehen. Damit
aber auch Handlungen mit kleinerem Um-
satz sich dafür verwenden können, gebe ich
die Lieferungen 1. bis 3. (zusammen, nicht
einzeln) eines jeden Werkes mit 50 % gegen
baar. Schlimmsten Falles verkaufen sich
die Aquarelldrucke als hübsche Vorlagen
oder Zimmerzierden einzeln und ohne Ver-
lust. Bei Beträgen von 50 N^{g} und mehr
nehme ich statt baar auch gute Accepte
mit 6 Monat Ziel. Auf solche Exemplare,
die durch meine Reisenden abgesetzt und
deren Fortsetzung durch den Buchhandel
geliefert werden, haben vorstehende Beding-
ungen keinen Bezug.

Die Auslieferung gebundener Exemplare
besorgt in Wien Herr M. Perles, in Berlin
Herr Paul Bette, in Leipzig Herr B. Her-
mann.

Schliesslich beziehe mich noch auf
nachfolgende Zeugnisse und verbleibe in Er-
wartung Ihrer geneigten Aufträge

Hochachtungsvoll ergebenst

Darmstadt, October 1873.

C. Köhler's Verlag.

Zeugnisse.

Wir haben Ihre letzte Publication „Die
Salzburger Alpen“ — Album in Farbendruck
— genau besichtigt und gefunden, dass sich
dasselbe wegen seiner Zweckmässigkeit und
brillanten Ausführung ganz vorzüglich zu
einem Weihnachtsgeschenk eignet.

Wien, 27. October 1873.

W. Braumüller & Sohn.

Das uns von Ihnen vorgelegte Werk
„Die Salzburger Alpen“ halten wir in seiner
künstlerischen Ausführung sowohl was Aus-
wahl und Aufnahme der pittoresken Punkte
des Landes, als auch Sauberkeit des Farb-
drucks betrifft, für so gelungen, dass wir Ih-