

Schmidt & Zwing in Stuttgart.

12185. Cron, G., Mädchenleben. Ein Tagebuch. 3. Aufl. 16. Geb. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12186. — Magdalenen's Briefe. 2. Aufl. 2. Abdr. 16. Geb. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12187. — Mary. Mädchen Spiegel in Briefen. 2. Aufl. 16. Geb. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12188. — goldene Mitte. 2. Aufl. 16. Geb. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12189. — Prüfungen. 2. Aufl. 16. Geb. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12190. — die Schwestern. 2. Aufl. 2. Abdr. 16. Geb. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Schönfeld's Verlagbuchh. in Dresden.

12191. Gräffe, J. G. Th., der Sagenichatz d. Königr. Sachsen. 2. Aufl. 1. u. 2. Lfg. gr. 8. à * $\frac{1}{6}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Schreiber in Göttingen.

12192. Ausschneide-Bilderbuch, neues, zur Unterhaltg. u. Selbstbeschäftigg. der lieben Jugend. 1. u. 2. Hft. 2. Aufl. gr. 4. à 9 $\text{N}\mathcal{L}$
 12193. Bilder aus der Menschen- u. Thierwelt. 3 Hfte. gr. 4. à $\frac{1}{3}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12194. Bilder-Geschichten f. kleine Kinder. 9. Aufl. qu. 4. Geb. 11 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12195. Caro, das schlimme Hündchen. 2. Aufl. gr. 4. Geb. 12 $\text{N}\mathcal{L}$
 12196. Garten, der zoologische. gr. 4. Geb. $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12197. Geschichte, die, vom Bauern u. seinem Sohn. gr. 4. Geb. 12 $\text{N}\mathcal{L}$
 12198. — die, vom Hansel u. Gretel od. vom zudrigen Haus. gr. 4. Geb. 13 $\text{N}\mathcal{L}$
 12199. Märchen, deutsche. Nr. 1. 5. 11. 12. gr. 4. à $\frac{1}{3}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 Inhalt: 1. Der Däumling. — 5. Die sieben Raben. — 11. Brüderchen u. Schwesterchen. — 12. Der Funkevogel.
 12200. Ländeleien f. das frühe Jugendalter. 9. Aufl. 4. Geb. 11 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12201. Thiergeschichten in Bildern u. Versen. 9. Aufl. 4. Geb. $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Schweizerbart'sche Verlagsh. in Stuttgart.

12202. Blum, J. R., Lehrbuch der Mineralogie. 1. Abth. 4. Aufl. gr. 8. pro copl. * 4 $\text{N}\mathcal{L}$

Schwetschke & Sohn in Braunschweig.

12203. Muspratt's theoretische u. praktische Chemie in Anwendg. auf Künste u. Gewerbe. Frei bearb. v. B. Kerl u. F. Stohmann. 3. Aufl. 1. Bd. 19. u. 20. Lfg. Hoch 4. à * 12 $\text{N}\mathcal{L}$

Tempel in Prag.

12204. Erk, V. v., üb. den Unterschied v. Traum u. Wachen. gr. 8. * 8 $\text{N}\mathcal{L}$

Trewendt in Breslau.

12205. Baron, K., deutscher Muth in jungem Blut. Bilder aus dem Kriege v. 1870. 8. Cart. $\frac{1}{4}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12206. Gottschall, K., Poetik. Die Dichtkunst u. ihre Technik. 3. Aufl. 2 Bde. 8. 3 $\text{N}\mathcal{L}$

Trübner in Straßburg.

12207. Fasellus, A., altägyptische Kalenderstudien. gr. 8. * 24 $\text{N}\mathcal{L}$
 12208. Laur, E., Louise Labé. Zur Geschichte der französischen Literatur d. XVI. Jahrh. 8. * 16 $\text{N}\mathcal{L}$
 12209. Löper, G., zur Geschichte d. Verkehrs in Elsaß-Lothringen. 8. * 1 $\frac{1}{3}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12210. Thaun, Ph. de, li cumpoz. Der Computus d. Ph. v. Thaun, hrsg. v. E. Mall. 8. * 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Verlag der Bohemia in Prag.

12211. Armand, zwei Lebenswege. 8. Geb. 1 $\frac{1}{3}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12212. Gestalten, interessante. 6. Bd. Ungarische Erzählgn., v. M. Tenger. 2. Bd. 8. * $\frac{2}{3}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Violet in Leipzig.

12213. Freund's Schüler-Bibliothek. 1. Abth. Präparationen zu den griech. u. röm. Schulklassikern. Präparation zu Cicero's Werken. 5. Hft. 3. Aufl. 16. * $\frac{1}{6}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Wartig in Leipzig.

12214. Erläuterungen zu deutschen Klassikern. 11. Bdchn. 16. $\frac{1}{4}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Weber in Leipzig.

12215. Meyern, G. v., das Haus der Posa. Historisches Schauspiel. 8. * 1 $\text{N}\mathcal{L}$

Weiß in Heidelberg.

12216. Reß, R. L., Deutschlands Kampf u. Sieg. Ein Heldenlied. 8. Cart. * $\frac{2}{3}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Gebr. Wiemann in Barmen.

12217. Festwoche, die Wuppertal. 1873. gr. 8. * $\frac{2}{3}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12218. † Geschichte, die, vom lahmen Fried. 15. Aufl. 8. * 1 $\text{N}\mathcal{L}$
 12219. † Hall, R., Folge Jesu! 5. Aufl. 8. * 2 $\text{N}\mathcal{L}$
 12220. † Heinrich, der kleine, u. sein Wärter. 8. Aufl. 8. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 12221. † Jahresbericht, 43., der Rheinischen Missions-Gesellschaft v. J. 1872. gr. 8. * 3 $\text{N}\mathcal{L}$
 12222. † Richmond, L., das Wismädchen. 6. Aufl. 8. * 2 $\text{N}\mathcal{L}$

Erstehene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mittheilung von Bartholf Senff.)

Bertram in Sondershausen.

- Anhang, zum Frankenberger'schen Choralbuch. 10 $\text{N}\mathcal{L}$

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Hauptmann, M., Die Natur der Harmonik u. Metrik zur Theorie der Musik. 2. Aufl. 2 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 Lehmann, J. G., Theoret.-pract. Harmonie- u. Compositionslehre. 3. Aufl. I. Theil. Die Lehre von der Harmonie od. dem Generalbasse. 1 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Forberg in Leipzig.

- Reinecke, C., Op. 128. In Memoriam. Introduction und Fuge mit Choral f. gr. Orchester. Partitur 25 $\text{N}\mathcal{L}$; Orchesterstimmen 2 $\frac{1}{2}$; Arrangement f. Pfte. zu 4 Händen vom Componisten 17 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 Schaab, R., Führer durch die Literatur des Männergesanges. Zum Gebrauche für Directoren der Männergesangsvereine. 3. verm. Aufl. 16 $\text{N}\mathcal{L}$

Gleis & Co. in Breslau.

- Lieder-Album. Sammlg. ausgewählt. heiter. u. ernster Lieder, Couplets, kom. Scenen f. 1 St. m. Pfte. No. 30. Schnabel, C., Hinunter. 5 $\text{N}\mathcal{L}$. No. 31. Neugebauer, J., Op. 43. Ständchen eines gesetzten Junggesellen. 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$. No. 32. Juliano, S., Op. 15. Das Lied vom schlechten Wetter. 5 $\text{N}\mathcal{L}$. No. 33. Juliano, S., Op. 16. 'S ist Alles nur Spass. 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$. No. 34. Juliano, S., Op. 14. Nur nach dir sehnt sich mein Herz. 5 $\text{N}\mathcal{L}$. No. 35. Neugebauer, J., Op. 41. In der Nacht. 5 $\text{N}\mathcal{L}$. No. 36. Neugebauer, J., Op. 42. Röschens Dachstübchen. 5 $\text{N}\mathcal{L}$
 Nürnberg, H., Op. 159. Morgen muss ich fort von hier. Fantasie f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 160. Der rothe Sarafan. Russ. Volkslied. Fantasie f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 161. Aennchen von Tharau. Volkslied. Transcription f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 176. O Thäler weit, o Höhen. Transcription f. Pfte. zu 4 Händen. 12 $\text{N}\mathcal{L}$
 Sammlung von Märschen und Tänzen f. Pfte. zu 2 u. 4 Händen. No. 7. Gleis, W., Op. 15. Troubadour. Marsch über Motive aus Verdi's Oper. 4händig. 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$. No. 15. Gleis, W., Op. 33. Höllen-Galopp üb. Motive aus Offenbach's Orpheus. 4händig. 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$. No. 34. Dorn, F., Op. 19. Stuttgarter Damen-Polka. 5 $\text{N}\mathcal{L}$. No. 35. Dorn, F., Op. 22. Herz an Herz. Polka. 5 $\text{N}\mathcal{L}$. No. 36. Gleis, W., Op. 37. Die schöne Helena. Quadrille. 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 Schnabel, C., Op. 125. Das Ave-Glückchen. Tonstück f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$

Handel in Ober-Glogau.

- Kewitsch, Th., Vademecum. II. Theil. Eine Sammlg. kleiner Orgelstücke in d. modernen Tonarten zum Memoriren u. zum Gebrauch beim Gottesdienst. 1 $\text{N}\mathcal{L}$

Kahnt in Leipzig.

- Adler, M., Rhapsodie dramatique p. Pfte. 10 $\text{N}\mathcal{L}$
 Dräseke, F., Op. 5. No. 1. Valse-Nocturne p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 5. No. 2. Valse-Scherzo p. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 Fitzenhagen, W., Op. 7. Wiegenlied f. Pfte. 5 $\text{N}\mathcal{L}$. Ausgabe f. 4 Velle. 10 $\text{N}\mathcal{L}$
 Handrock, Jul., Op. 26. Etude de Salon p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 32. Der Clavierschüler im ersten Stadium. Melodisch. u. Mechanisch. in planmässiger Ordnung. Hft. 1. 20 $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 41. Fleurs du Nord. Polka de Salon p. Pfte. 15 $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 44. Une Fleur de Salon. Polka élég. p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 Hauschild, C., Op. 41. Walzer-Capriccio. Salonstück f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 — Op. 43. Lockstimmen. Salon-Polka f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$
 Heiser, W., Op. 150. „Gedenk' in treuer Liebe mein!“ f. 1 St. m. Pfte. (mit deutsch. u. engl. Text). 7 $\frac{1}{2}$ $\text{N}\mathcal{L}$