

Lieblinge der Kinderwelt auf dem Weihnachtstisch.

[44773.]

**Lampart's
Lebendige Bilderbücher
mit
beweglichen Figuren.**

Erstes:
Hanswurst's lustige Streiche.

Zweites:

Staberl's muntere Reiseabenteuer.

à 2 fl. oder 1 ₣ 10 Ngr. ord. In Rechnung (nur fest) mit 25 %, baar 33½ %.

Freiexemplare: 6 — 1, auch gemischt.

Die unverwüstlichen Figuren des Hanswurst und Staberl, die originalen Zeichnungen, das schöne und lebhafte Colorit und die Beweglichkeit machen unsere lebendigen Bilderbücher zu einem stets leicht gangbaren Weihnachtsartikel.

Wir machen die geehrten Herren Collegen darauf aufmerksam mit dem Ersuchen, wenn nicht schon geschehen, ihr Weihnachtslager damit zu versehen; denn die Erfahrung in unserem eigenen Sortimente seit Jahren lehrt, dass, wenn man unsere Bilderbücher vorlegt, sie meistens auch gekauft werden.

Der äusserst günstige Partiebezug (6/1 gemischt) macht die Verwendung dafür auch sehr lohnend, ohne das geringste Risico.

Auslieferung in Leipzig und Stuttgart.

Augsburg, im November 1873.

Lampart & Co.

[44774.] In meinem Commissionsverlage erschien soeben:

**La
Prêtraille romaine.
Tableau historique
du fanatisme et de la corruption
dans l'église catholique romaine.**

Traduit de l'allemand de Corvin et complété jusqu'aux derniers événements par

M. Reymond.

Avec illustrations.

40 Bogen 8. Preis eleg. br. 2 ₣ 12 Ngr. ord.; eleg. geb. 2 ₣ 20 Ngr. ord.

Auch in 15 Lieferungen à 5 Ngr. ord.

Nur baar mit 25 % Rabatt.

Louis Beuillot, der bekannte Redacteur des ultramontanen „Univers“, beeindruckt die Gegner des Unfehlbarkeitsdogmas mit dem Collativtitel „Radicaille“. Die Analogie fordert

Bierzigster Jahrgang.

formlich heraus und Herr Beuillot darf sich daher nicht beschlagen, wenn die „Radicaille“ nun mehr sich mit der „Prêtraille“ verbündet. Es ist klar, dass diese französische Ausgabe des bekannten Corvin'schen „Psaffenspiegels“ ein zeitgemäßes Buch ist und wird sicher jede Handlung mit französischer Feindschaft davon Absatz erzielen.

Von der Lieferungsausgabe septe ich in meinem eigenen Wirkungskreise binnen 3 Monaten über 2000 Exemplare ab.

In meinem Verlag erschien ferner:

Bibliothèque pour Tous.

Journal littéraire bi-mensuel.

Jährlich 24 Hefte à 5 Ngr. ord. Jedes Heft wird einzeln berechnet. Rabatt 40 % gegen baar.

Richtabgeztes nehme ich 3 Monate nach Datum der Factur gegen baar wieder zurück.

Die Bibliothèque pour Tous bringt nur gute Romane aus der Feder der bewährtesten Schriftsteller und eignet sich daher vorzüglich als Familienlectüre. In Pensionaten, höheren Töchterschulen u. c. wird sie um ihrer durchaus sittlichen Stoffe willen gern gelesen werden. Für den Anfang erscheinen neben einander: „La nouvelle Madeline“, par Wilkie Collins und „A l'autel“, par E. Werner. Naumentlich der letztere (die autorisierte und überall gesetzlich geschützte Uebersetzung des Gartenlauben-Romans „Am Altar“) hat der Bibliothèque pour Tous in der französisch Schweiz allein binnen 4 Wochen über 1500 Abonnenten verschafft.

Handlungen, welche auf das jetzt eingegangene „Echo français“ (Kempten, Hösel) Continuation hatten, wollen den betr. Kunden auch die Bibliothèque pour Tous vorlegen.

Ich bitte, zu verlangen.

Bern, den 20. November 1873.

B. F. Haller.

Englische Prachtwerke

für

**das Weihnachtslager
(in Berlin vorrätig).**

[44775.]

The Boydell gallery. A series of 98 pictures illustrating the dramatic works of Shakespeare. 18 ₣ netto.

Court beauties of the reign of Charles II. from the originals in the R. gallery at Windsor. With memoirs by Mrs. Jameson. 6 ₣ 12 Ngr. netto.

Nature pictures. A series of 30 original illustrations drawn on wood by Dell and engraved by Paterson. 9 ₣ 15 Ngr. netto.

London: a pilgrimage. By Gustave Doré and Blanchard Jerrold. 21 ₣ netto.

Hogarth's works. 150 Illustrations reproduced from the original engravings by photography. With description and essay by Chs. Lamb. 2 Vols. 30 ₣ netto.

Keats' Endymion illustrated by Poynter. 6 ₣ 12 Ngr. netto.

British portrait painters, from Sir Peter Lely to James Sant. With descriptions and biographical notices by Edmund Ollier. Imp.-4. with 16 engravings. 6 ₣ 9 Ngr. netto.

The stately homes of England. By L. Jefferitt and S. C. Hall. With 186 illustrations. 6 ₣ 9 Ngr. netto.

Leonardo da Vinci and his works. By Mrs. Heaton and C. C. Black. Illustrated with 20 permanent photographs. 9 ₣ 15 Ngr. netto.

Foster's, Birket, beauties of english landscape. A selection of the finest wood-drawings of this most eminent artist, with descriptive letter-press. 6 ₣ 9 Ngr. netto.

Wir bitten um feste Bestellungen.

A. Asher & Co.
Berlin—London.

[44776.] Auch für 1874 erscheint in meinem Verlage und wird das 1. Heft Ende December c. zur Versendung kommen:

**Mittheilungen
aus der
historischen Litteratur**

herausgegeben
von der

**Historischen Gesellschaft in
Berlin**

und in deren Auftrage redigirt
von

Prof. Dr. R. Foss.

II. Jahrgang.

Vierteljährlich erscheint ein Heft.

Preis des Jahrganges 1½ ₣.

Ich bitte um Angabe des Fortsetzung-Bedarfs und empfehle die Vierteljahrsschrift, die von Lehrern und Freunden der Geschichte mit ungetheiltem Beifall aufgenommen wurde, fortgesetzter Verwendung.

Thätigen Handlungen liefere gern Exemplare des 1. Heftes à cond. zu erneuter Verwendung. *Vom 2. Heft an liefere ich die Fortsetzung nur fest.*

Berlin, den 24. November 1873.

R. Gaertner.

[44777.] Soeben erhielt ich die erste Nummer des neuen Jahrgangs von:

L'Illustration européenne.

Preis pro Jahrg. 2 ₣ 20 Ngr.

Mit Prämienschild in Oeldruck.

Einzelne Probenummern dieser in Brüssel erscheinenden billigen illustrirten Zeitung stelle ich Handlungen, welche Journale von mir beziehen, gratis zur Verfügung.

Leipzig, 24. November 1873.

F. A. Brockhaus'
Sortiment und Antiquarium.

600