

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

N^o 45.

— Leipzig, Dienstag den 24. Februar. —

1874.

Ämtlicher Theil.

Verzeichniß

der auf Grund der bestehenden Verträge zum Schutze gegen
Nachdruck u. eingetragenen belgischen, englischen, französischen,
italienischen und schweizerischen Bücher, Musikalien und
Kunstfachen.

Eingetragen im Monat Januar 1874.

— Bei der Königl. Kreis-Direction in Leipzig = K. Kr.-Dir. Bei dem
Königl. Preuß. Ministerium der geistl., Unterr. u. Medic.-Angelegenheiten
in Berlin = K. Pr. Min. —

I. Bücher.

- Achard, Amédée, Madame de Villers. Paris, M. Lévy frères. —
K. Kr.-Dir.
— La vipère. Ebend. — K. Kr.-Dir.
Amos, Sheldon, a primer of the english constitution and govern-
ment. London, Longmans, Green & Co. — K. Pr. Min.
23. Januar.
Années, les dernières, de Lord Byron. Paris, M. Lévy frères. —
K. Kr.-Dir.
Bain, Alex., Mind and body. The theories of their relation. Lon-
don, King & Co. — K. Pr. Min. 24. Januar.
Barbier, P. J., Jeanne d'Arc (drame en cinq actes en vers). Paris,
M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.
Biar, Lucien, Entre frères et soeurs. (Edition in-8. illustrée par
Lalanze de 25 dessins gravés par Pannemaker.) Paris,
Hetzl & Co. — K. Pr. Min. 14. Januar.
Blondeau et Moréal, la nuit des noces de la fille Angot. Vaude-
ville en un acte. Paris. — K. Kr.-Dir.
Bossert, Goethe et Schiller. Paris, Hachette & Co. — K. Pr. Min.
16. Januar.
Collignon, Mécanique. Deuxième partie: Statique. Ebend. — K.
Pr. Min. 16. Januar.
Colomb, Mme., le violoneux de la sapinière. Ebend. — K. Pr.
Min. 29. Januar.
Comyn, L. N., Elena. An italian tale. 2 Vols. London, Long-
mans, Green & Co. — K. Pr. Min. 23. Januar.
Conny, M. de, les cérémonies de l'église expliquées aux fidèles.
Paris, R. Haton. — K. Pr. Min. 10. Januar.
Delon, Méthode intuitive. Exercices et travaux pour les enfants.
Paris, Hachette & Co. — K. Pr. Min. 16. Januar.
Desjardins, la table de Peutinger. 12. Livr. Ebend. — K. Pr.
Min. 16. Januar.
Duruy, V., Abrégé d'histoire universelle. Ebend. — K. Pr. Min.
21. Januar.
Erckmann-Chatrion, les deux frères. (Edition in-8. illustrée par
Th. Schuler, 23 dessins gravés par Pannemaker.) Paris,
Hetzl & Co. — K. Pr. Min. 14. Januar.
Ferrier, Paul, les incendies de Massoulard. (Comédie en un acte.)
Paris, M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.
Finch, Elley, on the pursuit of truth. A discourse. Delivered
before the Sunday Lecture Society, March 2. 1873. With
notes and authorities. London, Longmans, Green & Co. —
K. Pr. Min. 23. Januar.
Fleuriot, J., le petit chef de famille. Paris, Hachette & Co. — K.
Pr. Min. 29. Januar.
Gasparin, Agenor comte de, le bon vieux temps. Paris, M. Lévy
frères. — K. Kr.-Dir.
Girardin, les braves gens. Paris, Hachette & Co. — K. Pr. Min.
29. Januar.
Gondinet, Edmond, le chef de division. (Comédie en 3 actes.)
Paris, M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.
Grange, E., et V. Bernard, le baptême du petit Oscar. (Comédie
vaudeville en 5 actes.) Ebend. — K. Kr.-Dir.
Guillemin, les applications de la physique. Paris, Hachette & Co.
— K. Pr. Min. 29. Januar.
Guizot, l'histoire de France, racontée à mes petits enfants. Livr.
86—100. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Januar.
Hoefer, F., Histoire de l'astronomie. Ebend. — K. Pr. Min.
29. Januar.
Jordan, William Leighton, the ocean, its tides and currents and
their causes. London, Longmans, Green & Co. — K. Kr.-
Dir.
Journal de la jeunesse, par René Fouret. Nr. 39—51. Paris,
Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 16. und 29. Ja-
nuar.
Jousselin, les enfants pendant la paix. Ebend. — K. Pr. Min.
29. Januar.
Lamartine, Morceaux choisis. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Januar.
Lévy, B., Goethe. — Morceaux choisis. Ebend. — K. Pr. Min.
16. Januar.
— Recueil de lettres allemandes. Ebend. — K. Pr. Min. 16. Ja-
nuar.
Loreau, Mme., Comment j'ai retrouvé Livingstone. Traduit de
l'anglais d'A. Stanley. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Januar.
Magasin d'éducation et de récréation, par J. Macé — P. J. Stahl
— J. Verne. Nr. 209—215. Paris, Hetzel & Co. — K.
Pr. Min. 14. Januar.
Mahillon, V. C., Eléments d'acoustique musicale et instrumentale
comprenant l'examen de la construction théorique de tous
les instruments de musique en usage dans l'orchestration
moderne. Brüssel. — K. Kr.-Dir.
Malot, Hector, Clotilde Martory. Paris, M. Lévy frères. — K.
Kr.-Dir.