

- Osnabrück. Ansicht. Aufgen. u. lith. v. C. Fröhsorge. Tondr. gr. qu. Fol. (33 u. 58 $\frac{1}{2}$ C.) 1 $\frac{1}{2}$ ₰. In Comm. Lückerd in Osnabrück.
- Herzog v. Edinburg u. Grossfürstin Marie v. Russland. Zwei Medaillon-Portraits auf einem Bl. Gest. v. Weger. kl. qu. 4. 7 $\frac{1}{2}$ N₰. Röttger in St. Petersburg.
- De Officiersweduwe. (Die Unterredung mit der Officierswittwe; Familienbild.) Gem. v. D. Bles, gest. v. D. J. Sluyter. gr. Fol. (39 u. 33 $\frac{1}{2}$ C.) 5 $\frac{3}{4}$ ₰. Vereeniging ter Bevordering van Beeldende Kunsten. Durch H. Vogel in Leipzig.
- De Kinderen van den Kunstenaar. (Knabe u. Mädchen im Atelier die Bildermappe beschauend.) Gem. v. J. Vetten, gest. v. W. Steelink. gr. Fol. (42 u. 33 $\frac{1}{2}$ C.) 5 $\frac{3}{4}$ ₰. Vereeniging ter Bevordering v. B. K. Ebend.
- De Romance. (Drei ältere Damen beim Clavierspiel u. Kaffeetisch.) Gem. v. A. H. Bakker Korff, gest. v. H. Sluyter d. Izn. qu. Fol. (28 $\frac{1}{2}$ u. 38 C.) 5 $\frac{3}{4}$ ₰. Vereeniging ter Bevordering v. B. K. 1872. Ebend.
- Drie tegen Een. (Drei Hunde an der Schüssel einer Katze.) Gem. v. Henriette Ronner, gest. v. C. Ed. Taurel. gr. qu. Fol. (29 u. 45 $\frac{1}{2}$ C.) 5 $\frac{3}{4}$ ₰. Vereeniging ter Bevordering v. B. K. 1871. Ebend.
- Het Rekest. (Ueberreichung einer Bittschrift von Hunden an ihr Oberhaupt.) Gez. v. R. te Gempt, gest. v. Joh. de Mare. gr. qu. Fol. (26 $\frac{1}{2}$ u. 42 $\frac{1}{2}$ C.) 5 $\frac{3}{4}$ ₰. Vereeniging ter Bevordering v. B. K. Ebend.

II. Photographien, Photo-Lithographien und Lichtdrucke.

- Luther's Trauung. Gez. v. P. Thumann, phot. v. F. Hanfstaengl. qu. Roy.-Fol. Gr. I. 8 $\frac{1}{2}$ ₰; Gr. III. (22 u. 25 C.) 2 ₰; in qu. 8. 15 N₰. Grote in Berlin.
- Herz Jesu-Bild (in einem Thronessell), nach C. Hünen. Phot. nach d. Carton v. Ed. Lüttichheim. kl. Fol. 18 N₰; in 8. 7 $\frac{1}{2}$ N₰; Visitt. 2 N₰. Dr. Heid in Wien.
- Reutlingen, 5 Bl. Ansichten, phot. v. P. Sinner. No. 93. Marienkirche. 94. Lindenbrunnen b. zur Hauptkirche. 99. Webschule. 146. Markt mit Spitalkirche. 147. Maximiliansbrunnen und Spitalkirche. kl. u. kl. qu. Fol. à 20 N₰. Palm's Buchh. in Reutlingen.

III. Ausstrirte Werke und Albums.

- Der neue zoologische Garten in Frankfurt a/M. (12 lith. Ansichten.) qu. 16. Leporellof. 17 N₰. Baist in Frankfurt a/M.
- Bilder-Atlas. Ikonograph. Encyclopädie d. Wissenschaften etc. 2. Aufl. 90—94. Lfg. qu. Fol. à $\frac{1}{4}$ ₰. Brockhaus in Leipzig.
- Schiller's Song of the Bell. Translated by W. H. Furness. With 12 (phot.) Illustrations by C. Jaeger and A. Mueller. Imp.-4. Grösse IV. Eleg. Ldbd. mit Goldschn. 14 ₰. Bruckmann's Verlag in München u. Berlin.
- Dasselbe. Cab.-Ausg. kl. 4. Eleg. Ldbd. 8 ₰. Ebend.
- Goethe's Hermann and Dorothea. Translated by H. Dale. With 10 (phot.) Illustrations by Will. Kaulbach and L. Hofmann. Imp.-4. Gr. IV. Eleg. Ldbd. m. Goldsch. 14 ₰. Ebend.
- Dasselbe. Cab.-Ausg. kl. 4. Eleg. Ldbd. m. Goldsch. 8 ₰. Ebend.
- The Lord's Supper. Christ and his twelve Disciples. From the Original Crayon-Drawings of L. da Vinci by John Niessen. With (11 phot. Bl. u.) an explanatory Text by Dr. J. Sighart. Imp.-4. Gr. IV. Eleg. Lederbd. 10 ₰. Ebend.
- Dasselbe. Gr. V. Eleg. Lwdbd. mit Goldschn. 5 ₰. Ebend.
- Lake and Mountain Scenery from the Swiss Alps. 24 Photographs from Orig.-Oil-Paintings by G. Closs and O. Froelicher and 48 Woodcuts by G. Roux. With Text by T. G. Bonney. Imp.-4. Eleg. Ldbd. m. Goldsch. 22 $\frac{1}{2}$ ₰. Ebend.
- Album des Types de Peuple, recueillis par A. Orłowski, pendant son voyage en orient. (37 phot. Bl. Typen, Scenen etc. nach Zeichnungen etc. v. Orłowski.) 4. u. qu. 4. In Carton 15 ₰; Ausg. in 16. 3 ₰. In Comm. Callier in Posen.
- Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser u. Residenzen der ritterschaftl. Grundbesitzer in der Preuss. Monarchie. 249—252. Lfg. (à 3 lith. Bl. in Farbendr.) qu. Fol. à 1 $\frac{1}{4}$ ₰. A. Duncker in Berlin.
- Journal des Museum Godeffroy. Hft. V. Andrew Garrett's Fische der Südsee, beschr. u. red. von C. L. G. Günther. 2. Hft.

- (Lith. Bl. 21—40, z. Th. col.) Imp.-4. 20 ₰. Friederichsen & Co. in Hamburg.
- Jagd-Album. Hirsch-Abnormitäten, interessante Hatzen u. seltene Jagdthiere. Nach d. Orig.-Radirungen des J. E. Ridinger, phot. v. C. Schauer Nachf. II. Serie. 1. Lfg. (4 Bl.) 4. 1 $\frac{1}{2}$ ₰. Lichtwerk in Berlin.
- Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien in photogr. Darstellungen. Ausgewählt aus dem von R. Lepsius herausg. gleichnamigen Denkmälerwerke. Mit kurzen Erläuterungen v. R. Lepsius. II. Serie (12 Bl.) qu. Fol. Mit Interims-Mappe 12 $\frac{1}{2}$ ₰. Nicolaische Verl.-Buchh. in Berlin.
- Die Nachfolge Christi von Thomas a Kempis. Neu herausg. mit Zugrundelegung der Gossner'schen Uebersetzung von Dr. W. Ebert. Mit Orig.-Zeichnungen v. Carl Merkel. Roy.-4. 5 ₰; geb. 6 $\frac{2}{3}$ ₰. Kay in Cassel.
- Deutschlands Kunstschatze. Eine Sammlung der hervorr. Bilder der Berliner, Münchner u. Wiener Galerien etc. 62—67. Hft. (à 3 Stahlst.) à $\frac{1}{4}$ ₰. Payne in Leipzig.
- Landschafts-Studien. Folge von 7 Bl. Radirungen von Ferd. Kobell Gest. (in Aquatinta) von J. Lillia 1804, von den Orig.-Kupferplatten neu abgedruckt. kl. qu. Fol. 1 $\frac{2}{3}$ ₰. Völcker's Verlag in Frankfurt a/M.

IV. Architectonische Werke und Vorlagen.

- Atlas des Bauwesens. Von Dr. W. Fränkel und R. Heyn. 19 Taf. in Stahlst. nebst (52 S.) erl. Texte. Separatausg. aus d. Bilder-Atlas. qu. Fol. 2 ₰; geb. 2 $\frac{5}{8}$ ₰. Brockhaus in Leipzig.
- Die Kunst im Gewerbe. Darstellung ausgeführter Arbeiten, als Möbel, Decorationen, Hausgeräthe etc. Redig. v. Ed. Oppler. II. Bd. 3. u. 4. Hft. kl. Fol. à 1 ₰. Cohen & Risch in Hannover.
- Die Juwelen- u. Goldwaaren-Industrie der Weltausstellung in Wien 1873. Unter Mitwirkg. bewährter Fachmänner bearb. v. M. Gerlach. 4—7. Lfg. à $\frac{1}{3}$ ₰. Exped. d. „Perle“ in Berlin.
- Bijouterie-Bazar. Musterblätter für Juweliere etc., herausg. v. W. Walker. 1873. 6. Hft. Imp.-4. 15 N₰. Gutzkow in Stuttg.
- Sammlung der in architect. Hinsicht hervorragendsten neuer Bauwerke Wiens. (Monumental- u. Privatbauten: Kirchen, Façaden, Interieurs, Brücken etc.) in phot. Aufnahmen v. Dr. Heid. Bl. 1—51. kl. Fol. à Bl. 18 N₰. Dr. Heid in Wien.
- Rath- und Pfarrhäuser, Kirchen, Kapellen u. Schulen. Entwürfe ausgef. u. projectirter Communalbauten. Erf. u. gez. v. Dr. F. C. Schubert. (10 lith. Bl.) Fol. 2 ₰. Scholtze in Leipzig.
- Praktische Holz-Architektur. Eine Sammlung von Beispielen z. directen Nutzenwendung. Von Architect Hittenkofer. I. Sammlung. 1. Hft. (4 lith. Bl. u. 4 Schablonentaf.) 4. 28 N₰. Ebend.
- Carl Scholtze's Façaden-Entwürfe neuer Gebäude aller Art. Von Hittenkofer. Jahrg. 1874. 1. u. 2. Hft. (à 6 lith. Bl.) Lex.-8. à 28 N₰; einz. à 1 $\frac{1}{3}$ ₰. Ebend.
- Ornamenten-Schatz. Die wichtigsten Ornamente der verschiedenen Baustyle v. Beginn des christl. Zeitalters bis auf d. Gegenwart. Von D. Guilnard. 3. Aufl. 2—7. (Schluss-) Lfg. (à 6 lith. Bl.) Imp.-4. à 16 N₰. Ebend.
- Das königl. Schloss in Berlin. Herausg. v. Dr. R. Dohme. (In 10 Lfgn.) 1. Lfg. (à 5 Bl. in Lichtdr.) gr. Fol. 6 $\frac{2}{3}$ ₰. Seemann in Leipzig.
- Schule des Linear- u. Ornament-Zeichnens v. F. Stüler. 2. Lfg. (Lith. Taf. 12—20.) gr. 4. 1 $\frac{1}{8}$ ₰. Trewendt & Granier in Breslau.
- Le Moniteur des Architectes. Revue mensuelle de l'Art architectural et des travaux publics. Nouvelle Série. 1874. 1. Hft. Imp.-4. pro Jahrg. 12 ₰. Paris. (Twietmeyer in Leipzig.)
- Architektonische Studien. Herausg. vom Architekten-Verein. 20. Lfg. (6 Bl.) gr. Fol. 24 N₰. Wittwer in Stuttgart.
- Details für decorativen Holzbau. Eine Sammlung v. Zierbrettern etc. Comp. u. gez. v. H. Bethke. 5. u. 6. Lfg. Fol. à 1 ₰. Ebend.

V. Karten und Pläne.

- Topogr. Karte des Regierungs-Bezirks Arnberg nebst d. angrenzenden Landestheilen, herausg. v. N. Emmerich. Massstab 1:200,000. Lith. 2. Aufl. gr. qu. Fol. 1 ₰. Bädcker in Iserlohn.
- Eisenbahn-Karte v. Oesterreich-Ungarn. Gez. u. bearb. von Th. v. Bomsdorff. Lith. Ausg. 1874. qu. Roy.-Fol. 20 N₰. Prochaska in Teschen.