

[16151.] Für das zweite Deutsche Sängerbundesfest in München empfehlen wir unsern — anerkannt besten — Führer:

### München.

## Seine Kunstschätze und Sehenswürdigkeiten.

Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage.

Mit 1 Plan der Stadt und Rärtchen der Umgebung.

Von

H. A. Berlepsch.

Daselbe in englischer Sprache:

### Munich.

## Its Art-Treasures and Curiosities etc.

Beide Ausgaben in roth Calico geb.

à 25 N<sup>g</sup> ord.; baar mit  $\frac{1}{3}$  — fest und à cond. mit  $\frac{1}{4}$ .

Frei-Exemplare 13/12 (auch gemischt).

Hieraus apart:

## Plan von München nebst Rärtchen der Umgebung.

Cart. 7 $\frac{1}{2}$  N<sup>g</sup> ord.; baar mit 40%, fest mit 33 $\frac{1}{3}$ %.

Pracht-Placate bei festen Bestellungen gratis.

Wir bitten, rechtzeitig Ihr Lager mit Exemplaren versehen zu wollen.

München und Berlin, April 1874.

Friedr. Brudmann's Verlag.

[16152.] Von mir ist zu beziehen:

**Répertoire de thérapeutique dosimétrique** basée sur la physiologie et l'expérimentation clinique par Dr. Burggraeve, Prof. de l'univ. de Gand, avec la collaboration libre des médecins de tous les pays. I. Année (1872/1873). gr. in-8. Preis 3  $\frac{1}{2}$  mit  $\frac{1}{4}$ .

Bonn, April 1874.

Adolph Marcus,  
Verlag.

[16153.] In meinem Verlage erschien soeben:

**Bieling, Hugo**, ein Beitrag zur Ueberlieferung der Gregorlegende. 10 S<sup>g</sup> ord., 7 $\frac{1}{2}$  S<sup>g</sup> no.

Hartmann von Aue's Legende „Gregorius“ gehört mit zu dem Schönsten, was die erste classische Periode der deutschen Literatur geschaffen hat, jedoch war die Entstehung des Stoffes bisher noch sehr in Dunkel gehüllt. Der Verfasser der vorliegenden Schrift hat in London, in der Royal Library des British Museum, ein bisher unbekanntes, in normännischer Dialekte geschriebenes Manuscript entdeckt, welches für diese Frage von höchster Wichtigkeit ist und damit einen sehr werthvollen Beitrag für die deutsche und französ. Literatur des Mittelalters liefert.

## Die kirchlichen Symbole und ihre Lehre.

10 S<sup>g</sup> ord., 7 $\frac{1}{2}$  S<sup>g</sup> no.

Eine gedrängte Uebersicht der Geschichte und des Inhalts der confessionellen Symbole, na-

mentlich eine kurze und doch gründliche Darstellung des Gegensatzes zwischen dem römisch-kathol. und evangel. Lehrsystem, die als Leitfaden für höhere gelehrte Schulen, als Repetitorium für Studierende und als Compendium für Diejenigen, die an dem neu entbrannten Kampfe zwischen Romanismus und Protestantismus theilzunehmen berufen sind, empfohlen werden kann.

Handlungen, die sich für beide Schriftchen verwenden wollen, stehen Exemplare gern à cond. zu Diensten. Für Inserate in den gelesesten politischen Zeitungen, sowie in Fachzeitschriften wird von meiner Seite aus Sorge getragen werden.

Ed. Göb'sche Buch- u. Antiquarhandlung  
(A. Bickert & A. Winkler)  
in Berlin.

## Künftig erscheinende Bücher u. s. w.

[16154.] Demnächst kommt zur Versendung:

### Das Nibelungenlied.

#### Schul-Ausgabe

mit einem Wörterbuche

von

Karl Bartsch.

19 Bogen 8. Preis: Geheftet 20 N<sup>g</sup>; gebunden in Schulband 25 N<sup>g</sup>.

13/12 Exemplare.

Ich ersuche Sie, sich für diese neue Schulausgabe des Nibelungenliedes thätigst zu verwenden. Viele Schulen, in denen bisher die — in drei starken Auflagen verbreitete — Bartsch'sche Ausgabe mit Anmerkungen (Deutsche Classiker des Mittelalters, Band III.) eingeführt war, werden fortan die billigere Schulausgabe vorziehen, da letztere den Schülern nicht so viel Erleichterungen bietet als jene mehr für die Privatlectüre geeignete Ausgabe.

Directoren und Lehrer, die die neue Schulausgabe einführen wollen, liefere ich gern ein Freixemplar.

Ich bitte, zu verlangen.

Leipzig, 27. April 1874.

F. A. Brockhaus.

[16155.] Demnächst gelangen nachstehende Novitäten und neue Auflagen zur Versendung:

**Andresen, G.**, de vocabulorum apud Tacitum collocatione. 4. 10 S<sup>g</sup> ord. mit 25%.

**Deter, Chr. G. Joh.**, französische Formenlehre für Quinta und Quarta. 8. 12 S<sup>g</sup> ord. mit 25%.

**Draheim, Johannes**, Schedae Rutilianae. (Dissert.) 8. 10 S<sup>g</sup> ord., nur baar mit 25%.

**Penz, Hugo**, die Balkenbrücken von Schmiedeeisen. Mit 5 Tafeln Abbildungen in Querfolio und 146 lithographirten Zeichnungen im Text. 2. unveränderte Auflage. Hoch 4. 3  $\frac{1}{2}$  ord. mit 25%.

**Pappenheim, de Sexti Empirici librorum numero et ordine.** (Programm.) 4. 10 S<sup>g</sup> ord., nur baar mit 25%.

**Quaritsch, Dr.**, Compendium des deutschen Strafrechts. Lehrbuch und Repetitorium. 2. Ausgabe. 8. 20 S<sup>g</sup> ord. mit 25%.

**Rauke, Ferdinand**, Chrestomathie aus lateinischen Dichtern, vorzüglich aus Ovidius. Für Gymnasien und Realschulen. 5. verbesserte und vermehrte Auflage. 8. 22 $\frac{1}{2}$  S<sup>g</sup> ord. mit 25%.

**Reißmann, August**, allgemeine Musiklehre. Für Lehranstalten und zum Selbstunterricht. 2. Auflage. 8. 1  $\frac{1}{2}$  ord. mit 25%.

**Schmidt, Johannes**, über die französische Nominalzusammensetzung. Ein Beitrag zur wissenschaftl. Grammatik der französischen Sprache. (Programm.) 4. 10 S<sup>g</sup> ord., nur baar mit 25%.

**Schmidt, Dr. Robert**, Kritik der Quellen zur Geschichte der Gracchischen Unruhen. 8. 12 S<sup>g</sup> ord. mit 25%.

**Taciti, P. Cornelii, Agricola.** Ex Wexii recensione recognovit et perpetua annotatione in usum scholarum illustravit Fridericus Kritzius. Editio tertia aucta et emendata. 8. 20 S<sup>g</sup> ord. mit 25%.

**Trendelenburg, Fr. Adolphus**, Elementa logices Aristoteleae. In usum scholarum ex Aristotele excerpit. Editio septima. 8. 24 S<sup>g</sup> ord. mit 25%.

Da ich unverlangt nichts versende, bitte mir Ihren Bedarf anzugeben, und wollen Sie sich zu Verschreibungen des im Raumburg'schen Wahlzettel abgedruckten Verlangzettels bedienen.  
Berlin, im April 1874.

B. Weber's Verlag's-Conto.

[16156.] Bei mir ist unter der Presse:

### Handbuch

der

## Metallgiesserei.

Enthaltend

die verschiedenen Form- und Giessweisen

des

Kunst-, Bild-, Glocken- und des Werkgusses

in

Bronze (Rothguss), Tomback, Messing, Neusilber, Gold, Silber, Zink, Zinn und Blei.

Nach eigenen practischen Erfahrungen und durch Beispiele erläutert

von

F. W. Abbass,

Gelbgießer, Schwertfeger und Metallarbeiter  
in Eisenach

Mit einem Atlas von 20 Folio-Tafeln und wollen Sie gef. à cond. verlangen.

Weimar, Mitte April 1874.

B. F. Voigt.