

**Kaulbach's  
künstlerischer Nachlass.**

[17538.]

Hiermit beehren wir uns anzuzeigen, dass wir das alleinige Vervielfältigungsrecht der von W. v. Kaulbach hinterlassenen Zeichnungen, Gemälde etc. erworben haben. Sobald das vorhandene Material geordnet sein wird, werden wir ausführliche Mittheilungen über die verschiedenen Publicationen folgen lassen. In Kürze veröffentlichen wir von den Wandgemälden im Berliner Museum:

**Der Thurmbau zu Babel.  
Homer und die Griechen.  
Die Kreuzfahrer.**

in denselben Formaten, in welchen

**Die Zerstörung Jerusalems.  
Die Hunnenschlacht.**

**Das Zeitalter der Reformation.**

bereits in unserm Verlage erschienen sind, sodass später also alle 6 Wandgemälde in gleicher Ausstattung von uns zu beziehen sein werden.

**Friedr. Bruckmann's Verlag  
in München u. Berlin.**

**Katholisches Kunstblatt.**

[17539.]

In den nächsten Tagen erscheint in unserm Verlage:

**Sendschreiben**

der

**Oberhirten der katholischen  
Kirche in Preussen**

an den

hochwürdigen Clerus und die  
sämmlichen Gläubigen ihrer  
Diöcesen

vom Februar 1874.

**Illustriertes Kunstblatt in  
gothischem Stile,**

entworfen von H. Hertel, gezeichnet von G. Christ und gedruckt in der lithographischen Anstalt von Hüffer, Schütte & Co. in Münster. Grösse der Zeichnung  $\frac{40}{55}$  Cmtr.; Grösse des Papiers  $\frac{58}{74}$  Cmtr.

Ladenpreis 1  $\frac{1}{2}$ .

Beschreibung: Der Text des Sendschreibens ist zwespaltig mit Petitschrift gedruckt und wird von gothischen Ornamenten mit eingefügten Bildern umgeben. Links zieht ein fast 10 Cmtr. breites Ornament sich hin mit 2 Hauptabtheilungen: die Mitte der untern Hälfte nimmt ein grosses Crucifix ein, aus dessen Fusse, um welchen sich der sterbende Drache krümmt, in zwei Hauptstämmen sich die Passionsblume emporwindet, um in ihren einzelnen Blüten die Brustbilder der gottseligen Glaubensboten und ersten Oberhirten der preuss. Bisthümer zu zeigen; über dieser Bildergruppe findet sich links die göttliche Deutung des Zinsgroschens, rechts die Sendung des hl. Geistes in schöner Gruppe nach der bibl. Erzählung

dargestellt und darüber erblicken wir im dritten Hauptbilde die Ueberreichung der Schlüssel an Petrus. Ueber dem Texte selbst segnet der Heiland den Erdkreis: Sonne, Mond und der ganze Thierkreis umrahmen einen Fries, auf welchem links die geistlichen, rechts die weltlichen Vertreter der Christenheit den Erlöser auf dem Throne knieend umgeben. Rechts trägt ein schmaler Stab mit reichem Ornament die Wappen der unterzeichneten Bischöfe.

Wenn auch das Sendschreiben bereits in einer grossen Anzahl von Ausgaben existirt und eine fast beispiellos dastehende Verbreitung gefunden hat, so glauben wir dennoch, dass die obige, bis jetzt einzige Ausgabe als Kunstblatt, der Bedeutung des für die Mit- und Nachwelt ewig denkwürdigen Actenstückes entsprechend, in katholischen Häusern grosse Verbreitung finden wird.

**Bezugs-Bedingungen:**

Einzelne Exemplare in Rechnung mit 33  $\frac{1}{3}$  %.

13/12 Exemplare baar mit 40 %.

55/50 " " " 50 %.

☞ Ein Probe-Exemplar liefern wir jeder Handlung einmal mit 50 % gegen baar.

In Commission liefern wir nur bei gleichzeitiger Fest- oder Baarbestellung und im Verhältniss zu derselben.

Directe Zusendung frankiren wir gegen Anrechnung des Portos.

Wir bitten um thätige Verwendung und zeichnen hochachtungsvoll

Münster, 4. Mai 1874.

**Theissing'sche Buchhandlung.**

**Nur einmal angezeigt!**

[17540.]

Am 15. Mai gelangt zur Ausgabe:

**Die  
Polizei-Verordnungen**

der

**Königlichen Regierung**

zu

**Danzig**

nach den Amtsblattsbekanntmachungen von 1816 bis einschliesslich 1873.

Neu geordnet und mit einem Sachregister versehen durch

**Westphal,**

Kgl. Regierungsrath.

Lex.-8. Brosch. 2  $\frac{1}{2}$  15  $\frac{1}{2}$  S $\frac{1}{2}$  ord. mit 25 %.

Bis zum 15. Mai liefere ich nur in fester Rechnung zum Subscriptionspreise von 2  $\frac{1}{2}$  ord., 1  $\frac{1}{2}$  15  $\frac{1}{2}$  S $\frac{1}{2}$  netto und sind etwaige Aufträge direct per Post an mich zu richten, wie ich dieselben auch nur auf directem Postwege effectuiren kann.

Achtungsvoll

Danzig, den 5. Mai 1874.

**A. W. Rajemann,**

[17541.] Die vierte Auflage unseres

**Allgemeinen**

**Lehrmittel-Catalogs.**

Systematisch geordnetes Verzeichniß der besten

**Lehr- und Veranschaulichungs-  
mittel**

für die Hauptgebiete des Unterrichts in  
**Volksschulen und höheren Lehr-  
anstalten.**

8. 108 Seiten. Preis 6 S $\frac{1}{2}$  ord. — 5 S $\frac{1}{2}$  baar.

10 Expl. für 1  $\frac{1}{2}$  10 S $\frac{1}{2}$  baar.

verläßt soeben die Presse.

Die eingegangenen Bestellungen werden sämmtlich gegen Mitte d. M. expedirt.

Wie bekannt, ist unser Catalog allgemein, umfassend, und nicht mit sogenannten Reclamen-Catalogen für eigene Fabrikate zu verwechseln.

Breslau, 3. Mai 1874.

**Priebatsch's Buchhandlung.  
Specialität: Lehrmittel.**

[17542.]

**Der**

**Preuss. Gemeindevorsteher.**

Vom

Stadtrath Otte.

Die Druckfertigung des Buches hat leider einige Säumniss erfahren; doch hoffe ich, dasselbe in nächstfolgender Woche versenden zu können.

Halle, 5. Mai 1874.

**C. E. M. Pfeffer.**

**Angebotene Bücher u. s. w.**

[17543.] Die Weber'sche Buchh. (E. Strien) in Zeitz offerirt:

1 Globus. Bd. 22. 23. 24. (Wie neu.)

1 Welthandel 1873. 1—12. 1874. 1—6.

1 Im neuen Reich 1873. 14—52.

**Enorme Preisherabsetzung.**

[17544.]

Statt 3  $\frac{1}{2}$  22  $\frac{1}{2}$  N $\frac{1}{2}$ , nur 1  $\frac{1}{2}$ .

**Berlepsch, die Alpen  
in Natur- und Lebensbildern.**

Grosse Prachtausgabe, gr. 8. 441 Seiten.

Velinpapier mit 17 Tondruck-Kupfertafeln nach Originalzeichnungen

v. E. Rittmeyer. 1861.

NB. Nur neue tadellose Exemplare.

Die neueste Auflage hat 5 Kupfer und einige Seiten Text mehr, kostet indess fast 3mal soviel netto.

Hamburg.

**L. M. Glogau.**

230\*