

[33278.] Soeben erschien:

Die
**Canalwasser- (Sewage-)
Bewässerung**
in
Deutschland.
**Vorschläge zum rationellen
Grossbetrieb.**
**Nach vierjährigen Erfahrungen
und Beobachtungen**
auf der
**Canalwasser-Berieselungs-
Station**
zu
Schwintsch bei Danzig
von
Ad. Fegebeutel,
Civil-Ingenieur in Danzig.
gr. 8. Eleg. brosch. 20 S^g ord., 15 S^g
netto.

Nachdem Verfasser vor mehreren Jahren seine in England gemachten Beobachtungen in einem Reisebericht niedergelegt, übergibt er mit Vorstehendem seine vierjährigen Erfahrungen der Oeffentlichkeit, die er auf deutschem Boden zu machen Gelegenheit hatte.

Bei dem hohen Interesse, das seit mehreren Jahren sowohl die grossen Städte vom sanitären Standpunkte aus, wie die gesammte Landwirtschaft für das Berieselungs-System in Anspruch nimmt, dürfte die Veröffentlichung obigen Werkes nicht ohne grosse Bedeutung sein.

Ich sehe hierbei jedoch von allgemeiner Versendung ab (da die Auflage nur klein ist) und bitte, mir Ihre Bedarfsanzeige gef. ehestens zukommen zu lassen.

Hochachtungsvoll

Danzig, Ende August 1874.

A. W. Kafemann.

Neue Musikalien

[33279.] (Nova No. 6)

aus dem Verlage von

Fr. Kistner in Leipzig.

Jungmann, Alb., Op. 270. Nachtgesang. Tonstück, orchestriert v. Ph. Fahrbach jr. Partitur und Stimmen 1½ ^{fl}.

Köhler, Louis, Op. 252. Zwölf kleine Etuden für fortschreitende Klavierschüler. 20 N^g.

Mendelssohn-Bartholdy, Fel., Op. 95. Ouyertüre zu Ruy Blas. Arrangement für Pianoforte zu vier Händen 25 N^g, zu zwei Händen 15 N^g. Neue Ausgabe. Hochformat.

— Sechs der beliebtesten zwei- und vierstimmigen Lieder für eine Singstimme m. Pianofortebegltg. eingerichtet von Robert Franz. Ausgabe für Alt. Complet 25 N^g. Einzeln: No. 1. Wasserfahrt.

Einundvierzigster Jahrgang.

5 N^g. No. 2. Wer hat dich du schöner Wald. 7½ N^g. No. 3. Ich wollt' meine Lieb'. 7½ N^g. No. 4. Gruss. 7½ N^g. No. 5. Volkslied. 5 N^g. No. 6. Lied aus Ruy Blas. 7½ N^g.

Satter, G., Op. 75. Trois Nocturnes pour Piano. (Minuit. Douce Aurore. Bonheur trouvé.) 20 N^g.

— Op. 83. bis 85. Etudes universelles. Eine Sammlung von 30 Stücken für höchste technische Vollendung am Klaviere. Heft I. 1½ ^{fl}. Heft II. 1 ^{fl}. Heft III. 1 ^{fl} 5 N^g.

— Op. 90. Lydie. Valse-Caprice pour Piano. 20 N^g.

Terschak, A., Op. 139. Le Papillon en voyage. Etude-Caprice pour Flüte avec Piano. 1 ^{fl}.

— Op. 140. Hommage à Venise. Rhapsodie italienne pour Flüte avec Piano. 1 ^{fl}.

— Op. 141. Mordio. Grand air italien (original) pour Flüte avec Piano. 1 ^{fl}.

— Op. 143. Die Jahreszeiten. Vier Salonstücke für Flüte und Pianoforte. No. 1. Frühling. No. 2. Sommer. No. 3. Herbst. No. 4. Winter. à 25 N^g.

[33280.] Der im Winterhalbjahr sich reger gestaltende Geschäftsverkehr gibt mir Veranlassung, Ihnen

Chr. G. Kayser's
Bücherlexikon,
die Literatur von 1750 bis 1870
umfassend,

von neuem in empfehlende Erinnerung zu bringen und Ihre Aufmerksamkeit auf die nachstehend verzeichneten günstigen Bezugsbedingungen hinzulenken.

Ich liefere das Werk gegen baar:

Bd. I—XVI. (1750—1864) nebst Sachregister zu Bd. I—VI. (1750—1832). (85 ^{fl} 18 N^g.) Druckpapier 46 ^{fl} baar.

Behufs der Completirung:

Bd. I—VI. nebst Sachregister (1750—1832). (31 ^{fl}.) Druckpapier 16 ^{fl} baar.

Bd. VII—XVI. (1833—1864). (54 ^{fl} 8 N^g.) Druckpapier 34 ^{fl} baar.

Bd. VII. u. VIII. (1833—1840). (10 ^{fl}.) Druckpapier 6 ^{fl} baar.

Bd. IX. u. X. (1841—1846). (10 ^{fl} 8 N^g.) Druckpapier 7 ^{fl} baar.

Bd. XI. u. XII. (1847—1852). (11 ^{fl} 10 N^g.) Druckpapier 8 ^{fl} baar.

Bd. XIII. u. XIV. (1853—1858). (11 ^{fl} 10 N^g.) Druckpapier 8 ^{fl} baar.

Bd. XV. u. XVI. (1859—1864). (11 ^{fl} 10 N^g.) Druckpapier 8 ^{fl} baar.

Bd. XVII. u. XVIII. (1865—1870). (14 ^{fl}.) Druckpapier 10½ ^{fl} baar.

Hoffentlich sind die vortheilhaften Bezugsbedingungen geeignet, noch manche Handlung zu veranlassen, sich in Besitz die-

ses unentbehrlichen buchhändlerischen Hilfsmittels zu setzen, welches bei seinem mässigen Preise und seinen anerkannten redactionellen Vorzügen (vgl. hierüber Petzholdt's Bibliotheca bibliographica S. 290) auch die Eigenschaft voraus hat, die gesammten Erscheinungen von 120 Jahren der ausgedehntesten literarischen Thätigkeit nur in sieben Alphabeten zu registriren, wodurch das Nachschlagen bedeutend vereinfacht wird, abgesehen von der grossen Annehmlichkeit, welche das Sachregister für die Jahre 1750—1832 gewährt.

Da die Vorräthe der Druckpapier-Ausgabe nahezu erschöpft sind, erbitte ich mich hiermit nochmals bis auf Widerruf, den I—X. Band nebst Sachregister auf Schreibpapier zum Preise der gewöhnlichen Ausgabe zu liefern, doch bitte ich bei der Bestellung hervorzuheben, dass Sie von diesem Vortheil Gebrauch zu machen beabsichtigen.

Ihren geneigten Aufträgen sehe ich entgegen.

Leipzig, im September 1874.

T. O. Weigel.

Magazin

für den

Deutschen Buchhandel.

Herausgeg. von Aug. Schürmann.

1874. September.

Inhalt: Bücherpreise und Privatfunderrabatt. — Zur modernen Papierfabrikation. Vortrag des Chemikers Prof. Aimé Girard vor dem Cercle de la Librairie zu Paris. — Autor- und Verlagsrecht: Der Zeitungsnachdruck auf dem Journalistentage. — Zur Wancenfunde: Die Abstempelung von baaren und festen Bezügen. — Rundblicke: Bibliographie der Familie Bonaparte.

Erscheint monatlich; pro Semester 22½ N^g baar.

Leipzig, 26. August 1874.

Die Expedition des Buchhändler-Magazins.

[33282.] Ich bitte, auf Lager nicht fehlen zu lassen:

Elze, Karl, englischer Liederschatz aus britischen und amerikanischen Dichtern. Mit einem biographischen Verzeichniss der Verfasser. Fünfte, verbesserte und vermehrte Auflage. Broch. 1 ^{fl} 10 S^g; geb. 1 ^{fl} 15 S^g mit 33½ % R., baar mit 40% R. und 7 pro 6 Expl.

Novalis' Gedichte, herausgegeben von Wilhelm Beyschlag. Broch. 10 S^g; geb. 15 S^g mit ¼ R., baar mit ½ R.

Sturm, Julius, israelitische Lieder. Zweite, stark vermehrte Auflage. Broch. 12 S^g; geb. mit Goldschnitt 20 S^g mit ¼ R., baar mit ½ R.

Sturm, Julius, Von der Pilgerfahrt. Dichtungen. Broch. 1 ^{fl}; geb. mit Goldschnitt 1 ^{fl} 15 S^g mit ¼ R., baar mit ½ R.

— Gebundenes nicht à cond.!

G. Emil Barthel in Halle.