

- Offenbach, J., La périchole. No. 13—18 avec accomp. de piano. Paroles de Meilhac et Halévy. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.
- La permission de dix heures, opéra comique en un acte, partition, chant et piano. Paroles de Méléville et Carmouche. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Papini, Guido, Concerto pour violoncelle avec accomp. de piano. Op. 37. No. 22305. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 24. August.
- Perny, P., Le educande di Sorrento di E. Usiglio. Fantaisie brillante pour piano. Op. 137. No. 22047. Ebend. — K. Pr. Min. 24. August.
- Perpigna, Patrie. Chant pour baryton avec choeurs et accomp. d'orgue. Paroles de Cannes. Paris, Lemoine. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 24. August.
- Pisani, B., Avril. Chanson de Belleau avec accomp. de piano. Paris, Escudier. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. August.
- Chanson nègre avec accomp. de piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. August.
- Rey, Etienne, Le rat de ville et le rat des champs. Choeur à 4 voix d'hommes. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. August.
- 40 chants religieux pour toutes les cérémonies avec accomp. d'orgue ou de piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. August.
- Samuel, Adolf, L'attente pour piano et chant. Paroles de L. Renaud. Paris, Enoch père et fils. — K. Kr.-Dir.
- Samuelli, Angelo, Due melodie per pianoforte. No. 22088. La calma notturna. Op. 9. — No. 22089. La primavera della vita. Op. 16. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 24. August.
- Serenata. Barcarola per tenore in chiave di sol con accomp. di pianoforte. Op. 8. No. 22251. Ebend. — K. Pr. Min. 24. August.
- Sandrè, Gust., Quatuor pour piano, violon, alto et violoncelle. Op. 15. Paris, Maho. — K. Pr. Min. 24. August.
- Marche caractéristique pour piano à 4 mains. Op. 13. Ebend. — K. Pr. Min. 24. August.
- Tedesco, E., La périne. Polka-mazurka pour piano à 4 mains. Paris, Gérard & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 24. August.
- Thomé, F., Arlequin et Colombine. Air de ballet pour piano. Paris, Lemoine. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 24. August.
- Vilbac, Renaud de, Chanson du guitarero pour piano seul. Paris, Enoch, père et fils. — K. Kr.-Dir.
- Ecole concertante du piano à 6 mains. Transcriptions. No. 1. Andante de la troisième symphonie d'Haydn. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Le même. No. 2. Menuet de la symphonie en sol mineur de Mozart. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Le même. No. 3. Finale de la seizième symphonie d'Haydn. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Le même. No. 4. Scherzo de la symphonie en ré majeur de Beethoven. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Le même. No. 5. Romance de la reine. Symphonie d'Haydn. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Le même. No. 6. Marche turque de la sonate en la majeur de Mozart. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Le même. No. 22. Les deux journées, opéra de Cherubini. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. August.
- Villate, Gaspar, Le rêve d'un ange, valse pour le piano. Paris, Escudier. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. August.
- Wekerlin, La forêt. Symphonie en fa pour piano à 4 mains. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.
- Le même partition pour orchestre. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Les veillées de village, ancienne chanson avec accomp. de piano. Paroles d'auteur inconnu. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 24. August.
- Widor, Ch. M., Scènes de bal. Morceaux pour piano en 2 livres. Op. 20. Paris, Maho. — K. Pr. Min. 24. August.
- Trio en si bémol pour piano, violon et violoncelle. Ebend. — K. Pr. Min. 24. August.
- Wintzweiler, Chanson de fou, avec accomp. de piano. Poésie de Victor Hugo. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. 20. August.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. E. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel — Titelaufgabe. † — wird nur baar gegeben.)

Coppenrath in Regensburg.

9609. Daumer, D. F., der Zukunftsidealismus der Vorwelt. gr. 8. * 1/2 f
9610. Terrier, G., der dreifache Fluch der Sünde. Predigten. gr. 8. 1 f 6 Nf

Costenoble in Jena.

9611. Gupkow, R., gesammelte Werke. 1. Serie. 37. Bfg. gr. 16. * 6 Nf
9612. — Blasewitz u. seine Söhne. 2. Bd. gr. 16. * 1 f 12 1/2 Nf
9613. Münnich, G. A., Braut in Saaren. Eine Erzählg. aus dem Gebirge. gr. 8. * 1 1/3 f; geb. * 1 3/4 f

Döhner in Zwickau.

9614. Roth, P. G., Was unserm Volke geziemt im Angedenken seiner großen Siege. Predigt. gr. 8. ** 2 1/2 Nf

Dülfer's Verlag in Breslau.

9615. Dächsel, A., die Bibel m. in den (luth.) Text eingeschalteter Auslegung. N. T. 7. Bft. gr. 8. * 1 f

Engelhorn in Stuttgart.

9616. † Italien. Eine Wanderung von den Alpen zum Aetna. In Schilderg. v. R. Stieler, E. Paulus, W. Raden. 4. Bfg. Fol. 2/3 f

Geelhaar's Buchh. in Berlin.

9617. † Unger'scher, patentirter, „immerwährender Kalender“ m. Ausziehzeiger. Fol. Auf Pappe aufgezogen ** 1 1/6 f
9618. † — derselbe m. e. Vorrichtung zu dessen Gebrauch als Sonnenuhr. gr. Fol. Auf Pappe aufgezogen * 1 2/3 f

Graun'sche Buchh. in Bayreuth.

9619. Hofmann, F., Sammlung v. Aufgaben aus der Arithmetik u. Algebra. 3 Theile. gr. 8. * 2 f 14 Nf
- 1. 6. Aufl. * 2/3 f. — 2. 6. Aufl. * 1 f. — 3. 3. Aufl. * 24 Nf

Grégr & Dattel in Prag.

9620. Fontes rerum bohemicarum. Tom. 2. Cosmae chronicon Boemorum cum continuationibus. Fasc. 2. gr. 4. ** 1 f 6 Nf
9621. Sbirka zákonů. Číslo 15. Zákon trestní o zločinech, přečinech a přestupcích pro česáistvi Rakouské. Díl. 2. 8. * 28 Nf

Grote'sche Verlags-Buchh. in Berlin.

9622. Shakespeare's dramatische Werke übers. von A. W. v. Schlegel u. J. Tied. 1. illustr. Ausg. 28. Bfg. 8. 1/6 f

G. Günther's Verlag in Leipzig.

9623. Hager, H., Manuale pharmaceuticum. Ed. 4. Vol. 1. gr. 8. * 5 f
9624. Schlickum, O., Bereitung u. Prüfung der in der Pharmacopoea germanica nicht enthaltenen, in den deutschen Apotheken gebräuchlichen Arzneimittel. gr. 8. * 1 f

Handel in Ober-Glogau.

9625. Dorn, J., Anleitung zum Unterricht im Rechnen. 1. Thl. 3. Aufl. gr. 8. * 8 Nf