

direct vom hiesigen internationalen Telegraphenbureau mit Exemplaren versehen sind.

A cond. können wir wegen der beschränkten Auflage nur da in einem Expl. liefern, wo sichere Aussicht auf Abjaß vorhanden.

Dagegen geben wir auf 10:1 Frei-Expl. — Rabatt: 25 %.

Wir bitten, zu verlangen.

Bern, im September 1874.

J. Dalsp'sche Buchhandlung.
(R. Schmid.)

[36932.] Demnächst erscheint in meinem Verlage:

Schreiber, C., Rector in Schmalkalden, französische Elementar-Grammatik. Nach den Forderungen der Pädagogik und naturgemäßer Entwicklung der Sprache. — Vorcurfus zu des Verfassers: „Die Lectüre als Grundlage der französischen Grammatik und Conversation“ sowie zu jeder wissenschaftlichen Grammatik. Für Real-, Bürger- und Töchter Schulen, für Seminarien und zum Selbststudium. 12 Bogen. Geheftet.

Preis 12 S^g = 1 \mathcal{L} 20 \mathcal{S} mit 25 %.

Freiexemplare 10+1.

Da, wo des Verfassers früher erschienener „Cours de grammaire etc.“ bereits eingeführt, wird dieser Vorcurfus ohne Zweifel ebenfalls zur Einführung gelangen. Andererseits aber wird der letztere auch geeignet sein, dem erstgenannten früheren Werke neue Bahnen zu eröffnen. Ich bitte deshalb, an geeigneter Stelle beide Werke vorlegen zu wollen und stelle zu diesem Zwecke auf Verlangen gern auch Exemplare des älteren Buches noch à cond. zur Verfügung.

Braunschweig, September 1874.

Friedrich Breden.

Angebotene Bücher u. s. w.

Preisermäßigung.

[36933.]

Von nachst. wichtigen Quellenwerke übernahm sämtl. Borräthe:

Maurice Comte de Saxe

et

Marie-Josèphe de Saxe,

Dauphine de France,

Lettres et documents inédits des archives de Dresde

publ. p. M. le comte C. F. Vitzthum d'Eckstaedt.

Leipzig 1867. Ladenpreis 3½ \mathcal{R} , für 1 \mathcal{R} 7½ \mathcal{S} baar u. 7/6.

Handlungen, welche begründete Aussicht auf Absatz haben, bin ich bereit 1 Exmpl. à cond. zu geben. Prospecte gratis.

Potsdam.

J. Kentel.

[36934.] Die **Kant'sche** Buchhdlg. in Gera offerirt ganz neu:

1 Illustr. Zeitung. (Weber.) 1874. 3. Quart. — 1 Pierer's Universallexikon. 5. Aufl. 19 Hlfrzbd. — 1 Moden-Telegraph 1874. 1—3. Quart. — 1 Preuß. Jahrbücher 1873 cpft., 1874. 1. Sem. (gelesen).

[36935.] **Vinzenz Fink** in Vinz offerirt nachstehende Bücher und bittet um Gebote hierauf, entweder für das Ganze oder für einzelne:

Gebundene Bücher.

Becht, Friedrich, Kunst und Kunstindustrie auf der Weltausstellung von 1867. Leipzig.

Sonnenfels, über den Geschäftsstyl. Wien 1820.

Thümmel's, A. M. von, sämtliche Werke. Bd. 1—4. Leipzig 1853.

Wagner, Vinz. Aug., kritisches Handbuch des in den oesterreichisch-deutschen Staaten geltenden Wechselrechtes. 2 Bde. Wien 1823, 24.

Chesterfield, Letters to his son Philip Stanhope, Esq. 4 Vols. London 1775.

Collection of british authors. Leipzig.

Ainsworth, the spanish match. 2 Vols.

Bread upon the waters; a family in love; a low marriage; the double house. By the author of „John Halifax“.

Bulwer, E. L., Ernest Maltravers.

— Alice or the mysteries. A sequel to „Ernest Maltravers“.

— the last of the barons. 2 Vols.

— Godolphin and Falkland.

Fullerton, Georgiana, Constance Sherwood. An autobiography. 2 Vols.

Jerrold, Douglas, the history of St. Giles and St. James. 2 Vols.

Le Fanu, Guy Deverell. 2 Vols.

Trafford, F. G., George Geith of Fen Court.

Wood, Mildred Arkell. A novel. 2 Vols.

Dickens, Charles, the Pickwick papers. 2 Vols. London 1865.

Gallery, the, of portraits, with memoirs. Vol. 1—7. London 1833—37.

Moore, Thomas, Works. Vol. 1. 2. Leipzig 1840.

Shakspeare, complete works. With a memoir. London 1864.

Album. Esposizioni di belli arti in Milano ed altre citte d'Italia. Anno 14. Milano 1852.

Ariosto, l'Orlando furioso. 2 Vol. Paris 1846.

Biblioteca classica italiana:

Alfieri, Vittorio, Tragedie.

Ariosto, Ludovico, Opere.

Cavalca, Domenico, Opere. Vol. 1.

Metastasio, Pietro, Opere.

Varchi, Benedetto, Opere. 2 Vol.

Vasari, Giorgio, Opere.

Villani, Giovanni, Opere.

Compendio della storia generale di viaggi. 38 Vol. Venedig 1782—85.

Dante Alighieri, la divina commedia. Paris 1853.

Ganot, Trattato elementare di fisica. Mailand 1852.

Guicciardini, Storia d'Italia. 5 Vol. 1853.

Gemme d'arti italiane. Mailand 1854.

Petrarca, Francesco, Rime. Paris 1847.

Schiebe, Corrispondenza mercantile.

Strenna italiana. Anno 17.

Tasso, Torquato, la Gerusalemme liberata. Paris 1850.

Broschirte Bücher.

Ebeling, Mosais, kleine Schriften. Leipzig.

Hamering, Danton. Hamburg.

Landau, deutscher Hauschaß. Prag. Hft. 1—15.

Paffarge, Schweden. Leipzig.

Poujoulat, osmanisches Reich. Leipzig.

Shakespeare's dramatische Werke, herausgegeben von Bodenstedt. Leipzig. Hft. 1—5. 7—29.

Ergänzungsblätter zu Meyer's Lexikon. Hildburghausen. Bd. 5. Hft. 1—4. 6—12. Bd. 6. Hft. 1—12.

Ollivier, Démocratie et liberté. Paris.

Buckle, Essays. Leipzig.

[36936.] **Hachette & Co.** in Paris offeriren:

1 Signale für die mus. Welt. Jahrg. 1873. In Nummern.

1 Literar. Centralblatt. 1873. In Nummern.

1 Blätter für liter. Unterhaltung. 1873. In Nummern.

1 Gegenwart, v. Lindau. 1873. In Nummern.

1 Ueber Land und Meer. 1873. In Nummern.

Alles unaufgeschnitten.

[36937.] **H. Bechhold** in Frankfurt a/M. offerirt in neuen Expl. (Verlag von J. Groos in Heidelberg):

12 **Otto**, franz. Lesebuch. 1. Curf. 5. Aufl. à 7 \mathcal{R} .

12 — do. 2. Curf. 1. Aufl. à 5 \mathcal{R} .

12 — do. Für Töchter Schulen. 1. Curf. à 7 \mathcal{R} .

12 — kleine franz. Sprachlehre. 2. Aufl. à 4 \mathcal{R} .

12 — Conversations françaises. 2. Aufl. à 4 \mathcal{R} .

6 — Grammaire allemande. 4. Aufl. Geb. à 15 \mathcal{R} .

6 — petite gramm. allemande. Geb. à 5 \mathcal{R} .

6 — french grammar. 2. Aufl. Geb. à 12½ \mathcal{R} .

6 — Key to the french grammar. 1. Aufl. Geb. à 4 \mathcal{R} .

6 — Key to the german grammar. 7. Aufl. Geb. à 5 \mathcal{R} .

12 — first german book. 2. Ed. Cart. à 5 \mathcal{R} .

6 — Materials for translating english into german. Cart. à 6 \mathcal{R} .

12 — german reader I. 1. Aufl. Geb. à 7 \mathcal{R} .