

**A. Hartleben's Verlag**  
in Wien.

[40734.]

**Ludwig Bechstein's**  
**Neues deutsches Märchen-**  
**buch.**

**Bezugsbedingungen:**

Pracht-Ausgabe. Zwanzigste Auflage.  
Mit 10 Farbendruck-Bildern und 50 in den  
Text eingedruckten Holzschnitten.

gr. 8. Elegant cartonnirt in illustriertem  
Farbendruck-Umschlag.

Preis: 1  $\text{fl}$  ord.

Baar mit 40% Rabatt. — In Rech-  
nung mit 33  $\frac{1}{3}$  % Rabatt.

In beiden Fällen 11/10, 22/20, 33/30,  
u. s. f. Freixemplare.

Volks-Ausgabe. Siebenundzwanzigste  
Stereotypauflage 1875.

Mit einem Titelkupfer und 50 in den Text  
eingedruckten Holzschnitten.

8. 276 Seiten. Elegant cartonnirt in illu-  
strirtem farbigen Umschlag.

Preis: 12  $\text{Ngr}$  ord.

Baar mit 50% Rabatt. 9/8, 18/16,  
28/24, 57/48, 115/100 Freixem-  
plare.

(Unter 9/8 Exempl. nur 40% baar.)

In Rechnung mit 33  $\frac{1}{3}$  % Rabatt und 11/10,  
22/20, 33/30 u. s. f. Freixemplare.

**A. Hartleben's Verlag in Wien.**

[40735.] Soeben erschien im Verlag des Unter-  
zeichneten:

**Ornamente der Gewebe,**  
mit besonderer Benutzung der ehemal.  
Bork'schen Stoffsammlung des k. k.  
oest. Museums für Kunst und  
Industrie in Wien.

120 Tafeln  
im reichsten Buntdruck mit Gold und  
Silber in groß Folio.

Herausgegeben und gezeichnet

von

**Friedrich Fischbach,**

Professor und Lehrer an der königl. Zeichenakademie  
in Danau.

1. Lieferung.

Ich bitte Sie, obigem Werk, welches für  
kunstgewerbliche Schulen sowohl, als für in-  
dustrielle Etablissements, die mit Flächenverzier-

ung und speciell mit der Ornamentik der Ge-  
webe zu thun haben, gleich wichtig ist, ganz  
besonders Ihre Aufmerksamkeit zuzuwenden.

Schon längst wurde ein Specialwerk, wie  
das soeben in meinem Verlag erscheinende, von  
allen kunstgewerblichen Anstalten erwartet und  
hat der Verfasser, dessen frühere Leistungen auf  
dem Gebiete der Ornamentik bereits allseitig  
anerkannt, dieses neue Werk, wozu er 14 Jahre  
hindurch das reichhaltigste Material gesammelt,  
unter lebhaftem Beifall der Fachkenner begonnen.  
Auf 120 Tafeln bringt derselbe eine größtmög-  
lichste Mannigfaltigkeit von Mustern aus dem  
5. bis 18. Jahrhundert und ist durch die brillante  
Ausführung der Tafeln durch die lithograph.  
Anstalt von B. Dondorf in Frankfurt a/M.  
ein Werk geschaffen, welches bei dem niedrigen  
Preise einzig in der Literatur dasteht.

Die „Ornamente der Gewebe“ erschei-  
nen in 3 Lieferungen à 40 Tafeln und wird  
das Werk bis Ende 1875 vollendet sein.

Preis jeder Lieferung auf starkem Carton  
18  $\text{fl}$  ord., 13  $\frac{1}{2}$   $\text{fl}$  no., auf einfachem Carton  
16  $\text{fl}$  ord., 12  $\text{fl}$  no.

Die kleine Auflage und die elegante Aus-  
stattung des Prachtwerkes gestatten nur Expe-  
dition gegen baar; doch bin ich bereit, thätigen  
Handlungen, die begründete Aussicht auf Ab-  
satz haben, 1 Exemplar gegen baar zu lie-  
fern, mit der Verpflichtung meinerseits,  
nicht Abgesetztes, wenn innerhalb 3 Monate  
nach Datum der Factur in gutem Zustande  
remittirt, gegen baar zurückzunehmen.

Ich lasse außerdem elegante Prospekte  
mit eingeklebten Probedrucken herstellen  
und bitte, gefälligst verlangen zu wollen.

Ferner kommt von demselben Verfasser  
in diesen Tagen zur Versendung:

**Der Zeichenunterricht in der Volksschule.**

Ein Vortrag. Preis 4  $\text{Sgr}$  ord., 3  $\text{Sgr}$  no.

In Commission bitte mäßig zu verlangen,  
da ich nur einen kleinen Theil der à cond.-  
Bestellungen zu berücksichtigen im Stande sein  
werde.

Hochachtungsvoll

Danau, October 1874.

**G. M. Alberti**

(G. Prior's Buchhandlung).

[40736.] Soeben erschien im Verlage unseres  
Pariser Hauses:

**Contes populaires**  
**recueillis en Agenais**

par

**Jean François Bladé.**

Traduction française et texte  
agenais

suivie de notes comparatives

par

**Reinhold Köhler.**

1 Vol. gr. in-8.

Preis 10 fr. (2  $\text{fl}$  20  $\text{Sgr}$ ).

Wir liefern das Werk gegen baar mit  
25 % Rabatt.

A cond.-Bestellungen bedauern wir nicht  
berücksichtigen zu können.

Frankfurt a/M., October 1874.

**Joseph Baer & Co.**

[40737.]

Die  
wohlfeile Ausgabe  
von:  
**Europäische**  
**Minen und Gegenminen.**  
Zeitroman

von

**Gregor Samarow.**

ist nunmehr in vier Bänden vollständig er-  
schienen.

Preis 3  $\text{fl}$  10  $\text{Ngr}$  oder 5 fl. 50 kr. rh.

Rabatt 33  $\frac{1}{3}$  %, fest 13/12, baar 7/6.

Der erste Band wird à cond. gegeben,  
Band 2—4. nur fest oder baar.

Feingebundene Exemplare, in ganz  
Leinwand mit reichem Gold-Schwarzdruck,  
liefere ich fest oder baar unter Berechnung  
von 7  $\frac{1}{2}$   $\text{Ngr}$  für jeden Einband.

Stuttgart, 7. October 1874.

**Eduard Hallberger.**

[40738.] Bei mir erschien:

**Thomas a Kempis,**  
**Die Nachfolge Christi.**

Wohlfeile, elegante Prachtausgabe mit  
Holzschnitten.

In Originaleinband: Preis 6  $\text{fl}$  20  $\text{Sgr}$  ord.  
Geheftet: Preis 5  $\text{fl}$  ord.

Ich empfehle dies leicht verkäufliche Werk  
angelegentlichst, es hilft dem Mangel eines ern-  
steren, billigen Prachtwerkes wirklich ab. Geb.  
Exempl. kann ich nur fest liefern.

Achtungsvoll

Cassel.

**Theodor Kay.**

NB. Gebundene Exempl. liefern zu den  
Nettopreisen auch die Herren F. Volkmar in  
Leipzig und Paul Bette in Berlin.

Empfohlen im „Literarischen Berichte“  
des vorjährigen Seemann'schen Weihnachts-  
Kataloges.

[40739.]

**Lübecker Marzipan.**

Ein süßes Bilderbuch für unser  
kleines Volk.

gr. 4. 12 Blatt in Farbendruck auf feinstem  
Kupferdruckpapier.

Cartonnirt. Preis 1  $\text{fl}$  ord.

= Mit 33  $\frac{1}{3}$  % und 7/6. =

Den Herren Collegen, welche sich für  
dieses im vorigen Jahr erschienene Bilder-  
buch verwendeten, wird die überaus gün-  
stige Aufnahme erinnerlich sein, die dasselbe  
gefunden hat. Einzelne Handlungen ge-  
brauchten bis zu 50 Exemplaren. Ich darf  
Ihnen das Buch als einen

**vorzüglich gangbaren Weihnachts-**  
**Artikel**

empfehlen, und ich bitte Sie, dasselbe stets  
auf Lager zu halten.

**C. Bolhoevener in Lübeck.**