

[43797.] Ihrer erneuten gef. Verwendung empfehle ich:

Aschenbrödel.

Bilder-Cyclus von Moritz von Schwind.

Holzschnitt-Ausgabe.
Mit erläuterndem Text
von

Dr. H. Luecke.

Folio. Eleg. cart. 5 fl. 10 N gr. ord., 4 fl. netto,
3 fl. 18 N gr. baar.

Von den sieben Raben und der treuen Schwester.

Bilder-Cyclus von Moritz von Schwind.

Holzschnitt-Ausgabe.

Mit Text

von
Gustav Floerke.

Qu. Folio. Eleg. geb. Preis 5 fl. 10 N gr. ord.,
4 fl. netto, 3 fl. 18 N gr. baar.

Freiexemplare 11/10, auch assortirt.

Alphons Dürr in Leipzig.

Neue Oelfarbendruck- bilder

[43798.]

aus dem Verlage von

Leopold Sommer & Co.
in Wien.

In unserem Verlage sind neu erschienen:

Die Spitzenhändlerin, nach dem Gemälde von Mieris in der Gallerie des k. k. Belvedere. Höhe 57 Cmtr., Breite 46 Cmtr. Preis 20 fl. oe. W. = 40 fl. .

Alpenliebe, nach F. Zimmer in München. Höhe 79 Cmtr., Breite 62 Cmtr. Preis 18 fl. oe. W. = 36 fl. .

Der neue Hafen auf der Insel Ischia, nach Th. Ender. Höhe 53 Cmtr., Breite 39 Cmtr. Preis 8 fl. oe. W. = 16 fl. .

Der Golf von Salerno, nach Th. Ender. — Gegenstück zu dem Vorigen. Höhe 53 Cmtr., Breite 39 Cmtr. Preis 8 fl. oe. W. = 16 fl. .

Ruinen von Soleb in Nubien. Bei Mondbeleuchtung, nach der Natur aufgenommen von H. Sattler in Wien. Höhe 34 Cmtr., Breite 26 Cmtr. Preis 3 fl. oe. W. = 6 fl. .

Ruinen des Tempels zu Ombos in Ober-Egypten. Nach der Natur aufgenommen von H. Sattler. Höhe 60 $\frac{1}{2}$ Cmtr., Breite 32 Cmtr. Preis 5 fl. oe. W. = 10 fl. .

Die Grazien unter dem Zelte, einen Korb mit Blumen tragend, nach dem in der Gallerie zu Cassel befindlichen Originalgemälde von Peter Paul Rubens. Höhe 68 Cmtr., Breite 50 Cmtr. Preis 16 fl. oe. W. = 32 fl. .

Hundekopf. Leonberger. Höhe 28 Cmtr., Breite 38 Cmtr. Preis 4 fl. oe. W. = 8 fl. .

Hundekopf. Dogge. Gegenstück zum Vorigen. Höhe 28 Cmtr., Breite 38 Cmtr. Preis 4 fl. oe. W. = 8 fl. .

Beide nach Originalstudien J. M. Ranftl's.

Heilige Familie mit dem auf dem Lamme reitenden Christuskinde, nach Rafael's reizendem Gemälde in der Gallerie zu Cassel — in gleicher Grösse ausgeführt. Höhe 31 Cmtr., Breite 24 Cmtr. Preis 10 fl. oe. W. = 20 fl. .

Heilige Magdalena, nach dem im k. k. Belvedere befindlichen Originalgemälde von Francesco Furini — in gleicher Grösse ausgeführt. Höhe 44 Cmtr., Breite 38 Cmtr. Preis 7 fl. oe. W. = 14 fl. .

Demnächst erscheinen:

Ecce Homo, nach Hannibal Carracci's Gemälde in der Gallerie Farnese. Höhe 68 Cmtr., Breite 52 Cmtr. Preis 9 fl. oe. W. = 18 fl. .

Mater Dolorosa, nach Sassoferrato's Gemälde in der Gallerie zu Parma. Höhe 68 Cmtr., Breite 52 Cmtr. Preis 9 fl. oe. W. = 18 fl. .

Zu allen diesen Bildern liefern wir im erwünschten Falle auch die entsprechenden Goldrahmen zu mässigen Preisen.

Wien, im November 1874.

Leopold Sommer & Co.

[43799.] In meinem Verlage erschienen folgende Männer-Chöre, componirt von Richard Schmidt, Dirigent der Akademischen Liedertafel in Berlin:

Op. 9. **Das Hildebrandlied**, Gedicht von Scheffel.

Part. 15 S gr. ord.; Stimmen à 1 $\frac{1}{4}$ S gr. ord.

Op. 10. **Altassyrisches Lied**, Gedicht von Scheffel.

Part. 7 $\frac{1}{2}$ S gr. ord.; Stimmen à 2 $\frac{1}{2}$ S gr. ord.

Op. 11. **Domine salvum fac regem** (fünfstimmig).

Part. 12 $\frac{1}{2}$ S gr. ord.; Stimmen à 1 $\frac{1}{4}$ S gr. ord.

Diese zündenden Compositionen sind der grössten Verbreitung fähig; bis jetzt wurden dieselben mit dem allseitigsten Beifall ausgeführt durch die Männergesang-Vereine zu Berlin, Wien, Cöln, Dresden, Düsseldorf, Posen, Königsberg i/Pr., Heidelberg, Würzburg, Rostock, Triest etc. etc.

Ich liefere baar mit 40% und 13/12.

Berlin N. W., Louisen-Platz 12,

November 1874.

Hermann Nieter.

C. F. Simon in Stuttgart.

[43800.]

Unter Heutigem versandte ich nach den eingegangenen Bestellungen:

Dramaturgische Blätter.

Beiträge zur Kenntniss des modernen Theaters in Deutschland und Frankreich

von

Paul Lindau.

2 Bände. 35 Bogen 8. Eleg. geheftet.

Preis 3 fl. ord., 2 fl. 7 $\frac{1}{2}$ N gr. netto, 2 fl. baar und 11/10.

Das Werk wurde so stark verlangt, dass die erste Auflage bereits vollständig erschöpft ist und ich mich veranlasst sah, sofort eine zweite, unveränderte Auflage zu veranstalten, welche in wenigen Tagen die Presse verlässt. Die Nachbestellungen dürften daher nur eine ganz geringe Verzögerung erleiden, und halte ich also die „Dramaturgischen Blätter“ nochmals Ihrer recht thätigen Verwendung angelegentlichst empfohlen.

Stuttgart, 31. October 1874.

C. F. Simon.

John Stuart Mill's Selbst- biographie.

[43801.]

Bei Gelegenheit des Erscheinens von Mill's nachgelassenen Schriften dürfte erneute Nachfrage nach

John Stuart Mill's Selbstbiographie.

Aus dem Englischen

von

Dr. Carl Kolb.

gr. 8. Br. 1 fl. 15 N gr. oder 2 fl. 42 kr.,
baar mit 33 $\frac{1}{3}$ % u. 11/10.

sein, da sich vorzüglich die Aufsätze über Religion häufig auf die Biographie beziehen.

Wir können noch in einzelnen Exemplaren à cond. liefern und bitten, bei Bedarf zu verlangen.

Gebundene Exemplare in elegant Calico liefern wir nur fest unter Berechnung von 10 N gr. oder 36 kr. pr. Einband netto.

Stuttgart, October 1874.

Meyer & Zeller's Verlag

(Friedrich Vogel).

Nur noch fest!

[43802.]

Um unnützen à cond.-Bestellungen zu begegnen, zeigen wir hiermit an, daß wir

Bilmar's Literaturgeschichte.

16. Aufl.

vorläufig nur noch fest liefern können.

R. G. Elwert'sche Verlagsbuchhdlg.

in Marburg.