

- Stolz, de, les poches de mon oncle. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.
- Thoulet, mon premier voyage en mer. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Tissandier, les fossiles. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.
- Tour du monde, par E. Charton. Livr. 719—727. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Vallery-Radot, René, Journal d'un volontaire d'un an. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Verdy du Vernois, Jules, l'art de conduire les troupes, traduit de l'allemand par M. A. Masson. Brüssel, Merzbach & Falk. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Verne, J., le Docteur Ox. Edition illustrée. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
- le naufrages de l'air. Vol. 1. De l'île mystérieuse. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Viollet-le-Duc, Histoire d'une forteresse. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Wirth, Max, Lois du travail au 19. siècle, traduit de l'allemand par la baronne de Crombrughe. Brüssel, Merzbach & Falk. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- II. Musikalien.
- Arnoud, J., Arabesque pour piano seul. Paris, Enoch père et fils. — K. Kr.-Dir.
- Une fleur à Hélène, piano ou chant. Paroles d'E. Deschamps. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- La fontaine aux plaintes, piano et chant. Paroles d'E. Deschamps. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Barbier, F., Je m'en souviens! Romance. Remmento ognor! Romansa. Paroles de Delormel. Paris, Mackar. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Barbot, B., Portrait musical. Polka-mazurka pour piano. Op. 104. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Battmann, J. L., Giroflé-Girofla, mélange pour piano. Op. 361. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.
- Blum, V., Blumen-Walzer. Valse de fleurs arrangée pour soprano avec accomp. de piano. Paroles de L. Capet et Carel. Paris, Blum. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 11. Decbr.
- Bordèse, Les voyageuses. Duettino comique. Paroles d'E. Tréfeu. Paris, Choudens. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Brisson, F., Giroflé-Girofla. Illustration pour piano. Op. 115. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.
- Bull, G., Giroflé-Girofla. Transcription pour piano. Op. 109. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Le même. Fantaisie mignonne à 4 mains. Op. 110. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Buot, Lacryma. Valse du souvenir pour piano. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.
- Chesneau, Carl, Chanson napolitaine pour piano et chant. Paroles d'Alphonse de Mauray. Paris, Enoch père et fils. — K. Kr.-Dir.
- Sur un album. Pensée musicale pour piano seul. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Cidonneck, François, Trois morceaux faciles pour piano. No. 1. Air Autrichien. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Le même. No. 2. Mélodie de Mozart. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Le même. No. 3. Polka sur le carnaval de Venise. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Croix, Camille de la, Quatre motets d'église pour sociétés chorales. Oeuvres posthumes du père Louis Lambillotte avec accomp. d'orgue. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 11. Decbr.
- Cury, Ernest, La capricciosa pour piano seul. Paris, Enoch père et fils. — K. Kr.-Dir.
- Dassier, La chanson du Charbonnier, refrain des bois, chant et piano. Paroles d'A. Barbier. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.
- Dessaux, La fille de Mme. Angot. Quadrille très facile pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Dufils, L., Bagatelle. Opéra comique de J. Offenbach. Suite de valse pour piano. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.
- Bagatelle-polka. La jolie parfumeuse. Polka-mazurka pour le piano. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Pervenche-polka pour piano sur la famille Trouillat. Opérette de L. Vasseur. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Giroflé-Girofla. Quadrille pour piano. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.
- Duvernoy, Alphonse, Le message. Caprice pour piano seul. Paris, Enoch père et fils. — K. Kr.-Dir.
- Fleury, Gavioli, Blondiot et Podvin, Rosa-polka. Paris, E. M. d'Orni. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- — — Jeanne d'Arc. Polka-mazurka pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- — — Prière du soir. Ballade avec accomp. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Gariboldi, G., Sorrento pour piano seul. Paris, Enoch père et fils. — K. Kr.-Dir.
- Gobbaerts, Louis, Aimer et bénir. Paroles de A. Muny. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Valse des fleurs pour piano. Op. 47. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Grande valse brillante pour piano. Op. 48. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- L'abeille et la fleur. Idylle pour piano. Op. 49. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Rêve du soir. Nocturne pour piano. Op. 45. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Goetschy, J., Sibylle. Valse pour piano à 2 et 4 mains. Paris, C. M. d'Orni. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Le départ. Morceau de salon pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Le sourire. Valse. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Danse cosaque. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Le carillon du sonneur de St. Paul pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Gounod, Ch., A la madone! Mélodie avec accomp. de piano. Paroles de J. Barbier. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.
- Hante, C. J. van den, Valse de Mai pour piano. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Hone, Jules, Méthode de violon (Violon-school). Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Jaëll, A., Romanzetta pour le piano. Paris, Brandus & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 11. Decbr.
- Klein, Jules, Patte de velours. Valse pour piano. Paris, Colombier. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Soupir et baiser. Mélodie avec accomp. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 12. Decbr.
- Lambillotte, Oeuvres posthumes au père Lambillotte. Série 1. Petits saluts pour les principales fêtes de l'année. Livr. 1.