

Einzeichnungs-No.

22. Octbr. 1874. Verlag von **Friedr. Hofmeister** in Leipzig ferner:
48229. Lvsberg, Ch. Bovy-, Op. 134. Les bruits des champs. Idylle symphonique pour 2 Pianos. 2 f
30. Neruda, Fr., Op. 9. Sieben kleine Lieder von A. Schultz für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. 1 f 5 N f
31. — Op. 34. Ein neues Heft Tonbilder für Pianoforte zu 4 Händen. 2 f
32. Richards, Br., Op. 155. Kathleen Mavourneen. Crouch's berühmtes irisches Lied für Pianoforte arrangirt. 20 N f
33. — Op. 156. Juanita. Volkslied von Norton, für Pianoforte. 15 N f
34. Rosellen, H., Op. 194. Son brillant sourire me poursuit sans cesse! Ballade du Nord. Transcription variée pour Piano. 20 N f
35. Tottmann, A., Op. 21. Vier Gesänge für Sopran oder Tenor mit Pianofortebegleitung. 1 f 10 N f
36. Werner, Aug., Op. 18. Zehn melodische Etuden für Pianoforte. 1 f 10 N f
31. Octbr. 1874. Verlag von **Carl Haslinger qu. Tobias** in Wien.
37. Förster, A., Op. 21. Zwei Minnelieder für Pianoforte. 15 N f
38. Hasel, J. E., Uebungen für die Violine. Erste Lage mit Begleitung einer 2. Violine. Zweite Serie (12 Uebungen). 1 f
39. — do. Dritte Serie (18 Uebungen). 1 f 10 N f
40. Holler, W., Compositionen und Transcriptionen für die Zither. Hft. 70. 15 N f
41. Horak, Carl, Im grünen Hain! Naturlied von Fr. Ullmayer, für 1 Singstimme mit Pianofortebegleitung. 10 N f
42. Hummel, J. E., Op. 21. Drei Alpenlieder. Leichte Tonstücke für Pianoforte. No. 1. Op. 121. Schön klar ist der See. 10 N f
43. — do. No. 2. Op. 122. Begegnet mir mein Dirndl. 10 N f
44. — do. No. 3. Op. 123. Frei ist des Wildschütz'n Leb'n. 10 N f
45. Kaulich, Jos., Op. 112. Bleib' bei mir. Polka française für Pianoforte. 7½ N f
46. — Op. 113. Gondelfahrten. Walzer für Pianoforte. 15 N f
47. — Op. 114. Das Glöckchen. Polka-Mazurka für Pianoforte. 7½ N f
48. — Op. 115. Nordpol-Fahrer-Marsch für Pianoforte. 7½ N f
49. Op. 116. Hanni-Polka für Pianoforte. 10 N f
50. — Op. 117. Operetten-Quadrille für Pianoforte. 10 N f
51. Kremser, Ed., Eine Operette. Operette. Ouverture für Pianoforte, 2händig. 20 N f
52. — Potpourri für Pianoforte, 2händig. 20 N f
53. — Sprudellied: Die müssen g'sprudelt werd'n. 12½ N f
54. — Kaffeelied: Hoch der Kaffee. 10 N f
55. Miscellaneen, Auswahl von Claviercompositionen. No. 7. San Fiorenzo. Il Biriachino. Scherzino. 12½ N f
56. — do. No. 7. Il Pensiero. Notturmo. 10 N f
57. Oberthür, Ch., Op. 220. Zigeunertanz für Pianoforte. 15 N f
58. — Englische Melodien aus alter Zeit, für die Harfe übertragen. 20 N f
59. Schamann, A., Der Krach. Quadrille für Männerchor und Orchester übertragen. Klavier-Ausgabe mit Singstimme. 1 f 10 N f
60. — do. Für Pianoforte allein. 1 f
61. Waldmüller, Ferd., Op. 145. Die Zauberwelt für junge Pianisten. Heft 2. 20 N f
62. Wanisek, Otto, Op. 71. Kap Wien-Marsch für Pianoforte. 7½ N f
1. Novbr. 1874. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in Leipzig.
63. Chopin, F., Mazurkas für Violoncell mit Pianofortebegleitung, bearbeitet von C. Davidoff. No. 17. Op. 41. No. 1. Cismoll. 12½ N f
64. — do. No. 18. Op. 41. No. 2. Emoll. 7½ N f

Einzeichnungs-No.

1. Novbr. 1874. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in Leipzig ferner:
48265. Chopin, F., do. No. 19. Op. 41. No. 3. Hdur. 7½ N f
66. — do. No. 20. Op. 41. No. 4. Asdur. 7½ N f
67. — do. No. 21. Op. 56. No. 1. Cmoll. 15 N f
68. — do. No. 22. Op. 56. No. 2. Cdur. 7½ N f
69. — do. No. 23. Op. 56. No. 3. Cmoll. 15 N f
70. — do. No. 24. Op. 63. No. 1. Hdur. 10 N f
71. — do. No. 25. Op. 63. No. 2. Fmoll. 7½ N f
72. — do. No. 26. Op. 63. No. 3. Cismoll. 7½ N f
73. — Préludes, Scherzos, Impromptus für das Pianoforte. Neue Ausg. 4. Roth cart. n. 2 f 20 N f
74. Philips, E., Op. 23. Sonate für Pianoforte und Violine. 2 f 15 N f
75. Reinecke, C., Op. 87. Cadenzen zu classischen Pianoforte-Concerten. No. 16. Zu Mozart's Concert No. 8, zum ersten Satze. 7½ N f
76. — do. No. 17. Zu Mozart's Concert No. 8, zum letzten Satze. 7½ N f
77. Riemann, H., Op. 14. Vult und Walt. Jeanpauliana für das Pianoforte solo. 1 f
78. Scharwenka, X., Op. 16. Polonaise und Mazurka für das Pianoforte. 17½ N f
79. Schiemann, Chr., Sieben charakteristische Studien für die Oboe. 15 N f
80. Schumann, Rob., Pianoforte-Werke zu 2 Händen. Erster Band. (Op. 9. Carneval. Op. 12. Phantasiestücke. Op. 15. Kinderszenen.) Roth cart. n. 2 f
81. — Op. 50. Das Paradies und die Peri. Transcriptionen für Harmonium und Pianoforte (oder für 2 Pianoforte zu 4 Händen) eingerichtet von Jos. Soyka. Hft. 2. 1 f
82. — do. Hft. 3. 1 f 10 N f
83. Street, J., Op. 27. Quatuor pour 2 Violons, Viole et Violoncelle en Mi mineur (Emoll). Partition et part. séparées. 2 f 17½ N f
15. Novbr. 1874. Verlag von **Jos. Aibl** in München.
84. Rossini, G., Ouverture zur Oper Semiramide, arrangirt für Pianoforte, Violine, Flöte und Violoncelle. 25 kr.
85. — do. arrangirt für Pianoforte, Violine und Violoncelle. 20 kr.
86. — do. arrangirt für Pianoforte, Flöte und Violoncelle. 20 kr.
87. — do. arrangirt für Pianoforte, Violine und Flöte. 20 kr.
88. — do. arrangirt für Pianoforte und Violine. 15 N f
89. — do. arrangirt für Pianoforte und Flöte. 15 N f
90. — do. arrangirt für Pianoforte 4händig, Violine, Flöte und Violoncelle. 1 fl.
91. — do. arrangirt für Pianoforte 4händig, Violine und Violoncelle. 25 kr.
1. Novbr. 1874. Verlag von **B. Schott's Söhne** in Mainz.
92. Hüntten, Fr., Op. 60. Handleiding bij het Klavier-Onderwijs. (Texte hollandais, français et allemand.) 5 fl. 24 kr.
93. Feixler, V., Paraphrase sur un motif de l'opéra Hamlet d'A. Thomas, pour Piano. 54 kr.
94. Godefroid, F., Op. 189. Agnus Dei de Mozart. Transcription pour Piano. 45 kr.
95. — Op. 190. Le Ruisseau. Morceau caractéristique pour Piano. 54 kr.
96. Gobbaerts, L., Op. 45. Rêve du Soir. Nocturne pour Piano. 45 kr.
97. — Op. 47. Valse des Fleurs. 45 kr.
98. — Op. 48. Grand Valse brillante. 54 kr.
99. — Op. 49. L'Abeille et la Fleur. Idylle pour Piano. 45 kr.
48300. Hime, E. L., Murmures de Ruisseau. Esquisse pastorale pour Piano. 54 kr.
1. — Home sweet home. Air anglais, transcrit et varié pour Piano. 54 kr.
2. — Adèle. Romance sans paroles pour Piano. 54 kr.
3. Rummel, J., Ruy Blas de J. Manchetti. Fantaisie brillante pour Piano. 1 fl. 12 kr.
4. Rupp, H., Walther's Preislied aus Wagner's Meistersingern. Transcription für das Pianoforte. 54 kr.
5. Stasny, L., Op. 185. Journalisten-Federn. Walzer für das Pianoforte. 54 kr.