

Vasfi in Delitzsch.

4227. Holzweilig, F., Leitfaden zur evangelischen Glaubens- u. Sittenlehre. 8. * 1 M. 20 Pf.

Gebr. Paetel in Berlin.

4228. Storm, Th., Gedichte. 5. Aufl. 16. Geb. m. Goldschn. * 5 M.

H. A. Vierer in Altenburg.

4229. Collection d'auteurs français. Sammlung franz. Schriftsteller, hrsg. v. G. van Muyden u. L. Rudolph. 3. Serie. 1. 2. u. 5. Lfg. 8. * 1 M. 50 Pf.

Inhalt: 1. 2. L'avare par Molière. 2. Aufl. * 1 M. — 5. Frédéric le Grand par Paganel. * 50 Pf.

4230. Dietlein, W., Lesebuch zum Unterricht in der Literaturkunde. 2. Aufl. gr. 8. * 3 M. 75 Pf.

Zanerländer's Verlag in Frankfurt a/M.

4231. Rhode's, F. L., praktisches Handbuch der Handels-Correspondenz u. d. Geschäfts-Styls in deutscher, franz., engl., italien. u. span. Sprache. Bearb. v. B. Lehmann. 7. Aufl. 1. Lfg. gr. 8. 1 M.

Schwetschke & Sohn in Braunschweig.

4232. Muspratt's theoretische, praktische u. analytische Chemie, in Anwendg. auf Künste u. Gewerbe. Frei bearb. v. B. Kerl u. F. Stohmann. 3. Aufl. 3. Bd. 1. u. 2. Lfg. Hoch 4. à * 1 M. 20 Pf.

Tannen in Bremen.

4233. Diden's, Ch., die Familie Schlüsselwiz. Frei nach dem Engl. v. W. R. 8. * 1 M. 50 Pf.

4234. Lewinger, M., hebräische Lesebibel. 8. * 50 Pf.

Veit & Co. in Leipzig.

4235. Kunze, C. F., Grundriss der praktischen Medicin. gr. 8. Geb. * 6 M.

v. Waldheim in Wien.

4236. Storek, J., kunstgewerbliche Vorlage-Blätter f. Real-, gewerbliche Fach- u. Fortbildungsschulen. 3. Lfg. Imp.-Fol. 15 M.

Wanderer in Culmbach.

4237. Böhm, J., zur Erinnerung an den 50jährigen Bestand d. Schul-lehrer-Seminars Altdorf. 16. 25 Pf.

Weber in Leipzig.

4238. Biedermann, R., Deutschland im 18. Jahrhundert. 2. Bd. Geistige, sittliche u. gefellige Zustände. 2. Thl. 2. Abth. gr. 8. * 4 M.

4239. Saweis, G. R., Asche zu Asche. Ein Präludium zur Leichenverbrennung. 8. * 4 M.

Wiegandt, Hempel & Parey in Berlin.

4240. Robbe, F., Handbuch der Samenkunde. 6. Lfg. gr. 8. * 1 M. 50 Pf.

4241. Viehzucht, die, nach ihrem jetzigen rationellen Standpunkt. 38. Lfg. gr. 8. * 1 M. 50 Pf.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Bote & Bock in Berlin.

Bial, R., Tricoche und Cacolet. Polka f. Pfte. 80 Pf.

— Schlaraffen-Marsch f. Pfte. 1 M.

Gung'l, Jos., Op. 276. Tanz-Metronome. Walzer f. Orchester. 8 M. 50 Pf.

— Op. 277. Unter den Linden. Walzer f. Orchester. 10 M. 25 Pf.

— Op. 278. Novellen. Walzer f. Orchester. 10 M. 50 Pf.

— Op. 279. Die tanzende Muse. Polka-Mazurka, u. Saro, H., Op. 86. Hildegard-Polka f. Orchester. 7 M.

— Op. 280. Örömhángok-Csárdás, u. Walther, C., Op. 49. Gretchen-Polka f. Orchester. 7 M.

— Op. 281. Frühlings-Polka, u. Saro, H., Op. 82. Am Bord des Dampfers Weser auf See. Polka-Mazurka f. Orchester. 7 M.

— Op. 282. Die Beneficianten. Walzer f. Orchester. 8 M. 75 Pf.

— Op. 283. Minnelieder. Walzer f. Orchester. 10 M.

— Op. 285. Defilir-Marsch, u. Apitius, C., Op. 55. Rosmarin-Rheinländer f. Orchester. 7 M.

— Op. 286. Magyar Juhásznoća, Csárdás, u. Michaelis, G., Op. 107. Neue Bummler-Polka f. Orchester. 7 M.

— Op. 290. Themselieder. Walzer f. Orchester. 11 M. 50 Pf.

Kéler-Béla, Op. 94. Traumglück. Polka-Mazurka, u. Conradi, A., Op. 131. Höllen-Galopp f. Orchester. 7 M.

— Op. 97. Mazur Przemyski, u. Wagner, F., Op. 87. Leicht-hin. Mazurka f. Orchester. 7 M.

Bote & Bock in Berlin ferner:

Kéler-Béla, Op. 99. Die Glücksgöttin. Polka française, u.

Walther, C., Op. 53. Belle humeur. Galopp f. Orchester. 7 M.

— Op. 100. Die letzten Glücksstunden. Walzer f. Orchester. 12 M.

Rubinstein, A., Die Maccabäer. Oper in 3 Acten nach O. Ludwig's gleichnamigem Drama von H. S. Mosenthal. Clav.-Auszug m. Text. 15 M.

Semon, F., Ingeborg's Klage f. 1 St. m. Pfte. 1 M. 50 Pf.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Brahms, J., Pianoforte-Werke zu 2 Händen. 9 M.

Förster, A., Op. 25. Stimmungsbilder. 4 Tonskizzen f. Pfte. 2 M. 25 Pf.

Heintz, A., Angereichte Perlen aus Richard Wagner's Tristan und Isolde, für das Pianoforte zusammengestellt. Heft 2. 2 M. 75 Pf.

Heft 3. 2 M. 25 Pf.

Holstein, F. v., Op. 35. Sechs Lieder f. Männerchor. Partitur u. Stimmen. 3 M. 50 Pf.

Huber, H., Op. 2. Blätter u. Blüten. Neun Clavierstücke. 3 M. 50 Pf.

Kröber, G., Andante f. Oboe m. Begl. von 2 Violinen, Viola, Cello u. Bass. 1 M. 75 Pf. Dasselbe mit Pianofortebegl. 1 M. 50 Pf.

Lee, S., Adagio aus Op. 39. f. 2 Vclles. Arr. f. Vclle. m. Pfte. von C. Grimm. 1 M.

Mendelssohn's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Jul. Rietsch. Einzel-Ausgabe: (No. 7.) Op. 21. Ouverture zu Sommernachtstraum. Partitur. 4 M. 20 Pf. (No. 7.) Op. 21. Dieselbe. Stimmen. 4 M. 80 Pf. (No. 48.) Op. 83a. Andante u. Variationen f. d. Pfte. zu 4 Händen. 1 M. 80 Pf. (No. 49.) Op. 92. Allegro brillant f. d. Pfte. zu 4 Händen. 1 M. 80 Pf. (Nr. 125—129.) Op. 41. 48. 59. 88. 100. Lieder f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass. Partitur. 3 M. (Nr. 125—129.) Dieselben. Stimmen. 5 M. 10 Pf. Dieselben (Partitur und Stimmen) in 5 eleganten Sarsenetbändchen mit Gold-druck. Preis jedes Einbandes 60 Pf.

— Sämmtliche Lieder und Gesänge f. eine St. m. Pfte. Cart. 7 M. 50 Pf.

— 34 Lieder und Gesänge f. eine St. m. Pfte. Cart. 3 M.

— Op. 56. Symphonie Nr. 3. f. Orchester. Amoll. Arrang. f. Pfte. zu 4 Händen mit Begl. von Violine u. Vclle. v. F. Hermann. 10 M.

— Op. 72. Sechs Kinderstücke f. Pfte. Arr. f. Pfte. u. Violine od. Vclle. von F. Hermann. Für Pfte. u. Violine. 2 M. Für Pfte. u. Vclle. 2 M.

Naumann, J. G., Pilgergesang aus dem Oratorium „Die Pilger“ f. Solostimmen, Chor u. Orchester. Clavierauszug von Ernst Naumann. 1 M. 75 Pf. Singstimmen von Ernst Naumann. 1 M.

Pianoforte-Musik, classische und moderne. Sammlung vor-züglicher Pianoforte-Werke, Originale u. Arrangements zu 4 Händen Dritter Band. Cart. 6 M.

Reinecke, C., Op. 136. Sechs Miniatur-Sonaten f. das Pfte. Als Vorbereitung zu des Componisten Sonatinen Op. 47. u. 98. 3 M. 50 Pf.

Riemann, H., Op. 15. Goldene Zeiten. 10 leichte Clavierstücke für die Jugend. Hft. 1. 2. à 2 M.

Röntgen, J., Op. 8. Phantasie f. Pfte. 4 M.

Weber, C. M. v., Pianoforte-Werke f. Pfte. zu 4 Händen. Neue vollständige Ausgabe. Cart. 3 M. 50 Pf.

Zöllner, C., Op. 51. Trio f. Pfte., Violine u. Vclle. 11 M. 50 Pf.

Haslinger in Wien.

Beliczay, Jul. v., Op. 14. Romanze f. Violine m. Pfte. 1 M. 50 Pf.

Dont, J., Zwölf Uebungen aus L. Spohr's Violinschule, mit Er-läuterungen. 2 Hfte. à 3 M.

Fuhrmann, G., Pfaufedern. Acht Original-Lieder ohne Worte f. Zither. Compl. 4 M. Einzeln: No. 1, 5. à 1 M. No. 3. 50 Pf. No. 2, 4, 6, 7, 8. à 75 Pf.

Katschthaler, Ph. J., Sandwirth-Marsch f. Pfte. 1 M.

Kaulich, J., Tänze und Märsche f. Pfte. Op. 118. O gewiss! Polka-Maz. 75 Pf. Op. 119. Still vergnügt! Polka franç. 75 Pf. Op. 120. Voll Humor! Polka schnell. 75 Pf. Op. 121. Wintermärchen. Walzer. 1 M. 50 Pf.

Kremser, Ed., Ouverture zu Eine Operette f. Pfte. 4händig. 2 M. 50 Pf.

— Potpourri zu Eine Operette f. Pfte. 4händig. 3 M.