

[25892.] Im Verlage des Unterzeichneten ist soeben erschienen:

Dramatische Werke

von

Peter Lohmann.

Erster Band.

Masaniello. Trauerspiel in fünf Aufzügen.
Effer. Trauerspiel in fünf Aufzügen.
Savonarola. Trauerspiel in drei Aufzügen.
Preis 3 M.

Unter der Presse befinden sich:

Zweiter Band.

Der Schmied in Ruhla. Schauspiel in vier Aufzügen.
Die letzten Mauren. Trauerspiel in einem Vorspiel und vier Aufzügen.
Appianus Claudius. Trauerspiel in fünf Aufzügen.
Preis 3 M.

Dritter Band.

Karl Stuart der Erste. Zwei Theile.
Erster Theil: Strafford. Trauerspiel in fünf Aufzügen.
Zweiter Theil: Karl Stuart's Ende. Trauerspiel in fünf Aufzügen.

Wider den Stachel. Drama in einem Aufzuge.
Gegen den Strom. Drama in einem Aufzuge.
Preis 3 M.

Vierter Band.

Gesangsdramen.

Durch Dunkel zum Licht. In drei Aufzügen.
Die Brüder. In drei Aufzügen.
Die Rose vom Libanon. In drei Aufzügen.
Frithjof. In drei Aufzügen.
Balmoda. In drei Aufzügen.
Irene. In einem Aufzuge.
Preis 3 M.

Leipzig.

J. J. Weber.

N. G. Elwert'sche Verlagsbuchh. in Marburg.

[25893.]

Soeben erschien in unserem Verlage:

Falck, C. Ph., Prof. zu Marburg, Uebersicht der Normalgaben der Arzneimittel mit tabellarischer Vorführung der Einzelgaben und der grössten Tagesgaben, sowie mit Berücksichtigung der Pharmacopoea germanica bearbeitet. 9¼ Bog. 8. 2 M. 40 Pf.

Jedem Studirenden der Medicin unentbehrlich; aber auch für den praktischen Arzt noch von hohem Werthe!

Hartwig, Dr. Otto, Quellen und Forschungen zur ältesten Geschichte der Stadt Florenz. Erster Theil. 18 Bog. 4. 7 M. 20 Pf.

Käufer hierfür sind namentlich Bibliotheken und Historiker. Der kleinen Auflage wegen können wir dieses Werk indess nur bei sicherer Aussicht auf Absatz à cond. liefern!

In Rechnung 25 %, gegen baar 33½ % Rabatt!

[25894.]

Verlag

von

J. Schneider in Mannheim.

Soeben ist erschienen und bitte ich, zu verlangen:

Bilder

aus der

Geschichte der katholischen Reformbewegung

des 18. und 19. Jahrhunderts.

Herausgegeben

von

J. Rieds, Pfarrer in Heidelberg.

Dieselben erscheinen in zwanglosen Heften. — Jedes Heft umfasst durchschnittlich 3 Bogen Octav, in Umschlag broschirt. — Der Abonnementspreis des Heftes beträgt 75 Pf. Sechs Hefte bilden einen Band. Der Preis des Bandes beträgt 4 M. 75 Pf. Drei Bände bilden eine Serie. Außer Abonnement werden die Hefte und Bände auch einzeln abgegeben, doch je nach dem Umfange höher berechnet.

Ich liefere à cond. mit 25 %, fest und baar mit 33½ %.

Die „Bilder aus der Geschichte der katholischen Reformbewegung des XVIII. und XIX. Jahrhunderts“ sollen das katholische Volk mit dem Leben und Wirken jener katholischen Geistlichen und Laien bekannt machen, welche den Kampf für die Sache der Reform und der Freiheit gegen die Hierarchie geführt und auf katholischem Boden dieselben Ziele im Großen und Ganzen verfolgten, wie die Altkatholiken. Indem diese „Bilder“ den Altkatholicismus durch geschichtliche Rückblicke begründen, werden sie Allen Anregung und Belehrung bringen und in den so oft gescheiterten Reformbestrebungen früherer Männer die Klippen und Hindernisse zeigen, denen wir entgehen müssen, um in unserer Zeit bei vielfach günstigeren und zum Theil auch ungünstigeren Umständen zu einem Ziele zu kommen, das vordem verfehlt wurde.

Das 1. Heft, von Dr. Woder in München, handelt über den Trierer Weihbischof „Nicolaus von Hontheim und die römische Curie“ am Ende des vorigen Jahrhunderts.

Das 2. Heft, von Professor Lutterbed in Gießen, beschreibt das Leben und Wirken des Gießener Professors Leopold Schmid, welchen das Domcapitel von Mainz 1848 zum Bischof wählte, der aber durch Veranlassung des Freiherrn von Ketteler von Rom verworfen wurde.

Das 3. Heft führt uns in einer Lebensbeschreibung des Präfecten des Vatikanischen Archives, P. Theiner, der durch seine Briefe an die Professoren Friedrich und Döllinger Allen noch im frischen Andenken steht, in die Geheimnisse der päpstlichen Curie ein. Geschrieben von Giesiger, Privatsecretär P. Theiner's und Professor Friedrich in Bern.

Die folgenden Hefte werden von den Herren Professoren Messmer in München, Prof. Micheli in Freiburg, Hofr. Beck in Stuttgart, Prof. Dr. Franz Hoffmann in Würzburg, Dr. Ernst Melzer in Reife, Fridolin Hoffmann in Aachen, Pfarrer Häpfler in Erlangen, Licentiat Buchmann und Pfarrer

Strußberg in Breslau, Dr. Schlageter in Mannheim, Pfarrer Zentsch in Offenburg und Anderen vorbereitet und handeln über Sailer, Staudenmaier, Balzer, Montalembert, Diepenbrod, Scipio Ricci, Wessenberg, Hircher, Mersy, Kuenzer, Brunner. Die weiteren Arbeiten werden seiner Zeit angezeigt. Findet das Unternehmen die nöthige Unterstützung, werden Bilder aus den früheren Jahrhunderten, insbesondere dem XIV. und XV. und weiter hinauf nachfolgen.

Bei dieser Gelegenheit erlaube ich mir, das vor kurzem in meinem Verlage erschienene

Katholische

Gefang- und Gebetbuch

zum Gebrauch bei dem

alkatholischen Gottesdienste

zu wiederholt thätiger Verwendung zu empfehlen. Ich sehe geneigten, recht zahlreichen Bestellungen entgegen und zeichne

Achtungsvoll

Mannheim, den 8. Juli 1875.

J. Schneider.

(. Brigola's Buchh., Mailand.

[25895.]

Biblioteca scientifica internazionale.

Vol. I.

La teoria del suono nei suoi rapporti colla musica.

Dieci conferenze

del

Prof. **Pietro Blaserna.**

1 Vol. in 8. Mit Holzschn. Preis 5 M. mit 25 %.

Weitere Bände der vorliegenden italien. Ausgabe der „Internationalen wissenschaftl. Bibliothek“, enthaltend Original-Arbeiten von Messedaglia, Cantoni und Lombroso, sind in Vorbereitung.

Wir sehen festen, resp. Baarbestellungen entgegen.

Nur auf Verlangen!

[25896.]

In meinem Verlage erschien soeben:

Jubilate!

Beitrag zur Feier des fünfundsanzwanzigjährigen Amtsjubiläums

des

Herrn W. Emmanuel v. Ketteler,

Bischofs von Mainz,

am 25. Juli 1875.

3½ Bog. 8. Geh. Preis 50 Pf. ord.,

35 Pf. netto.

Diese interessante Broschüre kritisiert in scharfer Weise die Amtsthätigkeit des Bischofs von Mainz und wird in den Kreisen Freigesinnter großes Aufsehen machen und leicht viele Käufer finden.

Ich bitte, zu verlangen.

Hochachtungsvoll ergebenst

Wiesbaden, 9. Juli 1875.

Chr. Limbarth.