

**C. Luckhardt'sche Musikalienhandlung in Cassel u. Leipzig ferner:**

- Gernsheim, F., Op. 31. Quartett No. 2. f. 2 Viol., Viola u. Vcllo. Partitur 4 M., Stimmen 6 M.  
 Händel, G. F., Largo f. Viol. m. Pfte. von W. Fitzenhagen u. C. Rundnagel. 1 M.  
 — Sarabande f. Viol. m. Pfte. von W. Fitzenhagen u. C. Rundnagel. 1 M.  
 Hauser, M., Op. 51. Scherzo pour le Violon avec Pfte. 1 M. 50 Pf.  
 Kogel, G. F., Spinnlied aus „Die weisse Dame“ von Boieldieu f. Pfte. 1 M. 50 Pf.  
 Liebe, L., Op. 34. No. 2. Das Mutterherz. Lied f. 1 St. Neue Ausgabe. 75 Pf.  
 Reinsdorf, O., Op. 41. Landleben. Vier Charakterstücke f. Pfte. Hft. 1—4. 2. Aufl. 4 M.  
 Rundnagel, C., Op. 8. Adagio religioso f. Pfte. u. Viol., Clarinette od. Cello m. Harmonium ad libitum. Neue Ausg. 2 M. 25 Pf.  
 Scholz, B., Op. 42. Bitte, Lied f. Alt od. Bariton m. Pfte. 60 Pf.

**Massute in Frankfurt a/O.**

- Concert-Album. Sammlung der beliebtesten Opernsätze, Salon-Fantasien, Potpourris u. Solosätze f. Streich-Orchester in 12—20st. Instrumentirung. Lfg. 11. 4 M.  
 Marsch-Album. Auswahl der neuesten Marsch-Compositionen f. Streich-Orchester. Stimmen. Lfg. 2. 4 M.

**Meser in Berlin.**

- Lange, G., Op. 230. Fantasie üb. Motive d. Op.: Tannhäuser v. R. Wagner f. Pfte. 2 M. 30 Pf.

**Prinz in Hamburg.**

- Bolck, O., Barcarole f. Pfte. 1 M. 75 Pf.  
 Chevallier, H., Scherzo f. Pfte. 1 M. 75 Pf.  
 Chwatal, F. X., Op. 266. Impromptu f. Pfte. 1 M. 50 Pf.  
 — Op. 268. Novelette f. Pfte. 1 M. 50 Pf.  
 Franke, H., Op. 44. Vogel-Caprice f. Pfte. 1 M. 75 Pf.  
 Freudenberg, W., Zwei Märsche f. Pfte. zu 4 Hdn. 2 M.  
 Gurliitt, C., Op. 73. Sommerabend im Walde. Impromptu f. Pfte. zu 4 Hdn. 2 M. 25 Pf.  
 Hiller, F., Op. 169. Namenlose Tänze. Rhythmische Studien f. Pfte. zu 5 Hdn. Hft. 1. 4 M. Hft. 2. 5 M.  
 Kleinpaul, A., Op. 10. Serenade f. Pfte. 1 M. 75 Pf.  
 — Op. 11. Schwedische Volkstänze f. Pfte. zu 4 Hdn. 4 M.  
 — Op. 12. Norwegische Volkstänze und Volksmelodien f. Pfte. zu 4 Hdn. 4 M.  
 — Album f. Pianofortespieler. Hft. 9. 60 Pf.  
 Köhler, L., Op. 267. Auf der Barke im Golf. Gondoliere f. Pfte. 1 M. 75 Pf.  
 — Op. 273. Kinderspiel. Etude f. Pfte. 1 M. 50 Pf.  
 Lange, G. F., Op. 11. Valse brillante f. Pfte. 1 M. 75 Pf.  
 — Op. 13. Froher Sinn. Salon-Walzer f. Pfte. 1 M. 50 Pf.  
 Neitzel, O., Zwei Walzer f. Pfte. No. 1. 1 M. 75 Pf.  
 Stark, L., Op. 66. Zwölf Studienblätter f. Pfte. No. 1. Prolog. 1 M. No. 2. Kinderreigen. 1 M. 50 Pf. No. 3. Idylle. 1 M. 50 Pf.

**Gebrüder von Schenk in Heidelberg.**

- Heber, F., Der letzte Wunsch. Lied f. Männerchor. Partitur. 1 M. 50 Pf.; f. 1 St. m. Pfte. 1 M.

**Schmidt's Buchh. in Freiburg.**

- Albrecht, F. A., Messgesänge u. andere kirchliche Lieder f. die katholische Jugend. Zweistimmig bearb. 5. Aufl. 40 Pf.

**Schreiber in Wien.**

- Bogucki, A. de, Op. 8. Polonaise de Concert p. Pfte. 2 M.  
 Bruyck, C. v., Op. 26. No. 1. Clavierstücke à l'hongroise. 1 M. 75 Pf.  
 Dupont, J. F., Op. 18. Nun gute Nacht. Gedicht von Löhner, f. 1 St. m. Pfte. 75 Pf.  
 Gutmann, F., Transcriptionen f. Zither. No. 12. Troubadour-Quadrille. Op. 188. 75 Pf. No. 13. Strauss, J., Op. 325. Geschichten aus dem Wienerwald. Walzer. 1 M.  
 Jungmann, A., Op. 143. Transcriptions p. Pfte. No. 12. Chansonnette: Si vous n'avez rien à me dire, par la Baronne W. de Rothschild. 1 M. 50 Pf.

**Schreiber in Wien ferner:**

- Köhler, L., Op. 240. Melodien-Freuden, unschwere Clavierstücke über beliebte Motive. No. 39. Chansonnette: Si vous n'avez rien. 75 Pf.  
 Metzger, J. C., Op. 120. Ode. Humoristischer Chor f. 4 Männerstimmen. Partitur u. Stimmen. 1 M. 50 Pf.  
 — Op. 122. Moderne Grafen. Humoristisches Männerquartett. Partitur u. Stimmen. 1 M. 50 Pf.  
 Mozart, W. A., Trio aus Così fan tutte f. Physharmonika, Pfte. u. 2 Bratschen (oder statt der Letzteren Violine u. Vclle.) eingerichtet von K. A. Ritter. 2 M.  
 Oberthür, C., Op. 249. Liebeslied. Impromptu f. Pfte. 1 M.  
 Rothschild, Baronin W. v., Op. 5. No. 1. Si vous n'avez rien à me dire, Und hast du mir kein Wort zu sagen? (Frei nach V. Hugo von Richard Genée.) Lied f. 1 St. m. Pfte. Neue Ausg. 1 M. 25 Pf.  
 Schulhoff, J., Op. 33. Impromptu-Polka p. Pfte. à 4 mains. 2 M.  
 Strauss, Johann, Op. 367. Du und Du, Walzer f. Flöte u. Pfte. 1 M. 75 Pf.  
 — Op. 369. Cagliostro-Quadrille, nach Motiven der gleichnamigen Operette, f. Pfte. 1 M. Für Pfte. zu 4 Händen. 1 M. 75 Pf. Für Violine u. Pfte. 1 M. 25 Pf.  
 — Op. 370. Cagliostro-Walzer, nach Motiven der gleichnamigen Operette, f. Pfte. 1 M. 50 Pf.  
 — Cagliostro in Wien. Operette in 3 Acten von Richard Genée und F. Zell. Ouverture f. Pfte. 1 M. 50 Pf. Ouverture f. Pfte. zu 4 Händen. 2 M. 50 Pf. Ouverture f. Violine u. Pfte. 2 M. No. 13. Duett (Sopran u. Tenor): Ha, welch ein reizendes Gesicht! 1 M. 50 Pf. 2. Potpourri zu 4 Händen. 3 M. 3. Potpourri zu 4 Händen. 2 M. 75 Pf.  
 — Die Fledermaus. Operette in drei Acten. Ouverture f. Pfte. zu 4 Händen. 2 M. 50 Pf. Ouverture f. Violine u. Pfte. 2 M.  
 Strauss, Jos., Op. 242. Hochzeits-Klänge. Walzer f. Pfte. zu 4 Händen. 2 M. 25 Pf.  
 Suppé, F. v., Die Reise um die Erde in achtzig Tagen. Potpourri f. Pfte. 3 M. 50 Pf.  
 Terschak, A., Op. 151. Oberoesterreichische Tonbilder f. Flöte u. Pfte. No. 4. Der Dorfmusikant (Ländler). 2 M. No. 5. 's Fensterln. 2 M. 50 Pf. No. 6. Der Hochzeitbitter. 2 M.  
 Waldmüller, F., Op. 156. Der Feentanz. Tonstück f. Pfte. 2 M.  
 — Op. 257. Die Sirene. Tonstück f. Pfte. 2 M.  
 Zehethofer, J., Transcriptionen f. d. Zither. No. 77. Schreiber, F. jun., Op. 6. Wiener Tonecho. Walzer. 1 M. No. 78. Strauss, Joh., Op. 362. Fledermaus-Polka. 75 Pf. No. 79. Strauss, Ed., Op. 127. Alpenrose. Polka-Mazur. 75 Pf. No. 80. Strauss, Joh., Cagliostro-Potpourri. 1 M.

**Gebrüder Streiber in Kiel.**

- Witt, L. F., Op. 64. Traumleben. Nocturno f. Violine m. Pfte. 1 M. 25 Pf. F. Vclle. m. Pfte. 1 M. 25 Pf.

**Sulzbach in Berlin.**

- Feyhl, J., Op. 33. Moosröschen. Melodisches Tonstück f. Pfte. 75 Pf.  
 Fröhlig, T., Weihnachtsgesang f. 1 St. m. Pfte. 50 Pf.  
 Handweg, W., Op. 10. Auf der Wanderschaft. Leichtes Rondo f. Pfte. zu 4 Händen. 1 M.  
 Mylius, O., Actien-Couplet m. leichter Pfte.-Begltg. 75 Pf.  
 Nellig, O., Op. 5. Hochzeits-Polohaise f. Pfte. 60 Pf.  
 — Blumengruss. Walzer f. Pfte. 60 Pf.  
 Sammlung geistlicher Gesänge f. gemischten Chor. No. 1. Putsch, H., Salvum fac regem, 8stimmig. Partitur u. Stimmen. 1 M. 75 Pf. No. 2. Gallus, J., Ecce quomodo moritur, 4stimmig. Partitur u. Stimmen. 1 M. No. 3. Palestrina, O., Domine Jesu Christe, 6stimmig. Partitur u. Stimmen. 1 M. 25 Pf. No. 4. Palestrina, Sicut cervus desiderat, 4stimmig. Partitur u. Stimmen. 1 M.

**Troll in Cassel.**

- Sternberg, C., Op. 8. Capriccio di Valse p. Pfte. 2 M.  
 — Op. 10. Die kleine Schmeichlerin. Charakterstück f. Pfte. 1 M.  
 — Op. 11. Springinsfeld. Charakterstück f. Pfte. 1 M. 25 Pf.  
 — Op. 12. Puck. Charakterstück f. Pfte. 1 M. 50 Pf.

**Weichert in Berlin.**

- Köpernick, K., Op. 30. Germania u. ihr Steuermann. Bismarck-Hymne f. 1 St. m. Pfte. 1 M.