

O Salutaris par Pessard. — **Ave Maria** par Palma. — **Pie Jesu** par Schubert. — **Cor dulce** par Valenti. — **O Salutaris** par Meyerbeer. — **Ave Maria** par David. — **Ecce panis** par Schubert. — **O Salutaris** par Gzisy. — **Ave Maria stella** par Paisiello. — **Santa Maria** par Schubert. — **Parce domine** par Mozart. — **Tantum ergo** par Lamothe. — **Ave verum** par Méhul. — **O Salutaris** par Duvois. — **Regina coeli** par Palma. — **Alma redempta** par Mozart. — **Monstra te** par Rossini. — **Tota pulchra** par Palma. — **Tantum ergo** par Duvois. — **Regina coeli** par Valenti. — **Ave Maria** par Duvois.

Madelaine, Stephen de la, Oeuvres complètes sur le chant. Théorie pratique. Paris, Lemoine. — K. Krshptm.

Missler, Chant d'amour. Mazurka pour piano. Op. 66. Paris, Leduc. — K. Krshptm.

— **Ramage d'oiseaux**. Mazurka pour piano. Op. 80. Ebend. — K. Krshptm.

— **Rose et Volubilis**. Valse pour piano. Ebend. — K. Krshptm.

— **Le miroir de la coquette**. Valse pour piano. Ebend. — K. Krshptm.

Nartoy, E. de, Arioso de Haendel. Ode à St. Cécile avec accomp. de violon, violoncelle, orgue et piano. Paroles de J. Barbier. Paris, Lemoine. — K. Krshptm.

Rabaud, H., Arioso pour violoncelle avec accomp. de piano. Op. 10. Paris, Leduc. — K. Krshptm.

Rossini, Panthéon lyrique. No. 46. Othello, romance et prière avec accomp. de piano. Paroles de Castil Blaze. Paris, Lemoine. — K. Krshptm.

Ruber, Armand, Madrigal avec accomp. de piano. Paroles de Jules Ruelle. Ebend. — K. Krshptm.

Rotoli, Augusto, Serate d'Inverno. Album per canto in chiave di sol con accomp. di pianoforte. No. 23492. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 18. August.

Saint-Saëns, C., Danse macabre, poème symphonique pour deux pianos. Op. 40. Paris, Durand, Schoenewerk & Co. — K. Krshptm.

Schira, Francesco, Selvaggia. Drame lirico in un prologo e 3 atti. No. 23631. Riduzione per canto in chiave di sol con accomp. di pianoforte. Parole di G. T. Cimino. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 18. August.

Serpette, Le manoir de Pictordu, opérette en 3 actes. Partition chant et piano. Paroles de St. Albin et Mortier. Paris, Choudens père & fils. — K. Krshptm.

Valenti, Avelino, Marche de Don Alphonso, XII. roi d'Espagne, pour piano. Edition No. 1. Paris, Leduc. — K. Krshptm.

Waldteufel, Emile, Tout à vous. Valse pour piano. London, Hopwood & Crew. — K. Pr. Min. 5. August.

Wekerlin, Adieux à la montagne. Dixième styrienne. Paris, Heugel & Co. — K. Krshptm.

— **Joli berger**. Ancienne villanelle. Ebend. — K. Krshptm.

Ziehrer, C. M., Souvenir de Vienne. Valse. Op. 211. Brüssel, Schott. — K. Krshptm.

— **La petite fée**. Polka mazurka. Op. 213. Ebend. — K. Krshptm.

— **La fleur du bal**. Polka. Op. 218. Ebend. — K. Krshptm.

— **Ce qu'on aime**. Polka. Op. 223. Ebend. — K. Krshptm.

Zwicker, Ch., Le songe de l'avenir. Valse pour piano. Ebend. — K. Krshptm.

III. Kunstfachen.

Braun, Ad., Portraits du pape Pie IX, faits au vatican le 13 Mai 1875. Paris. — K. Krshptm.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

- Duncker & Humblot in Leipzig.
10178. **Kaufe, L. v.**, sämtliche Werke. 2. Gesamtausg. 17—19. Bd. gr. 8. à * 5 M.
- Grädener in Hamburg.
10179. **Notiz-Blatt** üb. Papiergeld, welches in nächster Zeit ausser Cours gesetzt u. werthlos wird. 16. 15 S.
- Grobel in Cassel.
10180. **Portemonnaie-Eisenbahn-Kursbuch** f. Mitteldeutschland. 1875. Septbr. u. Octbr. 128. 25 S.
- Hann's Erben in Berlin.
10181. **Both's, L. B.**, Bühnen-Repertoire d. In- u. Auslandes. Nr. 288. gr. 8. 1 M. 25 S.
- Inhalt: Weibliche Gräber. Lustspiel v. B. Fischer.
- Kuhn's Verlag in Kostock.
10182. **Unterricht**, erster, in der deutschen Sprache zum Gebrauch f. Schulen u. angeh. Lehrerinnen. gr. 8. * 1 M. 50 S.
- C. Pfeiffer'sche Buchh. in Berlin.
10183. † **Kletke u. Gottschick**, der preußische Haus- u. Geschäfts-Sekretär. 2. Aufl. 5. Bfg. gr. 8. 75 S.
10184. † **Rechtshandb.**, das deutsche. 14. Bfg. gr. 8. 50 S.
10185. † — das preußische. 2. Aufl. 19. Bft. gr. 8. 1 M.
- W. Schäfer in Leipzig.
10186. **Kunis, K. W.**, neueste illustrierte Münz-, Maass- u. Gewichtskunde. 5. Aufl. 22. Lfg. Hoch 4. * 75 S.
10187. **Prinzipien der Kriegskunst**. 34. Lfg. Lex.-8. * 1 M.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Vorfendvereins werden die dreispaltige Petitzeile oder deren Raum mit 7 Pf., alle übrigen mit 15 Pf. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.

Verkaufsanträge.

[33845.] Eine Leihbibliothek von ca. 4000 Bänden ist sehr billig zu verkaufen. Kataloge stehen zu Diensten.
A. Kuhlmei in Schwedt a/D.

[33846.] In einer Provinzialstadt Süddeutschlands ist ein gut eingerichtetes Sortimentsgeschäft, das immer mehr Kundenschaft erhält, wegen Rücktritt des bisherigen Besitzers zu ver-

kaufen. Der Kaufpreis ist zum Verhältnisse des Lagers und der Außenstände ein ganz geringer.
Offerten sub K. P. durch die Exped. d. Bl. erbeten.

Kaufgesuche.

[33847.] Ein mittleres Sortimentsgeschäft im Preise von 5—8000 Thalern wird von einem zahlungsfähigen Buchhändler, dem beste Referenzen zur Seite stehen, zu erwerben gesucht. Gef. Offerten werden durch den „Invalidendank“ in Berlin W., Behrensstr. 24, sub O.U. 560. erbeten.

Theilhabergesuche.

[33848.] Zur Herausgabe von Lieferungs- werken (Colportageartikel) wird ein Com-

pagnon mit etwas Capital gesucht. Suchender kennt die Colportage-Branche vollständig, hat weitreichende Verbindungen und ist Besitzer einer Buchdruckerei. Ernstlich gemeinte Offerten mit Details über die Höhe des Capitals, Zeit des Eintrittes werden sub Chiffre C. M. 3862. durch die Annoncenerpedition von Rudolf Mosse in München erbeten.

Berichtigung.

Die Unterschrift von der Etablissementsanzeige sub 33392 hat „Ferdinand Gaa“ zu lauten; nicht „Gad“, wie infolge einer unrichtigen Lesart gesetzt wurde.