

- [46842.] **Rudolph Hartmann** in Leipzig offerirt in vollständig neuen Exemplaren:
Technisches Taschenwörterbuch f. Industrie u. Handel. 3 The. Deutsch, englisch, französisch. B., Kreidel. Geh. 4 M. baar.
— do. in 1 Hlbrzbd. geb. 4 M. 50 A. baar.
Technologisches Wörterbuch in dtshr., engl. u. franz. Sprache. 3 Bde. Geh. 14 M. 50 A. baar.
- [46843.] **Johann Stein** in Klausenburg offerirt en bloc baar mit 50 %:
282 diverse Hefte v. Hempel's Nationalbibliothek. (Neu.)
- [46844.] **E. J. Karow** in Dorpat offerirt:
2 Krüger, griechische Sprachlehre f. Anfänger. 6. Aufl. 1862.
2 — do. 9. Aufl. 1873.
- [46845.] **Fr. Schulze's** Buchh. (Otto Dobbert) in Berlin offerirt in sehr gut gehaltenen Exemplaren:
d'Alton, Anatomie d. Bewegungswerkzeuge d. Menschen. Eleg. Ldrbd. — Andresen, Malerradixen. 4 Bde. — Andresen, Handbuch f. Kupferstichsammler. I. 1. — Baumeister, architekt. Formenlehre. Eleg. Ldrbd. — Becker, Bau feuerf. Treppen. (1857.) — Beckmann, graph. Resultate. — Boulé, l'Acropole d'Athènes. (Paris 1862.) — Brandt, d. Dom zu Magdeburg. — Carriere, Aesthetik. I. II. (1873.) — Carriere, die Kunst u. I. u. II. (1863 u. 66.) — Chesneau, les nations rivales dans l'art. (Paris 1868.) — Crowe u. Cavalcaselle, ital. Malerei. Bd. 1—3. Eleg. Ldrbd. — Dürer's Leiden Jesu Christi, photolith. v. C. Burchard. (Berlin 1862.) — Dürer's hl. Passion, in Holzschn. v. D. Deis. — Ege u. Maurer, Kunst u. Leben d. Vorzeit. Schön geb. — Falke, Kunstindustrie. — Feuerbach, d. vatican. Apollo. 2. Aufl. Gzlnbd. — Förster, deutsche Kunst. I—V. in 2 Hlbcalicobdn. — Förster, Cornelius. I. II. — Förster, Raphael. 2 Bde. — Frommel, 6 landsch. Orig. Radirungen. 4 Hfte. — Gaederz, A. v. Ostade. — Gedentbuch d. 400jähr. Geburtstagesf. Dürer's. — Genelli, Umrisse zu Dante. Text v. Jordan. — Gennerich, Lehrbuch d. Perspective. — Grosse's Fresco-Malereien im Leipz. Museum. Vfg. 1. m. 5 Bl. Photogr. in Fol. — Grueber, Kaisergruppe zu Eger. (Prag 1864.) — Guhl u. Casper, Denkmäler d. Kunst. I—III. 2 eleg. Ldrbde. — Haack, Beitr. aus Württemberg zur dtshn. Kunstgesch. (1863.) — Hagen, Michel Angelo. (1859.) — Heidel, Umrisse zu Goethe's Iphigenie. (1851.) — Heinrich, ber. Maler. I. (1854.) — Heymann's Compos. d. Meister aller Schulen. Vfg. 1—6. Fol. (Lüttich.) — Hinz, Schatzkammer d. Danzig. Marienkirche. I. mit 12 Photogr. — Hotho, Gesch. d. christl. Malerei. Vfg. 1—3. — Hotho, Malerschule S. v. Eyf. I. — Hübner, Verz. d. Dresdn. Gem.-Galerie. (1872.) — Kaulbach, Märchen v. Zwergkön. Wozzel. 3 Photogr. m. Text. Fol. — Kaulbach, Wandgem. an d. n. Münch. Pinakothek. 12 Photogr. m. Text. gr. Fol. — Kloeden, A. Schlieter. — Kugler, Gesch. d. Malerei. I. 1.; — do. 3. Aufl. 3 eleg. Hlbcalicobde. — 2 Labarre, A. Bierz. 2. A. (Brüssel 1874.) — Lülle, Todtentanz in d. Berl. Marienkirche. — Lülle, Gesch. d. Plastik. (1863.) Gzlnbd. — Lüchow, Kirchenbaukunst. Hlbcalicobd. — Lüchow, Münch. Antiken. Hft. 1—6. — Menzel, Kunstwerke v. Alterth. bis auf d. Gegenw. 2. Aufl. Bd. 1. (Triest 1857.) — Morgenstern, Chr., 11 Bl. Photogr. v. Hansstängl. Fol. In Mappe. — Müller, Dom zu Bremen. (1861.) — Müller, n. Künstlerlex. I—III. (1857.) Hlbcalicobde. — Müller v. Königswinter, A. Rethel. — Naué, Gesch. d. Völkerwanderg., m. Borm. v. Förster. (1874.) — Nosl u. Bogler, Chorstühle im Mainzer Dom. 21 Bl. Fol. m. Text v. Lülle. — 7 Didtmann, Glasmalerei. (1874.) — Oppermann, E. Rietschel. — Otte, Kunst-Archäologie d. Mittelalters. 4. A. Eleg. Hlbnbd. — Otte, archäol. Wörterbuch. — Otte, dtsh. Baukunst. Vfg. 1. 2. — Overbed, griech. Plastik. 2. Aufl. 2 Gzlnbde. — Parthey, dtshr. Bildersaal. Eleg. Hlbrzbd. — Pecht, Kunst u. Kunstindustrie. (1867.) — Pfannschmidt, Altarbild d. Schwerin. Paulskirche. 6 Photogr. Fol. — Piloty, Bildn. europ. Monarchen. 7 Bl. Fol. (1868.) — Piloty u. Stähle, Gem. d. Münch. Pinakothek. 16 Photogr. Fol. — Püttmann, Düsseldorf Malerschule. — Rafael's Fabel der Psyche, radirt von Schubert. (Münc. 1846.) — Rambert, Kunst in d. mod. Industrie. (Lüttich 1867.) — Reber, n. dtsh. Kunst. — Regnet, Münchener Künstlerbilder. I. II. — Retberg, Dürer's Kupferstiche u. Holzschn. (1871.) — Rheinhard, Album d. cl. Alterth. Fol. (1870.) — Riegel, Gesch. d. dtshn. Kunst. Vfg. 1—3. — Rosengarten, Architektur-bilder. (1860.) — 2 Rothe, plast.-anatom. Atlas. — Saden, d. St. Maria Stiegenkirche in Wien. Vfg. 1. 2. — Shadow, d. mod. Basari. — Schasler, Berlins Kunstschätze. 2. Abth. (1856.) — Scheffel, Gaudemus; — Fr. Aventure; — Juniperus. Sammtl. ill. v. Werner. Einfach geb. — Schirmer, bibl. Landsch.-Cyklus. — Schlie, troischer Sagentkreis. — Schmitz, d. Dom zu Köln. 8 Vfgn. gr. Fol. — Schnaase, Gesch. d. bild. Künste. 2. A. Bd. 1—5. — Schnatter, synchron. Gesch. d. bild. Künste. I. II. — Schuchardt, L. Cranach. Bd. 3. — Schulz, J. C., Danzig u. f. Bauwerke. gr. Fol. — Schwind, schöne Melusine. Gr. Pracht-Ausg. In Carton-Mappe. — Séroux d'Agincourt, Denkm. d. Architect., Sculptur u. Malerei v. 4—16. Jahrhundert. In 3335 Abbildgn. auf 328 Kupfertafeln in Fol. Text u. Atlas je in Gzlnbde. (Schönes Expl.) — Strauch, Vorlegebl. f. Gew. Vfg. 1—4. — Tiz, Entw. z. ausgef. Gebäuden, gez. v. Hemmerling. Hft. 1. 2. — Trautmann, Kunst u. Kunstgew. Geb. — Unger, Forschungen im Geb. d. Malerei. — Ulrichs, Stopas. — Viardot, les musées d'Allemagne et de Russie. (Paris 1844.) — Weiß, Kostümkunde. 3 eleg. Hlbrzbdde. — Weisser, Bilderatlas z. Weltgesch. Eleg. Ldrbd. — Weyde u. Heim, röm. Baudentmäler in Pola in Istrien. 6 Bl. Steindr. gr. Fol. — Willigen, les artistes de Harlem. (1870.) — Wimmer, mittelalterl. Holzschnitzerei. (1873.) — Windelmann, Allegorie d. Kunst. — Wolzogen, Rafael Santi. — Zahn, Vorl. f. Ornament-Mal. 4 Hfte. — Zoller, L. Robert. — Bedachng. d. Bierungstuppel am Straßb. Münster. — Berndt, Ornamentenschule. 4 Hfte. — Eberhard, Marstallgeb. in Gotha. — Gladbach, schweizer Holzstyl. Cart. — Herdtle, Flächenverzierungen. I—IV. Fol. — Konevka, Falstaff. Geb. — Kretschmer, dtsh. Volkstrachten. Eleg. geb. — Zeitschrift f. bild. Kunst. I—III. u. Kunstchron. In 4 Ldrbde. geb.; — do. 1867. Hft. 10—12. u. 1869. Hft. 1—6. — Die Dioskuren. Bd. 5—17. Gzalicobde. — Gazette des beaux arts. Hft. 1—73. u. 75—78. (Paris 1859—62.) — Stegemann, Kunst u. Gew. 1—4. Jahrg. — Gerhard, Denkm. Forsch. u. Ver. Vfg. 29—33. u. 35—39. — Quast u. Otte, Zeitschrift f. christl. Archäologie. I. 1. 2. II. 3. — Amtl. Bericht üb. d. dtsh. Gew.-Ausstellung in Berlin 1844. 3 Ppbdde. — Revue moderne 1865. 10 Hfte. u. 1866. 1—11. Hft. — Revue german. et franç. 1863. 1. 2. Hft. 1864. 1—12. Hft. — Meyer's Ergänzungs-Bl. I. u. II. Hlbrzbdde. — Westermann's Monatshefte. Bd. 17—21. Gzalicobd. — Globus. Bd. 4—9. in 3 Hlbcalicobdn. — Leipz. Ill. Btg. 1855. 2. Sem., 1856, 1857. 1. Sem. (stetig), 1858—71, 1872. 2. Sem., 1873, 74. — Gsell-Fels, Ober- u. Unt.-Ital. (1872. 73.); — 2 Rom u. M.-Ital. 2 Bde. (1871.) — Hegel's sammtl. Werke. 2. Aufl. 18 Bde. 1844. Gzlnbde. — Hoffmann, Encyklop. d. Erd-, Völker- u. Staatenkunde. (1862—69.) 3 Gzalicobde. — Kapp, vergl. Erdkunde. 2. A. — Kreyffig, Vorles. üb. Chalespeare. 3 Bde. Hlbcalicobd. — Kreyffig, 3-franz. Cultur- u. Lit.-Gesch. — Kurz, Literaturgesch. Bd. 1—3. Hlbcalicobde. Bd. 4. brosch. — Lersch, Sprachphilos. d. Alten. Bd. 1—3. Hlbcalicobde. — Michelet, Gesch. d. Menschht. (1859.) Hlbcalicobd. — Rudolph, Schillerlex. I. II. — Rückert, synon. Wörterbuch. Originalbd. — Benedey, Gesch. d. dtshn. Volks. — Ill. Volksatlas. (Stuttg. 1869—74.)