

## Schlesier in Berlin.

1133. † **Kroell, A.**, die Verwaltung d. deutschen Heeres. Heereswesen u. Defonomie. 4. Aufl. 1. Ergänzungshft. gr. 8. \* 3 M.

## Schneider's Verlag in Mannheim.

1134. **Berichte**, kurze, üb. die neuesten Erfindungen, Entdeckungen u. Verbesserungen im Gebiete d. Gewerbewesens, d. Handels u. der Landwirtschaft. Hrsg. v. J. Burger. 14. Jahrg. 1876. (12 Nrn.) Nr. 1. gr. 4. pro cpl. \* 3 M.

1135. † **Vote**, altkatholischer Organ der bad. Altkatholiken. Hrsg. v. J. Riels. Jahrg. 1876. Nr. 1. Fol. Vierteljährlich \* 1 M.

## Schwann'sche Verlagsb. in Köln u. Neuch.

1136. **Grotensend, G. A.**, die Gesetze u. Verordnungen nebst den sonstigen Erlässen f. den preussischen Staat u. das deutsche Reich. [1806—1875.] 5. Halbbd. gr. 8. \* 5 M.

## Spamer in Leipzig.

1137. † **Handels-Verikon**, illustriertes. 29. Bfg. gr. 8. 50 S.
1138. † **Konversations-Verikon**, illustriertes, f. das deutsche Volk. 158. Hft. 4. 50 S.

1139. † **Müller u. Mothes**, illustriertes archäologisches Wörterbuch der Kunst d. german. Alterthums, d. Mittelalters, sowie der Renaissance. 11. Bfg. gr. 8. 50 S.

## Stahl'sche Verlagsb. in München.

1140. **Diözesan-Kalender**, kirchlicher, v. München-Freising f. 1876. 16. In Comm. 45 S.

1141. **Haneberg, D. B. v.**, e. heilige, katholische u. apostolische Kirche. Festpredigt. 8. In Comm. \* 20 S.

1142. **Mühlbauer, W.**, Decreta authentica congregationis sacrorum rituum in usum cleri commodiorem ordine alphabetico concinnata. Suppl. Tom. 1. fasc. 8. gr. 8. 2 M. 50 S.

1143. — Thesaurus resolutionum s. c. concilii quae consentaneae ad Tridentinorum pp. decreta aliasque canonici juris sanctiones prodierunt usque ad a. 1874. Tom. III. fasc. 1. gr. 4. 3 M.

1144. **Reber, G.**, die Gebühren der Gerichtsvollzieher nach den allerhöchsten Verordnungen vom 13. Mai 1870 u. 26. Novbr. 1875. 2. Aufl. gr. 8. \* 2 M.

1145. — die Notariats-Gebühren nach der allerhöchsten Verordnung vom 30. Novbr. 1875. gr. 8. In Comm. \* 4 M.

## Strüder'sche Buchb. in Neuwied.

1146. † **Günther, G.**, kurzer Wegweiser f. Lehrer stotternde Kinder zu heilen. gr. 8. In Comm. \* 1 M.

## Theissing'sche Buchb. in Münster.

1147. **Pastoral-Blatt** in Verbindg. m. e. Vereine v. Curatgeistlichen der Diocese Münster hrsg. v. J. P. Funke. 14. Jahrg. 1876. (12 Nrn.) Nr. 1. gr. 4. pro cpl. \* 2 M. 50 S.

1148. **Sonntags-Blatt** f. katholische Christen. Hrsg. v. S. Kömstedt. 35. Jahrg. 1876. (52 Nrn.) Nr. 1. gr. 8. Halbjährlich \* 2 M.

## Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

## Aman in Schwäb. Gmünd.

- Groessler, F., Op. 1. Das Wiesenblümlein. Lied f. 1 St. m. Pfte. 1 M.

- Op. 2. Der Schiffer. Ballade f. Bariton m. Pfte. 75 S.

## Breitkopf &amp; Härtel in Leipzig.

- Mendelssohn-Bartholdy's, F., Werke. Erste kritisch durchgesehene Ausgabe v. Jul. Rietsch. Partitur-Ausgabe. Serie 7. No. 29a, 30, 31. (Trauermarsch. Op. 103. in Amoll u. 2 Concertstücke f. Clarinette u. Bassethorn m. Begl. d. Pfte. Op. 113. u. 114.) 2 M. 10 S. Serie 14. Abth. C. No. 105—113. (Geistl. Gesangwerke f. Solost. u. Chor.) 6 M. 60 S. Serie 15. No. 118. (Die erste Walpurgisnacht. Ballade von Goethe. Op. 60.) 12 M. Stimmen-Ausgabe. Serie 14. Abth. C. No. 105—113. (Geistl. Gesangwerke f. Solost. u. Chor.) No. 105—109. (Op. 78. Psalm 100. Op. 69. u. 79.) 6 M. 60 S. No. 110—113. (Op. 115., 116., Ehre sei Gott etc., Heilig, Kyrie eleison, Zum Abendsegen.) 3 M. Serie 15. No. 118. (Die erste Walpurgisnacht. Ballade von Goethe. Op. 60.) 13 M. 50 S. Clavier-Auszug. Serie 15. No. 118. (Die erste Walpurgisnacht. Ballade v. Goethe. Op. 60.) 5 M. Serie 15. No. 119, 120. (Festgesang an die Künstler. Op. 68. Festgesang zur Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst.) 2 M. 10 S.

## Ellissen in Leipzig.

- Werner, C., Op. 4. Die schönen Leipzigerinnen. Salon-Tyrolienne f. Pfte. 1 M.

- Op. 5. Schlummerlied f. Pfte. 1 M.

## Fürstner in Berlin.

- Offenbach, J., La Créole. Opéra comique en 3 Actes de A. Millaud. Partition Chant et Pfte. 10 M. 80 S.

- Le Voyage dans la Lune. Valse favorite p. Pfte. 2 M.

## Kistner in Leipzig.

- Bennett, W. St., Op. 3. Ouverture zu Lord Byron's Dichtung Parisina. Arrang. f. Pfte. 1 M. 50 S.

- Davidoff, Ch., Op. 23. Romance sans paroles p. Vclle. avec Pfte. 1 M. 50 S.

- Goetz, H., Op. 9. Sinfonie. Arrang. f. Pfte. zu 4 Händen. 7 M. 50 S.

- Op. 10. Nenie. Gedicht von Schiller f. gemischten Chor u. Orchester. Partitur 6 M.; Orchesterstimmen 7 M.; Chorstimmen 1 M. 60 S.; Clavierauszug 3 M. 50 S.

- Potpourri aus der Oper: Der Widerspänstigen Zähmung, für Orchester arrang. von R. Hofmann. 7 M.

- Hofmann, R., Op. 22. Blumenlese aus der Oper: Der Widerspänstigen Zähmung, von H. Goetz, f. Pfte. 1 M. 50 S.

- Op. 23. Nachklänge a. d. Op.: Der Widerspänstigen Zähmung, von H. Goetz, f. Pfte. 2 M.

- Kirchner, Fritz, Op. 36. Ball-Scenen f. Pfte. Zu 4 Hdn. 1 M. 50 S.; zu 2 Hdn. 1 M. 50 S.

- Kretschmer, E., Eriksgang und Krönungsmarsch a. d. Op.: Die Folkunger f. Pfte. zu 4 Hdn. 1 M. 50 S.

- Kücken, Fr., Op. 101. Divertissement f. Pfte. u. Vclle. od. Viol. 2 M. 50 S.

- Lege, W., Op. 56. Zwei melodische Uebungsstücke (Haidenröschen — Rittersporn) f. Pfte. 1 M.

- Op. 57. Locken im Winde. Bild in Tönen f. Pfte. 1 M.

- Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 55. Musik zur Antigone des Sophokles nach Donner's Uebersetzung. Partitur. Zweite Ausgabe. 9 M.

- Rübner, M. C., Op. 4. Serenade f. Vclle. m. Pfte. 1 M. 50 S.

- Schletterer, H. M., Op. 50. Die Tochter Jephtha's. Cantate f. Sopran- u. Alt-Stimmen (Soli u. Chor) m. Pfte. Deutscher u. englischer Text. Für Schulfeste. Clavierauszug 5 M.; Chorstimmen: Kinder 50 S., Jungfrauen u. Volk 1 M. 20 S.

## Koreywo in Kieff.

- Zawadzki, M., Op. 127. 9. Schoumka p. Pfte. 2 M.

## Kühling in Berlin.

- Komiker-Album. Couplets mit leichter Pfte.-Begleitung. No. 89. Weihnachts-Couplet. 50 S.

- Soubretten-Album. Couplets mit leichter Pfte.-Begleitung. No. 53. Auf der Pferdebahn. No. 54. Mein lieber Carl ist pfutsch. à 50 S.

## Massute in Frankfurt a/O.

- Concert-Album für Streichorchester-Musik. Sammlung der beliebtesten Opernsätze, Salonfantasieen, Potpourris u. Solosätze in 12—20stimmiger Instrumentirung. Lfg. 14. 4 M.

## Meser (Fürstner) in Berlin.

- Lange, G., Op. 231. Stücke aus der Oper Tannhäuser von R. Wagner, f. Pfte. frei übertr. No. 2. Lied an den Abendstern. 1 M. 50 S. No. 3. Finale des 2. Actes. 1 M. 80 S.

- No. 4. Einzug der Gäste auf der Wartburg. 1 M. 80 S. No. 5. Wolfram's Lied. 1 M. 50 S. No. 6. Gebet der Elisabeth. 1 M. 50 S.

- Wagner, R., Der Venusberg. Scene II. Duett f. Pfte. arr. von F. Brissler. 5 M.

## Praeger &amp; Meier in Bremen.

- Scharwenka, H., Op. 25. Zwei Romanzen f. Pfte. Hft. 1. 1 M. 80 S. Hft. 2. 1 M. 50 S.

- Op. 30. Valse-Improptu f. Pfte. 1 M. 80 S.

## Schott's Söhne in Mainz.

## Piano solo.

- Bach, J. S., Bourrée (aus der Violoncell-Sonate). 75 S.

- Brambach, C. J., Op. 34. 3 Fantasiestücke. No. 1, 2, 3. à 1 M. u. 1 M. 50 S.