

[11586.] Disponenden und Ueberträge kann ich in der bevorstehenden D.-M. unter keiner Bedingung gestatten.

Carl Meyer in Hannover.

Eduard Schemp

[11587.] in Ulm, Karlsstr. 28², empfiehlt seine

Xylographische Anstalt

zur Anfertigung von Holzschnitten jeder Art und sichert bei Illustrationen zu Prachtwerken wie bei den einfachsten Arbeiten die pünktlichste und reellste Bedienung zu.

Vermiethung.

[11588.] Die bisher an Herrn Otto Spamer vermietet gewesenen, in der Johannesgasse gelegenen Geschäftsräume sind zum 1. October d. Js. ganz oder getheilt — nach Befinden auch früher — zu vermieten.

Näheres im Comptoir von Giesecke & Devrient. Leipzig.

Illustrirte Pracht-Kupferwerke,

[11589.] Jugendschriften, Naturgeschichten, Weltgeschichten, Geographien, sowie populäre Artikel suche gegen baare Zahlung in Partien und Restvorräthen.

J. D. Polack in Hamburg.

[11590.] Da trotz meiner wiederholten Bitten unverlangte Zusendungen an mich nicht unterbleiben, bin ich zu der Erklärung gezwungen, daß ich jede Garantie für derartige Sendungen ablehne und dieselben ohne Ausnahme nur mit 5 bis 10 % Spesenberechnung unter Zugrundelegung des Netto-Preises zurücksende.

Stettin, 22. März 1876. H. Dannenberg.

Agentur.

[11591.] Für Leipzig wird eine mit der dortigen Kundschaft bekannte Persönlichkeit zur Vertretung einer Papierfabrik gesucht. Offerten unter A. 12. befragt die Exped. d. Bl.

Wohnungsveränderung.

[11592.] Unser Geschäftslocal befindet sich von heute an: W., Jägerstraße 61a. Wir bitten, die Angabe in Schulz' Adreßbuch darnach abzuändern. Berlin, den 23. März 1876.

Ritscher & Köffel.

[11593.] Für Bahnhofsliteratur und Kalender sind wir reichlich mit Manuscripten versehen, Novellen schon für 6 M. zc. Sendungen zur Ansicht — ohne weitere Kosten — franco gegen franco.

Dr. Loewenstein's Bureau für Vermittelung literarischer Geschäfte in Berlin C.

[11594.] Um Irrungen vorzubeugen erbitte ich zurück: sämtliche Kataloge meines Kunstverlages, insbesondere den von 1872. — Eine neue Ausgabe erfolgt im Juni d. J.

Dresden, März 1876. Ernst Arnold's Kunstverlag. C. Gräf.

Keine Disponenda

von English contempor. authors by Rauch. I—IV.

Asher's Collection bitte nur zu disponiren, wenn entsprechender Absatz erzielt wurde.

Berlin, März 1876. Julius Engelmann, Verlag von „Asher's Collection“.

[11596.] Als Commissionär für Französische Literatur empfiehlt sich

Paul Ollendorff in Paris, Rue de Richelieu 28 bis.

Katholische Gebetbücher

[11597.] in 540 (60 neue Ruster) verschiedenen Einbänden.

Job. Röttges in Mainz.

[11598.] Maculatur roh, broschirt, alte Bücher, Scripturen zc. kauft jeden Posten zu den höchsten Preisen F. J. Schirmer in Leipzig.

[11599.] Ich bitte, zu beachten, daß ich für meinen Verlag und Sortiment getrennte Rechnung führe und Ueberträge von einem Conto auf das andere nicht gestatten kann.

Tauberbischofsheim, 20. März 1876. J. Lang.

[11600.] E. Jean-Fontaine in Paris (Commissionär L. Fernau) bittet um Einsendung von Auctions- und antiquarischen Katalogen, wie um Offerten seltener, werthvoller antiquar. Werke in tadellosem Zustande. Ebenso empfiehlt er sich zur Besorgung französischen Antiquariats.

Dänisches Sortiment u. Antiquaria

[11601.] liefert billigst G. Torst's Sort. u. Antiqu. in Kopenhagen.

[11602.] Gute Tinte bei Paul Strebel in Gera.

Leipziger Börsen-Course

am 25. März 1876.

Table with exchange rates for various cities: Amsterdam, Belg. Bankplätze, London, Paris, Petersburg, Warschau, Wien. Columns include currency type and rates.

Table with exchange rates for various currencies: K. russ. wicht, 20 Francs-Stücke, Kaiserl. Ducaten, Oesterr. Silbergulden, etc.

Privatbanken, deren Noten nach dem Bankgesetze im gesammten Reichsgebiete umlaufsfähig sind: 1) Badische Bank, 2) Bank f. Süddeutschland, etc.

Inhaltsverzeichnis.

Large table listing various books and authors with their respective numbers and publishers. Includes names like Knoppe, Detloff, Herder, etc.