

**R. Oldenbourg in München.**

[18153.]

In meinem Verlage erschien soeben:

**Handbuch  
der  
Paläontologie**

unter Mitwirkung

von

**W. Ph. Schimper,**

Professor an der Universität in Strassburg,  
herausgegeben

von

**Karl A. Zittel,**

Professor an der Universität in München.

I. Band.

1. Lieferung.

8 Bogen Lex.-8. mit Holzschn. Geheftet.

Preis 4 M.

Unter den beschreibenden Naturwissenschaften befindet sich die Paläontologie in einer stürmischen Entwicklung. Fast täglich fliesst ihr aus allen Theilen der Erde neues Material, häufig von höchster Wichtigkeit, zu und schon droht die Fülle der gewonnenen Thatsachen zu einer unübersehbaren Masse anzuwachsen. Die ungewöhnliche Zersplitterung, sowie der weltbürgerliche Charakter der paläontologischen Literatur legen einer Orientirung in diesem Gebiete die grössten Schwierigkeiten in den Weg. Schon aus diesem Grunde gehört ein Handbuch, welches in gedrängter Form eine Uebersicht des dermaligen Zustandes dieser Wissenschaft bietet, zu einem Bedürfniss, das ebenso lebhaft vom Geologen, Zoologen und Botaniker, wie vom Paläontologen selbst empfunden wird. Wenige Jahre genügen, um frühere Versuche dieser Art fast unbrauchbar erscheinen zu lassen.

War früher die geologische Richtung in der Paläontologie entschieden massgebend, so beanspruchen jetzt, seitdem durch den Einfluss der Descendenztheorie das Band zwischen den ausgestorbenen und noch jetzt lebenden Organismen fester geknüpft ist, Systematik und Stammesgeschichte (Phylogenie) eine nicht minder sorgfältige Behandlung. Seit der Einführung der mikroskopischen Untersuchungsmethode in die Paläontologie hat sich überdies ein neues Gebiet eröffnet, das die wichtigsten Ergebnisse in Aussicht stellt, bis jetzt aber in paläontologischen Lehrbüchern noch kaum berührt wurde.

Das Handbuch der Paläontologie, dessen erste Lieferung vorliegt, will nicht allein den Anfänger und Autodidakten in die Elemente der Wissenschaft einführen, sondern es beabsichtigt auch eine gründliche Darstellung des gegenwärtigen Zustandes der Paläontologie zu geben, wie sie der Fachmann oder der Vertreter verwandter Wissenschaften bedarf.

Das Werk wird aus zwei Bänden von mässigem Umfange bestehen.

Der erste Band (Einleitung und Paläozoologie) wird von Prof. Zittel bearbeitet werden. Im zweiten Bande hat Herr

Dreihundvierzigster Jahrgang.

Prof. Schimper die erste Abtheilung über fossile Pflanzen (Paläophytologie), Herr Prof. Zittel die zweite Abtheilung (historische Paläontologie) übernommen.

Zahlreiche Illustrationen in Holzschnitt werden zum Verständnisse des Textes beitragen.

Die Holzschnitte sind ohne Ausnahme völlig neu und werden zum grossen Theil nach Originalzeichnungen ausgeführt, welche Herr Conrad Schwager, Assistent im paläontologischen Staats-Museum in München, mit seltener Meisterschaft und Sachkenntniss nach der Natur entwirft.

Das Werk wird in Lieferungen von 8—12 Bogen erscheinen und complet ca. 70 Druckbogen umfassen.

Die erste Lieferung, 8 Druckbogen stark, mit 56 Original-Holzschnitten, ist soeben erschienen. Preis der ersten Lieferung 4 M.

Die zweite Lieferung befindet sich in Vorbereitung und wird jedenfalls gegen Ende dieses Jahres zur Veröffentlichung kommen.

Bezugsbedingungen:

In Rechnung mit 25 %.

Gegen baar mit 33 1/2 %.

Auf 12 fest oder baar bezogene Exemplare  
1 Freixemplar.

A condition kann ich in mehr als höchstens zweifacher Zahl nur bei gleichzeitiger entsprechend fester Bestellung liefern.

Prospecte stehen gratis zu Diensten.

München, im Mai 1876.

R. Oldenbourg.

[18154.] Soeben erschien und wird von Herrn Julius Berner in Leipzig ausgeliefert:

**Der Proceß  
gegen Elias und Genossen.  
Ein criminalgeschichtlicher Beitrag**

von

Dr. juris **Laschinski.**

Ca. 6 Bogen 8. comprefß stark.

1 M. ord., 80 s. no. baar.

Es ist eine sowohl für Laien als besonders für Juristen interessante Räubergeschichte. Drei von den Verbrechern wurden zum Tode verurtheilt.

Beuthen, den 15. Mai 1876.

M. Böhm.

[18155.] Bei Unterzeichnetem erschien und steht à cond. zu Diensten:

**Livländischdeutsche Hefte.  
Zweites Stück.**

1 M. mit 25 %.

Inhalt: Ein Bürgermeister der deutschen Hansestadt Dorpat. — Russische Censur im deutschen Livland 1798—1875. II. — Ein offener Schutzbrief des römischen Kaisers für das deutsche Livland. — Neue Bücher. — Die russische Knute im deutschen Livland. — Umschau.

W. Gläser in Lübeck.

[18156.] Aus dem Verlage des Herrn Paul Moser in Stuttgart ging in den unsrigen über\*):

**Wilhelm Raabe,  
Die Chronik der Sperlingsgasse.**

Vierte Auflage.

**Die Kinder von Finkenrode.**

Zweite Auflage.

**Nach dem grossen Kriege.**

**Halb Mähr, halb mehr.**

(NB. Vergriffen!)

Bestellungen auf vorstehende Schriften sind demnach fortan an uns zu richten.

Berlin, den 8. Mai 1876.

G. Grote'sche Verlagsbuchhdlg.

\*) Bestätigt

Stuttgart, 10. Mai 1876.

Paul Moser.

**Sampson Low & Co.  
in London.**

[18157.]

Zur bevorstehenden Reisezeit empfehlen wir unsere

**„Rose Library“,**

enthaltend u. A.:

Alcott, Little Women.

— Little Women wedded.

— Little Men.

— Old fashioned Girl.

— Work.

— Beginning again.

— Aunt Jo's Scrapbag.

Stowe, Mrs. H. B., the Pearl of Orrs Island.

— the Minister's Wooing.

— My Wife and I. Doppelband.

— We and our Neighbours. Doppelband.

— Captain Kidd's Money.

— the Ghost in the Mill.

— Betty's bright Idea.

Lowell, J. R., My Study Windows.

Holmes, O. W., the Guardian Angel.

Preis pro Band 1 sh. = 1 M. Baar mit  
25 %, 13/12, auch sortirt.

Franco Leipzig.

**Simon, Mythologie.**

2. Aufl. Preis 50 s.

[18158.]

Dieser kleine Leitfaden ist allseitig günstig recensirt worden und infolge dessen bereits an

16 höheren Lehranstalten

zur Einführung gelangt, sodaß die erste Auflage von 2000 Expl. vergriffen ist.

Die soeben fertig gewordene zweite ist ein unveränderter Abdruck der ersten Auflage, nur mit einem neuen Vorwort versehen.

Ich liefere in Rechnung mit 30 % ohne Freixemplar, baar 13/12, 55/50 und stelle behufs Einführung gern Freixemplare zur Verfügung.

Unverlangt versende ich nichts, bitte daher, gefälligst zu verlangen.

Schmalkalden.

Feodor Bilisch.

242